

251249

Breitkopf & Härtels Kammermusik-Bibliothek

8

Nr. 1507

Mozart

Sonate Nr. 7

F dur * F major * Fa majeur

Für Orgel, 2 Violinen und Baß

Werk 224

Baß

Verlag von
BREITKOPF & HÄRTEL

in
LEIPZIG

SONATE N° 7

für 2 Violinen, Bass und Orgel

von

W. A. MOZART.

Köch. Verz. N° 224.

BASSO.

Allegro con spirito.

The image displays the bass part of the first movement of Mozart's Sonata No. 7. The score is written on ten staves in bass clef with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). The tempo is marked 'Allegro con spirito'. The music features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. Dynamics are indicated by 'p' (piano) and 'f' (forte) throughout the piece. There are several first endings marked with a '1' and repeat signs. The piece concludes with a final cadence marked 'f'.

BREITKOPF & HÄRTEL'S KAMMERMUSIK-BIBLIOTHEK

Preis jeder Nummer und Stimme 50 Pf.

Viol. = Violine, Br. = Bratsche, Vcell. = Violoncell, K.-B. = Kontrabaß, Fl. = Flöte, Ob. = Oboe, Klar. = Klarinette, Fag. = Fagott, Pos. = Posaune

Klavier-Trios

Besetzung, wenn nicht anders angegeben, Pfte., Viol., Vcell.

Klavierstimme je M. 1.50, mit † bezeichnet je M. 3.—, mit †† M. 6.—

Nr.	Titel	Hefte
1787/88	Bach, Joh. Chr., Trio. D. (Colleg. music. Nr. 19)	Pfte. †
1061/62	Bach, J. S., Sonate a. d. Musikal. Opfers. Cm. (Franz.) Pfte., Fl. Viol.	2
1487/89	6 Trios n. Orgelsonaten. Klav., Viol., Br. (B. Todt.)	3
1470/72	Heft I. Nr. 1. Es. Nr. 2. Cm.	Pfte. †
1473/76	Heft II. Nr. 3. Dm. Nr. 4. Em.	Pfte. †
	Heft III. Nr. 5. C. Nr. 6. G.	Pfte. †
	6 Trios n. Flötensonaten usw. Klav., Viol., Br. (Todt.)	3
1476/78	Heft IV. Hm. Es.	Pfte. †
1480/82	Heft V. Gm. A.	Pfte. †
1483/86	Heft VI. Dm. Es.	Pfte. †
	6 Trios n. Vorigen von J. S. Bach. Klav., Viol., Vcell. (Todt.)	3
1518/20	Heft I. G. D.	Pfte. †
1521/23	Heft II. Gm. Em.	Pfte. †
1524/26	Heft III. C. Em.	Pfte. †
	6 Trios n. Sonaten u. Partiten von J. S. Bach. Klav., Viol., Vcell. (Todt.)	3
1527/29	Heft I. Gm. Hm.	Pfte. †
1530/32	Heft II. Am. Dm.	Pfte. †
1533/36	Heft III. Dm. C.	Pfte. †
1826	Bargiel, Trio Nr. 8. B. Op. 87. E. B. 8997. 6 M. Becker, Adagio Nr. 5. Dm. Op. 8.	Pfte. †
	Adagio religioso Nr. 7. G. Op. 94. Viol., Vcell. u. Orgel. E. B. 8784. 2 M.	2
1056	Beethoven, Trio. Es. Op. 1 Nr. 1.	Pfte. †
1057	Trio. G. Op. 1 Nr. 2.	Pfte. †
1058	Trio. Cm. Op. 1 Nr. 3.	Pfte. †
1059	Trio. D. Op. 70 Nr. 1.	Pfte. †
1060	Trio. Es. Op. 70 Nr. 2.	Pfte. †
1061	Trio. B. Op. 97.	Pfte. †
1062	Trio. B. in einem Satze.	Pfte. †
1063	Trio. Es.	Pfte. †
1064	Variationen. G. Ich bin d. Schneider. Op. 121a.	Pfte. †
1065	14 Variationen. Es. Op. 44.	Pfte. †
1066	Trio. B. Op. 11. Pfte., Klar. oder Viol., Vcell.	3
1067/68	Trio n. d. Symph. D. Op. 86.	Pfte. †
1069/70	Trio. Es. Op. 88 nach d. Septett Op. 20. Pfte., Klar. oder Viol., Vcell.	3
1071	Trio. G. Pfte., Fl., Fag.	Pfte. †
1072/74	Konzert. C. Op. 55. (Reinecke).	Pfte. †
1075/77	Symph. Nr. 6. F. (Pastorale.) Op. 68. Pfte. †	
1078/80	Trio n. d. Quartett in Es. Op. 74.	Pfte. †
1081	Trio n. d. Sextett in Es. Op. 81b. Pfte., Viol. od. Br., Vcell.	3
	Drei Duos f. Klar. u. Fag. od. Viol. u. Vcell. m. Pfte. (G. Göhler.)	3
1311	Nr. 1. C.	Pfte. †
1312	Nr. 2. F.	Pfte. †
1313	Nr. 3. B.	Pfte. †
1082/83	Bees, Trio. Em. Nr. 2 d. nachgel. Werke	Pfte. †
1084/86	Belleray, von, Trio. Es. Op. 50.	Pfte. †
1087/88	Bereau, Gr. Trio Nr. 2. Es. Op. 20.	Pfte. †
1728	Bonvin, Ballade. Op. 26a.	Pfte. †
1089/90	Erinnerungen. Op. 81.	Pfte. †
1091	Bruch, Trio. Cm. Op. 8.	Pfte. †
1092/93	Chopin, Trio. Gm. Op. 5.	Pfte. †
1094	Dietrich, Trio. C. Op. 9.	Pfte. †
1095/96	Dobrynski, Gr. Trio. Am. Op. 17.	Pfte. †
1097/98	Dupont, Gr. Trio. Gm. Op. 83.	Pfte. †
1339/40	Eckert, Trio. Hm. Op. 18.	Pfte. †
99/100	Fitelberg, Trio. Fm. Op. 10. 10 M.	Pfte. †
1101/2	Friedenthal, Trio. Dm. Op. 8.	Pfte. †
1841/43	Gade, Novelletten. Op. 29.	Pfte. †
1103/4	Trio. F. Op. 42.	Pfte. †
1105/6	Goldmark, Trio. Dm. Op. 1.	Pfte. †
1107/8	Goldschmidt, Trio. B. Op. 12.	Pfte. †
1109/8	Götte, Trio. Gm. Op. 1. E. B. 3224. 4 M.	Pfte. †
1110/11	Götte, Trio. Cm. Op. 25.	Pfte. †
1768	Gouy, Trio Nr. 1. E. Op. 8.	Pfte. †
	Grieg, Allegretto tranquillo a. d. Violin-Sonate G. Op. 13. (Taubmann).	Pfte. †
1767	Menuett (a. d. Klavier-Sonate Em. Op. 7. (Taubmann)).	Pfte. †
1112/13	Hager, Trio. Fm. Op. 20.	Pfte. †
1114	Haydn, Trio Nr. 1. G.	Pfte. †
1115	Trio Nr. 2. Fism.	Pfte. †
1116	Trio Nr. 3. C.	Pfte. †
1117	Trio Nr. 4. E.	Pfte. †
1118	Trio Nr. 5. Es.	Pfte. †
1119	Trio Nr. 6. D.	Pfte. †
1120	Trio Nr. 7. A.	Pfte. †
1121	Trio Nr. 8. Cm.	Pfte. †
1122	Trio Nr. 9. A.	Pfte. †
1123	Trio Nr. 10. Em.	Pfte. †
1124	Trio Nr. 11. Es.	Pfte. †
1125	Trio Nr. 12. Es.	Pfte. †

Klavier-Trios

Nr.	Titel	Hefte
1126	Haydn, Trio Nr. 13. B.	Pfte. †
1127	Trio Nr. 14. Gm.	Pfte. †
1128	Trio Nr. 15. Es.	Pfte. †
1129	Trio Nr. 16. Gm.	Pfte. †
1130	Trio Nr. 17. Es.	Pfte. †
1131	Trio Nr. 18. C.	Pfte. †
1132	Trio Nr. 19. Dm.	Pfte. †
1133	Trio Nr. 20. Es.	Pfte. †
1134	Trio Nr. 21. D.	Pfte. †
1135	Trio Nr. 22. B.	Pfte. †
1136	Trio Nr. 23. F.	Pfte. †
1137	Trio Nr. 24. As.	Pfte. †
1138	Trio Nr. 25. F.	Pfte. †
1139	Trio Nr. 26. C.	Pfte. †
1140	Trio Nr. 27. F.	Pfte. †
1141	Trio Nr. 28. G.	Pfte. †
1142	Trio Nr. 29. F.	Pfte. †
1143	Trio Nr. 30. D.	Pfte. †
1144	Trio Nr. 31. G.	Pfte. †
1145/46	Hensel, Trio. Dm. Op. 11.	Pfte. †
1147/48	Heibel, Trio. D. Op. 8.	Pfte. †
1707/9	Hochberg, Graf v., Trio. A. Op. 84.	Pfte. †
1149/51	Hofmann, Trio. A. Op. 13.	Pfte. †
1152	Holstein, von, 4 Stücke a. Der Erbe von Morley. Pfte. †	
1850	— 4 Stücke a. Der Heideschacht.	Pfte. †
1153/54	Horsley, Trio Nr. 2. Hm. Op. 15.	Pfte. †
1155/57	Huber, Trio Nr. 1. Es. Op. 20.	Pfte. †
1158/60	Trio Nr. 2. B. Op. 65.	Pfte. †
1161	Hünter, Trio Nr. 3. B. Op. 172.	Pfte. †
1162/63	Jadassohn, Trio Nr. 2. B. Op. 20.	Pfte. †
	Trio Nr. 3. Cm. Op. 59. E. B. 8985. 4 M. Pfte. †	
	Trio Nr. 4. Cm. Op. 85.	Pfte. †
1166/68	Jensen, Trio. Hm. Op. 4.	Pfte. †
1169/70	Kalkbrenner, Gr. Trio Nr. 5. As. Op. 149.	Pfte. †
1171	Klangel, Trio. Es. Op. 1. Pfte., Viol., Br. Pfte. †	
1172/74	(Sohn), Trio. D. Op. 25.	Pfte. †
1175/77	Kinder-Trios:	
	Nr. 1. C. Op. 85 Nr. 1. E. B. 8926. 2 M. Pfte. †	
	Nr. 2. G. Op. 85 Nr. 2. E. B. 8927. 2 M. Pfte. †	
	Nr. 3. F. Op. 89 Nr. 1.	Pfte. †
	Nr. 4. D. Op. 89 Nr. 2. E. B. 8928. 3 M. Pfte. †	
	Nr. 5. Em. Op. 42 Nr. 1.	Pfte. †
	Nr. 6. Gm. Op. 42 Nr. 2.	Pfte. †
1724/26	Kuerr, Variationen. Op. 1.	Pfte. †
1179/80	Lacoste, Trio. G. Op. 12.	Pfte. †
1181/82	Lampe, Trio. E. Op. 1.	Pfte. †
1183/84	Landwehr, Trio. F.	Pfte. †
1185	Lasek u. Kummer, Sonate dramatique. Em. Pfte.	
	Leclair, Jean Marie, Sonate Nr. 8. D. Pfte., Viol. od. Flöte u. Br. od. Vcell. E. B. 8656. 2 M. Pfte. †	
1186/87	Leonhard, Trio Nr. 2. Gm. Op. 18.	Pfte. †
	Liszt, Orpheus, symph. Dicht. Nr. 4 (Saint-Saëns) E. B. 8382. 3 M.	Pfte. †
1189/90	Louis Ferdinand, Prinz v. Pr., Trio. As. Op. 2.	Pfte. †
	Trio. Es. Op. 3.	Pfte. †
1191/92	Gr. Trio. Es. Op. 10.	Pfte. †
1193/94	Lux, Gr. Trio. Cism.	Pfte. †
1197/98	Mathison-Hansen, Trio. F. Op. 5.	Pfte. †
1199/1200	Reichelsohn, Gr. Trio Nr. 1. Dm. Op. 49.	Pfte. †
1201/2	Gr. Trio Nr. 2. Cm. Op. 66.	Pfte. †
	Zwei Konzertstücke.	
1703	Nr. 1. Fm. Op. 113 (Fr. Hermann).	Pfte. †
1704	Nr. 2. Dm. Op. 114 (Fr. Hermann).	Pfte. †
1208	3 Stücke (Präludium, Lied ohne Worte und Duett). Pfte., Klar. od. Viol., Vcell.	3
1204	Mozart, Trio Nr. 1. B. (Werk 264).	Pfte. †
1205	Trio Nr. 2. Dm. [442].	Pfte. †
1206	Trio Nr. 3. G. [496].	Pfte. †
1207	Trio Nr. 4. Es. [498].	Pfte. †
1208	Trio Nr. 5. B. [502].	Pfte. †
1209	Trio Nr. 6. E. [542].	Pfte. †
1210	Trio Nr. 7. C. [548].	Pfte. †
1211	Trio Nr. 8. G. [584].	Pfte. †
	Zwei leichte Trios. Pfte., Viol. od. Oboe, Vcell. od. Fag. E. B. 3810. 2 M.	2
1218/14	Konzertante C. Pfte., 2 Viol.	Pfte. †
1215/17	Konzertante Symphonie. Es. Pfte., Viol., Br. (Tillmetz) und Br. über v. Hermann. Pfte. †	
1387	Trio. Es. Nach d. Horn-Quintett f. Pfte., Viol., Vcell. (Br. od. Horn) (407) (Naumann).	Pfte. †
1218/19	Naumann, Trio. Fm. Op. 7. Pfte., Viol., Br. Pfte. †	
1220	Onslow, Trio. Am. Op. 3 Nr. 1.	Pfte. †
1221	Trio. C. Op. 3 Nr. 2.	Pfte. †
1222	Trio. Gm. Op. 3 Nr. 3.	Pfte. †
1223	Trio. Em. Op. 14 Nr. 1.	Pfte. †
1224	Trio. Es. Op. 14 Nr. 2.	Pfte. †
1225	Trio. D. Op. 14 Nr. 3.	Pfte. †
1226	Trio. Dm. Op. 20. Pfte., Solo-Viol., Viol., Vcell.	3
1227	Trio. Cm. Op. 26.	Pfte. †
1228	Trio. G. Op. 27.	Pfte. †
1229/31	Parry, Trio. Em.	Pfte. †
1232/33	Perkins, Trio Nr. 1. Es. Op. 10.	Pfte. †
1234	Pringsheim, Seefahrt a. Wagners Tristan und Isolde.	Pfte. †

Klavier-Trios

Nr.	Titel	Hefte
1235	Pringsheim, Liebesnacht a. Wagners Tristan u. Isolde.	Pfte. †
1236/37	Reinecke, Trio. D. Op. 38.	Pfte. †
1238/39	Trio. Am. Op. 188. Pfte., Ob., Horn. Pfte. †	
1308/10	Trio. Am. Op. 188. Pfte., Viol., Vcell. Pfte. †	
1306/37	Trio Nr. 2. Cm. Op. 230.	Pfte. †
1308/70	Trio. B. Op. 274. Pfte., Viol., Br. Pfte. †	
1308/70	Trio. B. Op. 274. Pfte., Klar., Horn. Pfte. †	
1240	Reinhard, Szenen aus Wagners Lohengrin. Op. 17. Heft I. Pfte., Viol. od. Vcell., Harm. Pfte. †	
1241	— Szenen a. Wagners Lohengrin. Op. 17. Heft II. Pfte., Viol. od. Vcell., Harm. Pfte. †	
1735/36	Richter, Sonate da camera. A. Viol. (Flöte), Vcell. u. Pfte. (Colleg. music. Nr. 18).	Pfte. †
1242/44	Roeder, Trio. Em. Op. 14.	Pfte. †
1245	Romberg, Divertissement. Am. Op. 71.	Pfte. †
1344/45	— Konzertino. A. Op. 73.	Pfte. †
1246/48	Röntgen, Trio. B. Op. 23.	Pfte. †
	Saint-Saëns, Orpheus. Symphon. Dichtung Nr. 4 v. Fr. Liszt. E. B. 8382. 3 M.	Pfte. †
1306/68	Scharwenka, Ph., Trio. Cm. Op. 100.	Pfte. †
1249/50	— X., Gr. Trio. Fis. Op. 1.	Pfte. †
1732/34	Trio. G. Op. 112.	Pfte. †
	Schubert, Trio Nr. 1. B. Op. 92. E. B. 8856. 2 M. Pfte. †	
	Trio Nr. 2. Es. Op. 100. E. B. 8857. 2 M. Pfte. †	
1250	— Notturmo. Es. Op. 148.	Pfte. †
1261/62	Schumann, Cl., Trio. Gm. Op. 17.	Pfte. †
1263/64	Schumann, Trio Nr. 1. Dm. Op. 63.	Pfte. †
1265/66	Trio Nr. 2. F. Op. 80.	Pfte. †
1267	— Phantasiestücke. Op. 83.	Pfte. †
1268/69	Trio Nr. 3. Gm. Op. 110.	Pfte. †
1270	— Märchenablungen. Op. 132. Pfte., Klar. oder Viol., Br.	3
1769	— Studie f. d. Pedalfügel. Op. 56. Pfte., Viol., Br. (Spiro).	Pfte. †
1271/72	Schuppau, Trio. Am. Op. 6.	Pfte. †
	Sibelius, Valse triste. Op. 44 m. II. Viol. u. Vla. ad lib. E. B. 3349. 3 M.	Pfte. †
1320/21	Stamitz, Andantino a. d. Symphonie Es. (W. Waage) Pfte.	
1373/74	Stiehl, Trio Nr. 1. Es. Op. 32.	Pfte. †
1275/76	Gr. Trio Nr. 2. B. Op. 88.	Pfte. †
1277/78	Gr. Trio Nr. 3. Gm. Op. 50.	Pfte. †
1279/80	Street, Trio Nr. 1. Es. Op. 6.	Pfte. †
1281/82	Trio Nr. 2. A. Op. 11.	Pfte. †
	Thomassin, Trio. D. Op. 62. E. B. 2976. 6 M. Pfte. †	
	Todt, 6 Trios n. Vorigen v. J. S. Bach.	
1518/20	Heft I. G. D.	Pfte. †
1521/23	Heft II. Gm. Em.	Pfte. †
1524/26	Heft III. C. Em.	Pfte. †
	6 Trios n. d. Sonaten u. Partiten f. Violine v. J. S. Bach.	3
1527/29	Heft I (Trios, Heft IV Nr. 7/8). Gm.-Hm. Pfte. †	
1530/32	Heft II (Trios, Heft V Nr. 9/10). Am.-Dm. Pfte. †	
1533/36	Heft III (Trios, Heft VI Nr. 11/12). Dm.-C. Pfte. †	
	Heft I—VI siehe Bach.	
1488/88	Heft VII. Fm.-Em.	Pfte. †
1489/91	Heft VIII. G.-B.	Pfte. †
1492/94	Heft IX. Es.-A.	Pfte. †
1495/97	Heft X. A.-Es.	Pfte. †
1498/1500	Heft XI. C.-Fm.	Pfte. †
1515/17	Heft XII. F.-Hm.	Pfte. †
1392/34	Traccek, Capriccio. Es. Op. 2. Pfte., Vcell., Harfe Pfte. †	
	Volkmann, Trio. F. Op. 3. E. B. 3802. 3 M. Pfte. †	
	Trio. Bm. Op. 5. E. B. 3803. 3 M.	Pfte. †
1283	Vollweiler, Trio Nr. 1. F. Op. 20.	Pfte. †
1284	Wagner, Chor d. Jünger a. Liebesmahl d. Apostel. Pfte., Harm., Viol.	2
1285	— Vorsp. d. Lohengrin. Pfte., Harm., Viol. Pfte. †	
1286	— Elsa's Brautzug a. Lohengrin. Pfte., Harm., Viol. Pfte. †	
1287	— Gebet a. Lohengrin. Pfte., Harm., Viol. Pfte. †	
1288	— Isolde's Liebestod a. Tristan u. Isolde. Pfte., Harm., Viol. Pfte. †	
1289	— Brangäne's Gesang a. Tristan u. Isolde. Pfte., Harm., Viol. Pfte. †	
1290	— Lausch, Geliebter! a. Tristan u. Isolde. Pfte., Harm., Viol. Pfte. †	
1291	— Sink' hernieder, Nacht der Liebe a. Tristan u. Isolde. Pfte., Harm., Viol. Pfte. †	
	Musikalische Bilder aus Tristan und Isolde (A. Pringsheim).	
1284	Nr. 1. Seefahrt.	Pfte. †
1285	Nr. 2. Liebesnacht.	Pfte. †
1286/88	Weber, F., Trio Nr. 4. Es. Op. 20.	Pfte. †
1294/96	Weckbecker, Trio. Fm. Op. 2.	Pfte. †
1297/98	Wolf, Trio. Dm. Op. 17.	Pfte. †
1299/1301	Wolfgram, Trio. Hm. Op. 24. Pfte., Viol., Br. Pfte. †	
1302/3	Wörst, Trio. Gm. Op. 5.	Pfte. †
1304	Zilcher, Notturmo. Des. Scherzetto. F. Op. 8. Pfte. †	
1305	— Intermezzo. F. Op. 12.	Pfte. †
1782/83	— Konzert. Dm. Op. 9. 2 Viol. u. Pfte. Pfte. †	
1705/6	Zöllner, Trio. F. Op. 51.	Pfte. †

Kammermusik für Streichinstrumente siehe besonderes Verzeichnis