

5

Nr. 1501

Mozart

Sonate Nr.1

Es dur * E^b major * Mi' majeure

Für Orgel, 2 Violinen und Baß

Werk 67

Baß

Verlag von
BREITKOPF & HÄRTEL

in
LEIPZIG

M. HÄRTEL KA

F. WANDERER

SONATE N° 1
für 2 Violinen, Bass und Orgel
von
W. A. MOZART.

Rösch. Verz. N° 67.

BASSO.

(Andante.)

The image displays the bass part of the first movement of Mozart's Sonata No. 1. It consists of ten staves of music. The key signature is two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/4. The music begins with a treble clef and a common time signature, which then changes to the bass clef and 3/4 time. The notation includes various rhythmic values such as eighth and sixteenth notes, as well as rests and slurs. The piece concludes with a double bar line and a repeat sign.

251212

BREITKOPF & HÄRTEL'S KAMMERMUSIK-BIBLIOTHEK

Preis jeder Nummer und Stimme 50 Pf.

Viol. = Violin, Br. = Bratsche, Vcell. = Violoncell, K.-B. = Kontrabaß, Fl. = Flöte, Ob. = Oboe, Klar. = Klarinette, Fag. = Fagott, Pos. = Posaune

Klavier-Trios

Besetzung, wenn nicht anders angegeben, Pfte., Viol., Vcell.

Klavierstimme je M. 1.50, mit † bezeichnet je M. 3.—, mit †† M. 6.—

Nr.	Heft	Titel	Pfte.
1787/88		Bach, Joh. Chr., Trio. D. (Colleg. music. Nr. 19)	†
1061/62		Bach, J. S., Sonate a. d. Musikal. Opfer. Cm. (Frans.)	†
		Pfte., Fl., Viol.	†
		6 Trios u. Fugationen. Klav., Viol., Br. (B. Todt)	†
1467/68		Heft I. Nr. 1. Es. Nr. 2. Cm.	†
1470/71		Heft II. Nr. 3. Dm. Nr. 4. Em.	†
1473/75		Heft III. Nr. 5. C. Nr. 6. G	†
		6 Trios u. Fugationen usw. Klav., Viol., Br. (Todt)	†
		Heft IV. Hm. Es	†
1476/78		Heft V. Gm. A.	†
1480/82		Heft VI. Dm. Es	†
1483/85		6 Trios u. Variationen von J. S. Bach. Klav., Viol., Vcell. (Todt)	†
		Heft I. G. D.	†
1518/20		Heft II. Gm. Em.	†
1521/23		Heft III. C. Em.	†
1524/26		6 Trios u. Sonaten u. Partiten von J. S. Bach. Klav., Viol., Vcell. (Todt)	†
		Heft I. Gm. Hm.	†
1527/29		Heft II. Am. Dm.	†
1530/32		Heft III. Dm. C.	†
1533/35		Bargiel, Trio Nr. 8. B. Op. 87. E. B. 3367. 3 M.	†
		Becker, Adagio religioso Nr. 7. G. Op. 94. Viol., Vcell. u. Orgel. E. B. 3784. 2 M.	†
1056		Beethoven, Trio. Es. Op. 1 Nr. 1	†
1057		Trio. G. Op. 1 Nr. 2	†
1058		Trio. Cm. Op. 1 Nr. 3	†
1059		Trio. D. Op. 70 Nr. 1	†
1060		Trio. Es. Op. 70 Nr. 2	†
1061		Trio. B. Op. 87	†
1062		Trio. B. in seinem Satze	†
1063		Trio. Es	†
1064		Variationen. G. Ich bin d. Schneider. Op. 121a. Pfte.	†
1065		14 Variationen. Es. Op. 44	†
1066		Trio. B. Op. 11. Pfte., Klar. oder Viol., Vcell.	†
1067/68		Trio n. d. Symph. D. Op. 36	†
1069/70		Trio. Es. Op. 35 nach d. Septett Op. 20. Pfte., Klar. oder Viol., Vcell.	†
		Trio. G. Pfte., Fl., Fag.	†
1071		Konzert. C. Op. 66. (Reinecke)	†
1072/74		Symph. Nr. 8. F. (Pastorale). Op. 68. Pfte.	†
1075/77		Trio n. d. Quartett in Es. Op. 74	†
1078/80		Trio n. d. Sextett in Es. Op. 81b. Pfte., Viol. od. Br., Vcell.	†
1081		Drei Duos f. Klar. u. Fag. od. Viol. u. Vcell. n. Pfte. (G. Gähler)	†
		Nr. 1. C	†
1811		Nr. 2. F	†
1812		Nr. 3. B	†
1082/83		Bees, Trio. Em. Nr. 2 d. nachgel. Werke	†
1084/86		Bellamy, von. Trio. Es. Op. 50	†
1087/88		Berens, Gr. Trio Nr. 2. Es. Op. 20	†
17. 8.		Bonvin, Ballade. Op. 26a	†
1728		Erinnerungen. Op. 81	†
1089/90		Bruch, Trio. Cm. Op. 8	†
1091		Chopin, Trio. Gm. Op. 8	†
1092/93		Diétrich, Gr. C. Op. 9	†
1094		Debrzynski, Trio. Gm. Am. Op. 17	†
1095/96		Dupont, Gr. Trio. Gm. Op. 83	†
1097/98		Eckert, Trio. Hm. Op. 18	†
1539/40		Fitelberg, Trio. Fm. Op. 10. 10 M.	†
99/1100		Friedenthal, Trio. Dm. Op. 8	†
1101/2		Gade, Novelletten. Op. 29	†
1103/4		Trio. F. Op. 41	†
1104/5		Goldmark, Trio. Dm. Op. 1	†
1106/7		Goldschmidt, Trio. B. Op. 12	†
1108/9		Göts, Trio. Gm. Op. 1. E. B. 3224. 4 M.	†
1110/11		Götze, Trio. Cm. Op. 25	†
1708		Gouvy, Trio Nr. 1. E. Op. 8	†
		Grzeg, Allegretto tranquillo a. d. Violin-Sonate G. Op. 13. (Taubmann)	†
1767		Messnetz (a. d. Klavier-Sonate Em. Op. 7. (Taubmann))	†
1112/13		Hager, Trio. Fm. Op. 20	†
1114		Haydn, Trio Nr. 1. G.	†
1115		Trio Nr. 2. Fis m.	†
1116		Trio Nr. 3. C	†
1117		Trio Nr. 4. E	†
1118		Trio Nr. 5. Es	†
1119		Trio Nr. 6. D	†
1120		Trio Nr. 7. A	†
1121		Trio Nr. 8. Cm.	†
1122		Trio Nr. 9. A	†
1123		Trio Nr. 10. Em	†
1124		Trio Nr. 11. Es	†
1125		Trio Nr. 12. Es	†

Klavier-Trios

Nr.	Heft	Titel	Pfte.
1126		Haydn, Trio Nr. 13. B	†
1127		Trio Nr. 14. Gm.	†
1128		Trio Nr. 15. Em m.	†
1129		Trio Nr. 16. Gm.	†
1130		Trio Nr. 17. Es.	†
1131		Trio Nr. 18. C.	†
1132		Trio Nr. 19. Dm.	†
1133		Trio Nr. 20. Es.	†
1134		Trio Nr. 21. D.	†
1135		Trio Nr. 22. F	†
1136		Trio Nr. 23. B	†
1137		Trio Nr. 24. As	†
1138		Trio Nr. 25. E	†
1139		Trio Nr. 26. C.	†
1140		Trio Nr. 27. F.	†
1141		Trio Nr. 28. G.	†
1142		Trio Nr. 29. F.	†
1143		Trio Nr. 30. D.	†
1144		Trio Nr. 31. G.	†
1145/46		Hensel, Trio. Dm. Op. 11	†
1147/48		Hetsel, Trio. D. Op. 5	†
1707/9		Hochberg, Graf v., Trio. A. Op. 84	†
1149/51		Hofmann, Trio. A. Op. 13	†
1152		Hofmann, v. a. 8 Stücke a. Der Erbe von Morley. Pfte.	†
1153		Horsley, Trio Nr. 2. Hm. Op. 18	†
1154/55		Huber, Trio Nr. 1. Es. Op. 30	†
1156/57		Trio Nr. 2. E. Op. 83	†
1158/59		Hwaten, Trio Nr. 3. B. Op. 172	†
1160/61		Jadassohn, Trio Nr. 2. E. Op. 20	†
1162/63		Trio Nr. 3. Cm. Op. 69. E. B. 3380. 4 M. Pfte.	†
1164/65		Trio Nr. 1. Cm. Op. 80	†
1166/67		Janssen, Trio. Hm. Op. 1	†
1168/69		Kalkbrenner, Gr. Trio Nr. 5. Am. Op. 149	†
1170/71		Klengel, Trio. Es. Op. 1. Pfte., Viol., Br. Pfte.	†
1172/73		(Sohn), Trio. D. Op. 20	†
		Kinder-Trios:	
		Nr. 1. C. Op. 35 Nr. 1. E. B. 3328. 2 M. Pfte.	†
		Nr. 2. G. Op. 35 Nr. 2. E. B. 3327. 2 M. Pfte.	†
		Nr. 3. F. Op. 35 Nr. 3. E. B. 3329. 3 M. Pfte.	†
		Nr. 4. D. Op. 35 Nr. 4. E. B. 3330. 3 M. Pfte.	†
		Nr. 5. Em. Op. 42 Nr. 1.	†
		Nr. 6. Gm. Op. 42 Nr. 2	†
		Knorr, Variationen. Op. 1	†
1724/25		Lacombe, Trio. G. Op. 12	†
1768/69		Lange, Trio. E. Op. 1	†
1175/80		Lamprecht, Trio. F.	†
1181/82		Lasek u. Kummer, Sonate dramatique. Hm. Pfte.	†
1183/84		Lesclair, Jean Marie, Sonate Nr. 3. D. Pfte., Viol. od. Pfte. u. Br. od. Vcell. E. B. 3358. 3 M. Pfte.	†
1186/87		Leonhard, Trio Nr. 2. Gm. Op. 18	†
		List, Orpheus, symph. Dicht. Nr. 4 (Saint-Saëns) E. B. 3332. 3 M.	†
1189/90		Louis Ferdinand, Prinz v. Pr., Trio. As. Op. 2	†
		Trio. Es. Op. 3	†
1191/92		Gr. Trio. Es. Op. 10	†
1193/94		Lux, Gr. Trio. Cism.	†
1195/96		Machidon-Hansen, Trio. F. Op. 5	†
1197/98		Mandelsohn, Gr. Trio Nr. 1. Dm. Op. 49	†
1199/1200		Gr. Trio Nr. 2. Cm. Op. 66	†
1201/2		Zwei Konzertstücke.	†
1708		Nr. 1. Fm. Op. 118 (Fr. Hermann)	†
1709		Nr. 2. Dm. Op. 114 (Fr. Hermann)	†
1203		3 Stücke (Präludium, Lied ohne Worte und Duett). Pfte., Klar. od. Viol., Vcell.	†
1204		Mesart, Trio Nr. 1. B. [Werk 25a]	†
1205		Trio Nr. 2. Dm. [42]	†
1206		Trio Nr. 3. G. [49]	†
1207		Trio Nr. 4. Es. [49]	†
1208		Trio Nr. 5. B. [52]	†
1209		Trio Nr. 6. E. [52]	†
1210		Trio Nr. 7. C. [54]	†
1211		Trio Nr. 8. G. [54]	†
		Zwei leichte Trios. Pfte., Viol. od. Oboe, Vcell. od. Fag. E. B. 3810. 3 M.	†
1213/14		Konzertone. C. Pfte., 2 Viol.	†
1215/17		Konzertante Symphonie. Es. Pfte., Viol., Br. (Alfons) und Br. über v. Hermann. Pfte.	†
1867		Trio. Es. Nach d. Horn-Quintett f. Pfte., Viol., Vcell. (Br. od. Horn) [407] (Naumann)	†
1218/19		Naumann, Trio. Fm. Op. 7. Pfte., Viol., Br. Pfte.	†
1220		Oswald, Trio. Am. Op. 3 Nr. 1	†
1221		Trio. G. Op. 3 Nr. 2	†
1222		Trio. Gm. Op. 3 Nr. 3	†
1223		Trio. Em. Op. 14 Nr. 1	†
1224		Trio. Es. Op. 14 Nr. 2	†
1225		Trio. D. Op. 14 Nr. 3	†
1226		Trio. Dm. Op. 20. Pfte., Solo-Viol., Viol., Vcell.	†
1227		Trio. Cm. Op. 28	†
1228		Trio. G. Op. 27	†
1229/31		Parry, Trio. Em.	†
1232/33		Perkins, Trio Nr. 1. Es. Op. 10	†
1234		Pringsheim, Seefahrt a. Wagners Tristan und Isolde	†

Klavier-Trios

Nr.	Heft	Titel	Pfte.
1235		Pringsheim, Liebesnacht a. Wagners Tristan u. Isolde	†
1236/37		Reisecke, Trio. D. Op. 83	†
1238/39		Trio. Am. Op. 158. Pfte., Ob., Horn. Pfte.	†
1309/10		Trio. Am. Op. 158. Pfte., Viol., Vcell. Pfte.	†
1352/57		Trio Nr. 2. Cm. Op. 230	†
1358/70		Trio. B. Op. 374. Pfte., Viol., Br. Pfte.	†
1340		Trio. B. Op. 374. Pfte., Klar., Horn. Pfte.	†
1341		Reinhard, Szenen aus Wagners Lohengrin. Op. 17 Heft I. Pfte., Viol. od. Vcell., Harm.	†
		Szenen a. Wagners Lohengrin. Op. 17 Heft II. Pfte., Viol. od. Vcell., Harm.	†
1700/36		Richter, Sonata da camera. A. Viol. (Ficte), Vcell. u. Pfte. (Colleg. music. Nr. 18)	†
1242/44		Roeder, Trio. Em. Op. 14	†
1844/45		Romberg, Divertissement. Am. Op. 71	†
1246/48		Konzertino. A. Op. 23	†
		Säntgen, Trio. B. Op. 73	†
		Saint-Saëns, Orpheus. Symphon. Dichtung Nr. 4 v. Fr. Liszt. E. B. 3352. 8 M.	†
1306/08		Scharwenka, Ph., Trio. Cism. Op. 100	†
1243/50		X., Gr. Trio. Fla. Op. 1	†
1763/34		Trio. G. Op. 112	†
1247/59		Schubert, Trio Nr. 1. B. Op. 98. E. B. 3366. 2 M.	†
1260		Trio Nr. 2. Es. Op. 100. Erweit. Bearb. Pfte.	†
1261/62		Notturno. Es. Op. 148	†
1263/64		Schumann, Cl., Trio. Gm. Op. 17	†
1265/67		Schumann, Trio Nr. 1. Dm. Op. 63	†
1267		Trio Nr. 2. F. Op. 80	†
1268/69		Phantasiestücke. Op. 83	†
1270		Trio Nr. 3. Gm. Op. 110	†
		Märchenabhandlungen. Op. 132. Pfte., Klar. oder Viol., Br.	†
1763		Studia f. d. Pedalfüßel. Op. 59. Pfte., Viol., Br. (Spro)	†
1271/72		Schupps, Trio. Am. Op. 6	†
		Sibelius, Valse triste. Op. 44 m. II. Viol. u. Vis. ad lib. E. B. 3349. 3 M.	†
1320/21		Stamitz, Andantino a. d. Symphonie Es. (W. Wango)	†
1375/76		Stiel, Trio Nr. 1. Es. Op. 32	†
1377/78		Gr. Trio Nr. 2. B. Op. 86	†
1277/80		Gr. Trio Nr. 3. Gm. Op. 50	†
1278/80		Street, Trio Nr. 1. Es. Op. 6	†
1281/82		Trio Nr. 2. A. Op. 11	†
		Thomasin, Trio. D. Op. 82. E. B. 2930. 6 M.	†
		Todt, 3 Trios u. Variationen v. J. S. Bach.	
		Heft I. G.-D.	†
		Heft II. Gm.-Em.	†
		Heft III. C.-Em.	†
		6 Trios u. d. Sonaten u. Partiten f. Violine v. J. S. Bach.	
		Heft I. (Trio, Heft IV Nr. 7/8). Gm.-Hm. Pfte.	†
		Heft II. (Trio, Heft V Nr. 9/10). Am.-Dm. Pfte.	†
		Heft III. (Trio, Heft VI Nr. 11/12). Dm.-C. Pfte.	†
		Trios. Klav., Viol., Br.	
		Heft I—VI siehe Bach.	
1486/88		Heft VII. Fm.-Em.	†
1489/91		Heft VIII. G.-B.	†
1492/94		Heft IX. Es.-A.	†
1495/97		Heft X. A.-Es.	†
1498/1500		Heft XI. C.-Fm.	†
1515/17		Heft XII. F.-Hm.	†
1532/34		Tracsek, Capriccio. Es. Op. 2. Pfte., Vcell., Harfe	†
		Volkmann, Trio. F. Op. 3. E. B. 3302. 3 M.	†
		Trio. Em. Op. 5. E. B. 3303. 3 M.	†
1263		Vollweiler, Trio Nr. 1. F. Op. 20	†
1264		Wagner, Chor d. Jünger a. Liebesmahl d. Apostel. Pfte., Harm., Viol.	†
1265		Vorsp. z. Lohengrin. Pfte., Harm., Viol.	†
1266		Ziss's Brauttag a. Lohengrin. Pfte., Harm., Viol.	†
1267		Gebet a. Lohengrin. Pfte., Harm., Viol.	†
1268		Isoldens Liebestod a. Tristan u. Isolde. Pfte., Harm., Viol.	†
1269		Braganza's Gesang a. Tristan u. Isolde. Pfte., Harm., Viol.	†
1290		Lauch, Geliebter! a. Tristan u. Isolde. Pfte., Harm., Viol.	†
1291		Sink' hernieder, Nacht der Liebe a. Tristan u. Isolde. Pfte., Harm., Viol.	†
1292		Musikalische Bilder aus Tristan und Isolde (A. Pringsheim)	†
		Nr. 1. Seefahrt	†
		Nr. 2. Liebesnacht	†
1292/93		Weber, F., Trio Nr. 4. Es. Op. 20	†
1294/96		Weckbecker, Trio. Fm. Op. 3	†
1297/98		Wolf, Trio. Dm. Op. 17	†
1299/1301		Wolfram, Trio. Hm. Op. 24. Pfte., Viol., Br. Pfte.	†
1302/3		Wörst, Trio. Gm. Op. 5	†
1304		Zilcher, Notturno. Des. Scherzetto. F. Op. 9. Pfte.	†
1305		Intermezzo. F. Op. 12	†
1763/65		Konzert. Dm. Op. 9. 2 Viol. u. Pfte. Pfte.	†
1705/6		Zeller, Trio. F. Op. 51	†

Kammermusik für Streichinstrumente siehe besonderes Verzeichnis