

Missa "Alleluia" Gloria

Jean Mouton

Music score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass voices. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is common time (C). The vocal parts are arranged vertically from top to bottom: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are: Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus. The bass part has a 'g' in the bass clef.

Soprano: Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus.
Alto: Et in ter - ra pax ho -
Tenor:
Bass: g

Continuation of the musical score. Measure 6 starts with the soprano line. The lyrics are: mi - ni - bus. The alto line continues the melody. The tenor line begins with 'Et'. The bass line continues with 'Et'.

S: mi - ni - bus.
A: mi - ni - bus.
T: Et
B: Et

30

Soprano (S):
ri - fi - ca - mus te.

Alto (A):
te. Glo - ri - fi - ca - mus te.

Tenor (T):
8 fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi -

Bass (B):
te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi -

36

Soprano (S):
Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam

Alto (A):
Gra - ti - as a - gi - mus bi pro - pter ma - gnam glo -

Tenor (T):
8 mus ti - bi

Bass (B):
mus ti - bi

42

Soprano (S):
glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De -

Alto (A):
ri - am tu - am. Do - mi - ne De -

Tenor (T):
8 pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am.

Bass (B):
pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am.

48

S us,
A us,
T 8 Do - mi - ne De - - - us, Rex coe - le -
B Do - mi - ne De - - - us, Rex coe - le -

54

S De - us Pa - ter om - ni - po - tens.
A ni - po - tens. Do - mi - ne Fi - - li Do - mi - ne Fi - - li
T 8 stis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne Fi - - li
B stis, om - ni - po - tens.

60

S un - i - ge - ni - te, Je - su Chri -
A un - i - ge - ni - te, Je - su Chri - ste. Je - su
T 8 un - i - ge - ni - te, Je - su Chri - ste. Je - su Chri -
B un - i - ge - ni - te, Je - su Chri -

66

Soprano (S): ste. Do-mi - ne De - - - us,
Alto (A): Chri - ste. Do-mi - ne De - - - us, A -
Tenor (T): ste. Do - mi - ne De - - - us, Do - mi - ne De - - - us, A-gnus De - i,
Bass (B): A-gnus De - us, A-gnus De -.

72

Soprano (S): A - gnus De - i, Fi - - - li - us Pa - tris,
Alto (A): gnus De - - - i, Fi - - - li - us Pa - tris, A-gnus De -
Tenor (T): Fi - - - li - us Pa - tris, Fi - - - li - us Pa - tris, A -
Bass (B): i, Fi - - - li - us Fi - li - us Pa - tris, Pa - tris.

78

Soprano (S): A - gnus De - i, Fi - - - li - us Pa - tris,
Alto (A): i, Fi - - - li - us Pa - tris, Fi - - - li - us Pa - tris,
Tenor (T): gnus De - i, Fi - - - li - us Pa - tris, gnus De - i, Fi - - - li - us Pa - tris,
Bass (B): A - gnus De - i, Fi - - - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris.

Soprano (S) part:

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re -

Alto (A) part:

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no -

Tenor (T) part:

(Silent)

Bass (B) part:

(Silent)

Soprano (S) vocal line:

re no - - - bis. su -

Alto (A) vocal line:

bis. su -

Tenor (T) vocal line:

Qui tol - lis pec - ca - - - ta mun - di,

Bass (B) vocal line:

Qui _____ tol - lis pec - ca - ta mun - di,

96

S

sci-pe de-pre-ca - - -

A

sci-pe de-pre - -

T

su - sci - pe de - pre - ca - - - ti - o - nem no - stram.

B

de-pre-ca - ti-o - nem_no - stram. de -

102

S ti - o - nem no - stram. Qui se - des ad dex - te-ram Pa -

A ca - ti - o - nem no - - - stram. Qui se - des ad dex -

T 8 de - pre - ca - - - ti - o - nem no - stram.

B pre - - - ca - - ti - o - nem no - - - stram.

108

S tris, mi - se - re - re

A te-ram Pa - tris, mi - se - re - re mi - se - re - re no -

T 8 Qui se - des ad dex - te-ram Pa - tris, mi - se - re - re mi - se - re - re

B Qui se - des ad dex - te-ram Pa - tris, mi - - - se -

114

S no - bis. Quo - ni - am tu - so - lus San -

A bis. Quo - ni - am tu - so - - - lus San - - -

T 8 no - - bis.

B re - re no - - bis.

Soprano (S) vocal line:

ctus. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu

Alto (A) vocal line:

ctus. Tu so-lus Do - mi -

Tenor (T) vocal line:

8 Quo - ni - am tu so - - - lus San - - ctus.

Bass (B) vocal line:

Quo-ni - - am tu so - - lus San - - - - ctus.

Soprano (S):

so - lus Al - - - tis - si - mus, Je - su Chri - ste. Tu so - lus

Alto (A):

nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus, _____ Al - tis - si -

Tenor (T):

8 Tu so - lus Al - - - tis - - - si - mus, Al - tis - si - mus, Je -

Bass (B):

Tu so - lus Al - tis - si - mus, Al - tis - si - mus,

Soprano (S) part:

132
S Al - tis - - - si - - mus, _____ Cum

Alto (A) part:

A mus, Je - su Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a

Tenor (T) part:

T 8 su Chri - ste.

Bass (B) part:

B Je - - - su Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a

138

S San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a in glo - ri - a De - i Pa -

A in glo - ri - a De - - - - i Pa -

T 8 Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a in glo - ri - a De -

B a in glo - ri - a De - - i Pa -

144

S tris. A - men, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A -

A tris. A - - - - men, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A -

T 8 i Pa - tris. in glo - ri - a De - - - i Pa - tris. A -

B tris. A - men, in glo - ri - a De - - i Pa - - - tris. A -

150

S men._____

A - - - men.

T 8 men._____

B men._____