

à Camille BELLAIGUE

# PAYSAGES FRANCISCAINS

## I

AU JARDIN DE SAINTE CLAIRE  
(Couvent de S<sup>t</sup> Damien)

Gabriel PIERNÉ

Op. 43

Timbales 

Andantino (76 = ♩)

2 1 7 1 ① 4



1 1 1 1 ② 4


Flûtes 

Cors 



③

*ppp*

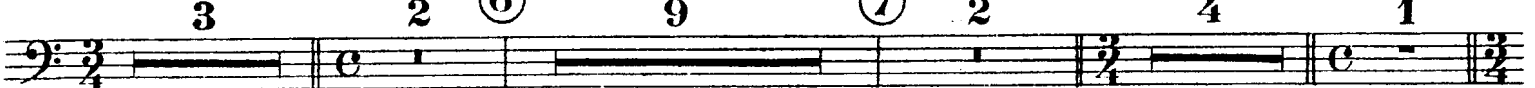


④ 4 3 ⑤ 2


*pp*



3 2 ⑥ 9 ⑦ 2 4 1



1 1 1 ⑧ 8



# PAYSAGES FRANCISCAINS

## II

LES OLIVAIRES DE LA PLAINE D'ASSISE  
(Crépuscule d'automne)

Gabriel PIERNÉ

### Timbales

Modéré

13      ⑨      2      1      2      1

Tranquillo

I<sup>o</sup> Tempo

2      1      4      ⑩      11      ⑪      8      1

Tranquillo

6      ⑫      1      15      ⑬      14      ⑭      4      6      ⑮      7

Flûte Hautb.

1      5      ⑯ Triangle

Clar.

Fl.

p      ppp

⑰

Timb.

8

⑱

3

7

⑲

14

ppp

# PAYSAGES FRANCISCAINS

## III SUR LA ROUTE DE POGGIO-BUSTONE (La Procession)

Gabriel PIERNÉ

### Timbales Sol-Do

Modéré

8 (20) 7 (21) 19 (22) 14

23 10 24 6 Basses

Poco rinf.

25 7 26 4 Pist.

ppp p cresc. poco à poco mf sf mf sf

27 2 1 6 Timb. Poco rit.

G.C. avec bag. mf

a Tempo 3 28 2

ff mf sost. mf sost.

4 29 Clar. Hautb. f sost.

7 30 8 31 1 5 5 1 2 Pist. mf mf

3 4 5 6 32 7 33 7

cresc. poco a poco

34 10 35 11 36 Tromp. p > pp sf p subito

7 37 7 38 13 Clar. p

39 6 Alto Velle ppp