

Carl Nielsen
Symphony No. 2, Op. 16
The Four Temperaments

Timpani.

I.

in H, Fis

Allegro collerico.

f 2 6

2 A 1 2 *trmm* *ff*

3 *trmm* *trmm* *trmm* 2 *p*

B *muta in D, G* 15 **C** *Ob. I.*

6 *trmm* *trmm* *ff*

trmm 1 *poco rall. a tempo, ma tranquillo* 2 *dim.* *Cello.*

trmm *trmm* 2 *trmm* *Poco moto. D* 6 *mf* *p* *f* 4

Fl. picc. # *Tempo I.* *trmm* *ff* *f*

trmm *trmm* *trmm* 2 *ff* *mf*

Timpani.

poco rall. a tempo

E 6 *Tuba.* *fff* *fff* *dim.* 2 3 4 5

6 *trm* *trm* *trm* *trm* *dim.* *p* *mf* *p* 1

13 *poco più* 3

F 1 *a tempo* **G** *brioso* **H** *Tuba.* *f marc.*

15 30

18 **I** *Trombone basso e Tuba.* *ff*

trm *trm* *trm* 4 *trm* *ff*

1 2 3 4 5 6 *dim.* *pp* *muta in H, Fis* 1

K 16 **L** 8 *Trombone basso.* *f* *cresc.*

poco pesante **M** *a tempo* 2

f cresc. *ff*

6 **N** 6 *Fag. e Bassi.* *f* 3

2 0 1 *trm* *trm* *trm* 2

f *p*

Timpani.

19 *poco rall.*

ff

a tempo, ma molto tranquillo
Ob. Solo.

12 *P* 8 *Viol. I.*

f *ff*

poco rall. a tempo, ma tranquillo

dim. *p dim.* *pp* 1 2 *p*

4 *R* 3 *Viol. I.*

mf *p*

5 *rall.* *a tempo*

1 *pp*

S 9 14

pp *ff*

T *Tuba.* *Poco più. (Stretta)* 11 *Tromboni e Tuba.*

ff

U

2 *ff*

Timpani.

II.

in B, A

Allegro comodo.

8 A 20 B *Corno Solo.*

14 C 16 D *Fag. II Solo.* 10 *Flauti.*

Viol. I. E *ff* *fz* *dim.* *mp* *dim.*

3 *Corris II s'lo.* F *mf* *dim.*

3 G 24 H 15 *pp* *mf* *dim.* *p*

III.

in Es, B

Andante serioso.

9 A *Ob.*

6 B *Viol.* 10 C *poco largamente* 2

Fag. Bassi. *mf*

Tempo I. *un pochettino più mosso*

ff *dim.* *pp* 7

D *Celli.* 11 E *Fag.* *Clar.* 14 *Fl.*

Timpani.

Timpani.

con sord. **F** 2 3 4 5 6 *trmm*

pp *poco f* *dim.* *p* *dim.*

trmm senza sord. *Tempo I.* *Viol.* *trmm*

pp 8 *ff*

trmm **G** *muta in D, G* **H** 3 *trmm* *trmm*

ff *pp* 11 *Bassi, Tag.* *p* *ff*

trmm *trmm* *muta in Es, B* *trmm* *allarg.* *poco rall.* *a tempo*

trmm 1 *fff* *trmm* *trmm* *trmm*

Es muta in F **I** 1 2 3 4 5 6 7 *trmm*

6 *pp* *pp*

IV.

in D, A

Allegro brioso.

2 2 2

ff 2

A

D muta in E

B

19 *ff*

2 3 *E muta in D*

C

14

D

8

E

1

trmm *trmm* *trmm* *trmm* *trmm*

fff *dim.*

4

5

poco rall.

D muta in E

a tempo

F

8

trmm *trmm* *trmm* *trmm* *trmm*

pp 2 16

Timpani.

G Tromba I. 20 **H** 8 Tuba. *fz* *fz* *fz*

trm **2** **I** *trm* *trm* *trm* *trm* *trm*

ff *fz* *dim.* *mp* *dim.*

tr *tr* ¹*trm* ²*trm*

p *dim.* *pp* *dim.*

³*tr* ⁴*tr* ⁵*tr* ⁶*tr* ⁷*tr* ⁸*tr* ⁹*tr* *E* muta in *D* *Solo.* *Solo.*

ppp *ff*

K **2** **2** **2**

ff *ff*

L *D* muta in *E* **M**

19 *ff*

A muta in *G* *tr*

15 *ff*

Solo. trm **1** *Solo. trm* **1** *trm* **1** *trm* *lunga* *Adagio molto.* *Tempo I.* **14**

fz *fz* *fz* *G* muta in *A* **19**

trm *Marziale.* **1** **1** **7**

p *f*

2 *trm* *trm* *trm* *trm* **1**

ff