

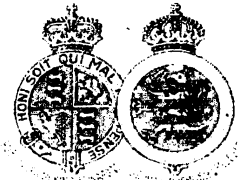
À MADemoiselle
GABRIELLE TURPIN.

DIX PIÈCES MIGNONNES
POUR PIANO
PAR
MAURICE MOSZKOWSKI
OP. 77.

- | | |
|--------------------------|-------------------------|
| 1. TRISTESSE..... | 6. TARENTELE..... |
| 2. SCHERZINO..... | 7. IMPROMPTU..... |
| 3. ROMANCE SANS PAROLES. | 8. PANTOMIME..... |
| 4. INQUIÉTUDE..... | 9. MÉLODIE..... |
| 5. INTIMITÉ..... | 10. <u>MENUET</u> |

Tous droits d'édition, d'exécution publique, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés
Pour tous Pays

SCHOTT & CO
LONDON
157, Regent Street.
SCHOTT FRÈRES
BRUXELLES



B SCHOTT'S SÖHNE
MAYENCE
Wehlengarten 5.
EDITIONS SCHOTT
PARIS
13, Rue Laflotte.

Printed in Germany.

Copyright 1907 by B. Schott's Söhne Mayence.

MENUET.

VIOLON.

Maurice Moszkowski, Op. 77. N° 10.

Molto moderato.

pizz.
p *sordine*

arco
pp

pizz.
pp *arco*

cresc. *mp*

poco ritard.
dim. *pp* *Fine.*

VIOLON.

f marc. *mezzo stacc.*

dim. *p*

pp *molto p*

grazioso *più sosten.*

poco rit. *Da Capo al Fine.*

Played by
Mischa Elman
and others.

Swing Song

L'Escarpolette.

Ethel Barns.

Violin. *Allegretto grazioso.*

PIANO.

Copyright 1907 by B. Schott's Söhne.

Nocturne.

A. d'Ambrosio, Op. 35. N. 2.

Violin. *Andante.*

PIANO.

Copyright 1907 by B. Schott's Söhne.

Sérénade.

Leo Stern, Op. 8.

Violin. *Legato.*

PIANO.

For Violin and Piano.....
For Violoncello and Piano..

Copyright 1894 by B. Schott's Söhne.

Berceuse.

Sándor Karcsay.

Violin. *Moderato espressivo.*

PIANO.

Copyright 1905 by B. Schott's Söhne.