

The Magic Flute (Die Zauberflöte)

No. 7 Duett

Andantino.

W. A. MOZART (1756-1791)



Die süs - sen Trie - be mit zu



füh-len, ist dann der Wei - ber er - ste Pflicht. Wir wol-len uns der Lie - be freu'n, wir le-ben



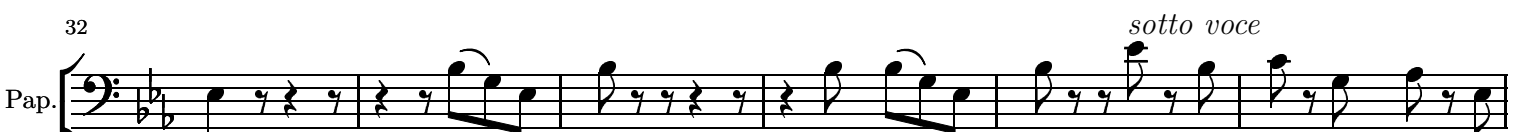
durch die Lieb' al- lein, wir le-ben durch die Lieb' al- lein.



Sie wür - zet un - sre Le - bens- ta-ge, sie wirkt im Krei - se der Na- tur. Ihr ho-her



Zweck zeigt-deut-lich an, nichts Ed-ler's sei, als Weib und Mann, nichts Ed-ler's sei, als Weib und



Mann. Mann und Weib, und Weib und Mann, Mann und Weib, und Weib und



Mann rei-chen an die Gott-heit an; Mann und Weib, und Weib und Mann rei-chen

43

Pap.

an die Gott-heit an, an die Gott-heit an, an die Gott-heit an.