

Violoncell.

II.

Nach Art eines Ständchens vorzutragen.

Allegretto grazioso. Zart, innig, humorvoll.

6 *mf* *mf* *p*

1 *mf poco* *poco* *poco* *p-mf* *p* *ten.*

2 *etwas hervortretend* *p* *p* *p-mf* *ten.* *von hier etwas freier im Tempo*

mf *dim.* *ausdrucksvoll* *gesteigert*

3 *poco* *poco* *p* *(ruhig)* *Im Hauptzeitmaß.* *6* *mf*

4 *p-mf* *poco* *poco* *poco* *poco* *1* *4* *Gemessen; stets humorvoll.*

ruhiger werdend *rascher* *(kurze Pause)* *etwas längere Pause* *1* *pizz.* *p*

sf *mf-p* *p* *p* *p* *p*

5 *arco* *1* *p* *p* *p* *p*

Etwas bewegter. *1* *etwas hervortretend* *p* *cresc.* *mf-f*

Violoncell.

wieder ruhiger werdend **6** *dim.* *p* *sf* *p* *p* *poco* *p* *pp* *zögernd*

Plötzlich ziemlich rasch. *pizz.* *p* Tempo wie zu Beginn des Satzes. *(weich)* *p* *1* *arco* *sf* *poco*

mf *p-mf* *poco* *p*

sf marc. *sf* *f* *3* *sf* *pizz. (weich) arco* **7** *p-mf* *poco* *p* *p*

ten. **8** *p-mf* *poco* *p* *mf* *poco* *poco* *p-mf* *p* *etwas hervortretend*

4 *von hier etwas freier im Tempo* *ten.* *p* *p-mf* *mf* *dim.*

p *ausdrucksvoll* *gesteigert* *poco*

(ruhig) *tr.* **9** *Im Hauptzeitmaß.* *poco* *p* *p* *sf* *mf-f*

etwas zögernd **10** *Tempo I (nur etw. ruhiger).* *mf-f* *mf* *poco* *mf-p* *(kurze Pause)* *p* *imig* *ten.* *p*

accel. *p-mf* *poco* *p-mf* *mf cresc.* *f*

a tempo (jedoch ruhig) **11** *Sehr lebhaft.* *1* *2* *pizz.* *(kurze Pause)* *p-mf* *poco* *poco* *p* *mf*

Violoncell.

III.

Vivace, scherzando; geisterhaft. (sehr deutlich)

pizz. *arco* *p* *poco*

pizz. *arco* *p* *sf* *pp*

cresc. *f* *mf* *mf poco marc.*

pizz. *arco* *1* *(scharf)* *p (weich)* *p* *(weich)*

2 *arco* *p* *p poco marc.*

1 *p-mf* *mf* *mf* *pp*

3 *pp* *pp*

2 *pp* *pp* *f* *1*

ff *mf* *molto cresc.* *f-ff* *ff* *Pause (nicht zu lang)*

4 *Ruhig; geheimnisvoll.* *2* *1* *arco* *p (weich)* *(weich)* *(weich)* *p (stets weich)* *pp*

Violoncell.

1 pizz. 5
p (weich) *sempre p*

Sehr ruhig. arco 1 pizz.
p poco *sempre p* (sehr weich)

Ruhig (wie früher). arco 6 Sehr ruhig.
zunehmend im Ausdruck *ten.* *pp* *poco*

ten. *ten.* pizz. 7 Im Hauptzeitmaß. arco
pp *poco* *ppp* (weich) *pp*

pizz. arco 2
p *poco* *p* *p*

pizz. 1 arco
sf *pp* *cresc.* *f*

8 1
mf *mf poco marc.* (scharf) *p* (weich)

9 arco
p (weich) *p*

1
p poco marc. *p-mf* *mf* *mf* *pp*

10 5
pp *molto cresc.* *ff* (Pause etwas kürzer wie früher)

Violoncell.

Sehr ruhig (wie früher).

pp *innig, träumerisch* *poco > poco > pp* *poco > pp* *innig, sanft*
ten. *ten.*

11

Im Hauptzeitmaß.

p dim. *ppp* *pp* *poco pp*
ten.

pizz. *p (weich)* *pizz.* *p* *arco* *mf < poco*

an Tempo noch zunehmend (deutlich)

12

Plötzlich sehr ruhig; gemessen.

p *f cresc. ff* *ff* *f* *f*
 3 1

In ruhiger Bewegung.

sff *f* *p* *p*
 3 *ten.*

IV.

Noch etwas ruhiger, jedoch stets seelenvoll bewegt; elegisch.
(Allegretto, tranquillo, cantabile.)

p *poco* *poco* *poco* *p*
 2

p *p* *pp*
ten. 1

13

p-mf *p-mf* *p* *p (weich)* *p*
pizz. *arco*

Etwas bewegter.

p *p-pp* *p-mf* *mf*
ten.

Ruhiger werdend

pp
 3

Violoncell.

14

Im Hauptzeitmaß. ten.

15

von hier an etwas freier im Tempo

Zeitmaß wie früher (jedoch etwas freier).

16

innig bewegt

wieder ruhiger werdend

Im Hauptzeitmaß.

etwas freier im Tempo (nicht eilen, gut zusammen)

ruhiger werdend

Ruhig.

18

stets ruhig

19

Sehr ruhig. pizz.