

Sonate

(2021)

Flute

Pierre Montreuille

PREMIER MOUVEMENT

$\text{♩} = 80$
senza rigore

$\text{♩} = 126$ 4

A souple

mf *ff* *mf* *pp* *f*

11 **B**

ff *p*

21 **C** a T° 4

rit *f*

32 **D** a T°

rit *p*

41 **E**

f 2

50 **F** a T°

rit *ff* *f*

cresc.

59 **G**

66 Prendre petite flûte ?

3 *ff* *pp* rall

DEUXIEME MOUVEMENT

Andante ♩ = 80

Fl 3
p *f* *mf*

9 *pp* *p* *f* rit

15 $\text{♩} = \text{♩} (\text{♩} = 80)$ *f*

20 $\text{♩} = 69$ *ff* *p*

26 *accel poco a poco.....* T° 1° (♩ = 80) *mp*

31

36 *rit plus lent* *mf* *p* non vibré *pp*

TROISIEME MOUVEMENT

Scherzetto ♩ = 96

Fl

f

7

mf *leggiero*

14

rit *a T°* 4

f

24

ff *poco rit* *dim.* *a T°* *dim.*

30

ff *rit* *p*

36

a T° *mf* *rit*

43

mf

50

57

molto rall *long*

QUATRIEME MOUVEMENT
Rondo

Allegro ♩ = 88

Fl

8

f *ff* *fff* *p*

A ♩ = 96

8

mf

13

B un peu plus lent

mf

17

20

C T° 1°

p

25

8

mf *f* 3

32

rit

D a T° cantabile

mp *mf*

38 rit

44 E a T^o F

53 *mf*

57

61 senza rall

Sonate

(2021)

Oboe

Pierre Montreuille

PREMIER MOUVEMENT

♩ = 80 *senza rigore*

♩ = 126

A *souple*

mf *ff* *p* *p*

12 **B** *f* *f*

22 *rit* **C** *a T°* *f*

29 *2* *rit* *2* **D** *a T°* *f*

40 *p* *f* **E**

48 *cresc.* *rit* **F** *a T°* *ff* *p*

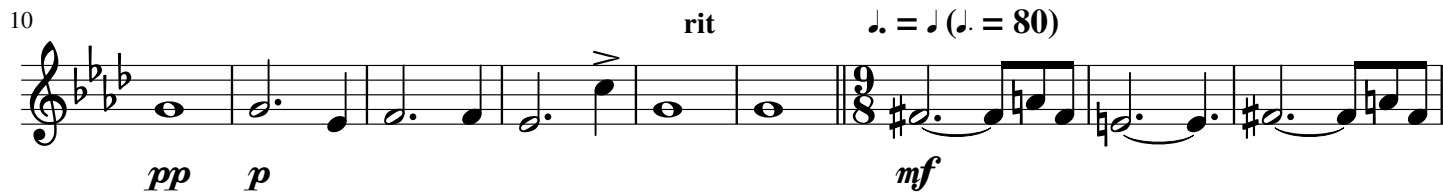
56 **G**

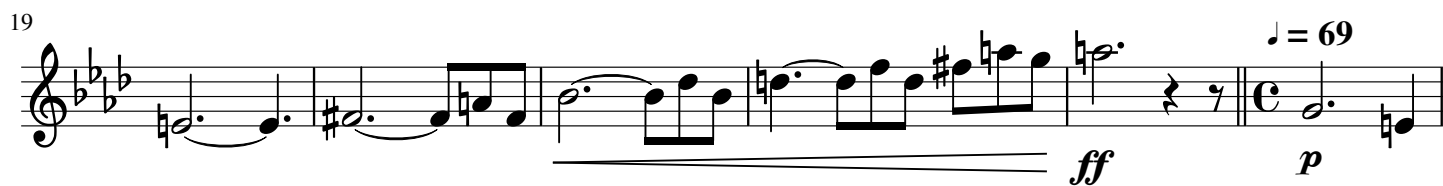
67 *2* *f* *rall* *pp*


DEUXIEME MOUVEMENT

Andante ♩ = 80

Ob 

10 

19 

25 

34 

42 

TROISIEME MOUVEMENT

Scherzetto ♩ = 96

Ob

9

p leggiero

14

rit *a T°*

f *ff*

21

poco rit *a T°*

ff *f* *dim.*

29

dim. *f* *rit* *a T°*

p *mp*

37

rit *mf*

46

p

53

59

molto rall *long*

QUATRIEME MOUVEMENT
Rondo

Allegro ♩ = 88

Ob *f* *ff*

7 **A** ♩ = 96 *mf*

11 *mf*

15 **B** un peu plus lent *f* portato

21 **C** T° 1° *mf*

25 *f*

30 **D** a T° cantabile *mf* *p*

39 *p* rit

46 **E** a T° **F**

mf mf

2 8 tr mf

58

62 senza rall

Sonate

(2021)

B \flat Clarinet

Pierre Montreuille

PREMIER MOUVEMENT

$\text{♩} = 80$ senza rigore

$\text{♩} = 126$

A souple

mf *ff* *mf* *p* *p*

10 *p* *p* *f* *p*

19 *p* rit *p* **C** a T°

29 *f* rit *p* **D** a T°

39 **E**

50 rit **F** a T° **G** *cresc.* *mf* *p*

63 *f*

70 *rall* *pp*

DEUXIEME MOUVEMENT

Andante ♩ = 80

Clar

p *pp*

11 rit ♩ = ♩ (♩ = 80)

p *mf*

20 ♩ = 69

ff *p*

26 accel poco a poco T° 1° (♩ = 80)

mp *p*

34 rit plus lent

pp

TROISIEME MOUVEMENT

Scherzetto ♩ = 96

Clarinet

mf leggiero

8

p

14

rit a T°

f

20

poco rit a T°

f *f* *f* *dim.*

29

rit a T°

dim. - - *f* *p* *mp*

38

rit

mp *p*

45

53

60

molto rall long

QUATRIEME MOUVEMENT

Rondo

Allegro ♩ = 88

9

2

f *ff* *fff* *p*

A ♩ = 96

15

B un peu plus lent

21

p

T° 1°

27

f *mf* *mp* *p*

2

a T° cantabile

36

43

rit

a T° 4

mf

54

7

sen a rall

Sonate

(2021)

Horn in F

Pierre Montreuille

PREMIER MOUVEMENT

♩ = 80 *senza rigore* ♩ = 126

A *souple*

B

C *a T°*

D *a T°*

E 5 3 3 3 *mf cresc.* *rit*

F *a T°* *mf*

G *p* 8 *rall* 2

DEUXIEME MOUVEMENT

Andante ♩ = 80

Ho

p

10

pp *p* *mf*

rit ♩ = ♩ (♩ = 80)

19

ff *p*

♩ = 69 accel poco a poco

28

T° 1° (♩ = 80)

36

rit plus lent

pp

TROISIEME MOUVEMENT

Scherzetto ♩ = 96

Ho *mf*

9 *p* *leggiero*

17 *rit* *a T°* *f* *f* *f* *f*

26 *poco rit* *a T°* *rit* *dim.* *dim.* *f*

35 *a T°* *rit* *p* *mp* *p*

45

53

61 *molto rall* *long*

QUATRIEME MOUVEMENT
Rondo

Allegro ♩ = 88

4

A ♩ = 96

Horn

ff *fff* *p*

11 un peu plus lent *p*

20 C T° 1° *p*

27 a T° cantabile 2 *mf* *mp* *p*

37 rit

45 a T° *p* 6

56

61 sen a rall

Sonate

(2021)

Bassoon

Pierre Montreuille

PREMIER MOUVEMENT

♩ = 80 *senza rigore*

♩ = 126

A *souple*
mf < *ff* *pp* *p* *p*

10 **B** *f* *mf*

19 *rit* **C** *a T°*
p < > *p*

30 *rit* **D** *a T°*
p

41 **E** 2

52 *cresc. -* 3 *mf* *p* *rit* **F** *a T°*

61 **G** 8 *rall*
pp

DEUXIEME MOUVEMENT

Andante ♩ = 80

Bas

11 rit ♩ = ♩ (♩ = 80)

19 ♩ = 69

25 accel poco a poco T° 1° (♩ = 80)

34

39 rit plus lent

TROISIEME MOUVEMENT

Scherzetto $\text{♩} = 96$

8

Bas mf

8

p *leggiero*

16

rit f f f p f

a T°

25

poco rit f p

a T°

36

mp p

a T° *rit*

45

52

59

molto rall *long*

QUATRIEME MOUVEMENT
Rondo

Allegro $\text{♩} = 88$

5

A $\text{♩} = 96$

Bas 

11



15

B un peu plus lent



21

C T° 1°



26



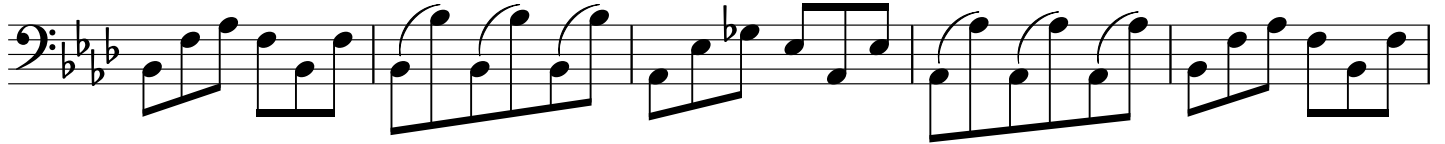
33

2 **D** a T° cantabile



39

rit



##

E a T°

p

50

F

55

4

64

senza rall