

# KOMPOSITIONEN VON ERKKI MELARTIN

## Klavier 2händig (Piano 2händig. Planolle 2kätisesti).

	Rmk.
Op. 6. Legend I . . . . .	1.20
Op. 8. Elegie, Romance, Nacht	1.60
Op. 12. Legend II. . . . .	2.—
Op. 18. Lyrische Stücke (Lyy- rillisiä pikkukappaleita. Lyriska småstycken) . . . . .	2.—
Op. 25 No. 1. Prélude . . . . .	1.20
Op. 25 No. 2. Virran reunall'. Finn. Volkslied (Suomalainen kansanlaulu. Finsk folkvisa) . . . . .	.60
Op. 25 No. 3. Humoresk . . . . .	1.—
Op. 27 No. 1. Idyll . . . . .	1.60
Op. 27 No. 2. Certosa . . . . .	1.20
Op. 27 No. 3. Suomen salossa. Finn. Volkslied (Suomalainen kansanlaulu. Finsk folkvisa) . . . . .	1.—
Op. 27 No. 4. Ballade . . . . .	2.—
Arietta all'antica . . . . .	.80
Gavotte im alten Stil . . . . .	1.—



*E. Melartin*

## Lieder mit Klavierbegleitung (Sänger med pianoakk. Lauluja pianon säestyksellä).

Op. 3. 2 Lieder (Två sånger. Kaksi laulu). Text schwed.-finn. . . . .	1.20
1. Marias vagsång. — Marian kehtolaulu. (O. Levertin.) 2. Morgonsång nr Höga visan. — Aamulaulu Korkeasta veisusta.	
Op. 14 No. 2. Skymning. Mit schwed. Text v. Alceste	1.—
Op. 14 No. 4. Abend auf dem Kirchhof (Kväll på Kyr- kogården). Mit schwed.-deutsch. Text . . . . .	.80

Op. 19 No. 1. Indisches Lied (In- disk sång). Mit deutsch- schwed. Text v. Shelley	1.20
Op. 19 No. 2. Lied von Paul Ver- laine (La lune blanche [P. Verlaine]). Sång af Paul Verlaine. Aus „La bonne chanson“, mit deutsch-schwed- franz. Text . . . . .	1.20
Op. 19 No. 3. Rannalle nukku- nut. — Han slumrade på stranden. Mit finn- schwed. Text v. E. Leino	1.20
Op. 20 No. 2. Päin kaunistakau- korantaa. Mit finn. Text von O. Manninen . . . . .	1.60
Op. 26 No. 1. Jeg beder jer. Mit dänisch-deutsch. Text von H. Bang . . . . .	1.—
Op. 26 No. 2. Höst. Mit schwe- disch-deutsch. Text. . . . .	1.—
Op. 26 No. 3. Melodie. Mit schwed.-deutsch. Text v. Anna M. Roos . . . . .	1.20
Op. 29 No. 1. Aus König Erik's Liedern von Fröding:	

No. 3. En visa till Karin när hon dansat. Mit  
schwed.-deutsch. Text . . . . . 1.60

No. 4. En visa till Karin ur fångelset. Mit  
schwed.-deutsch. Text . . . . .

Op. 31. Irma impi. Ballaadi kirj. E. Leino. Mit finn. Text 2.—

Op. 32 No. 1. Rosa rorans bonitatem. Mit schwed-  
deutsch. Text von Graf Mörner . . . . . 1.20

Op. 32 No. 2. Die heil'gen drei Kön'ge. Mit deutsch-  
schwed. Text von H. Heine . . . . . 1.—

Serenatella napolitana . . . . . 1.20

## Violine mit Klavierbegleitung.

Romance . . . . . 1.20

HELSINGFORS HELSINGFORS NYA MUSIKHANDEL HELSINKI

K. G. FAZER

För Sverige o. Norge: Abr. Lundquist, Stockholm  
För Danmark: With. Hansen, København

49

21



# „Suomen salossa“

Suomalainen kansanlaulu.  
Finsk folkvisa. Finnisches Lied.

Erkki Melartin, Op. 27. N<sup>o</sup> 3.

**Piano.**

Moderato allegretto. *rall.*

*f* (Corni) *ffz dim.* - *mf* - *p*

*legato*

*pp* *p*

*una corda* *col Ped.*

*poco rall.* *a tempo*

*p cantando sonore*

*mp poco a poco cresc.*

*mf tre corde*

*f*

*breit f*

*più f*

musical score system 1, featuring piano accompaniment with triplets and a *marcato* section marked *f*.

musical score system 2, featuring piano accompaniment and a vocal line marked *cant.* with a *ffz* dynamic.

musical score system 3, featuring piano accompaniment with *ffz* dynamics and *Ped.* markings.

musical score system 4, featuring piano accompaniment with *allarg.* and *a tempo* markings, and a vocal line with *f (Corni)* and *di -* lyrics. Includes *Ped. III al Fine.* and an asterisk.

musical score system 5, featuring piano accompaniment with *rallentando* and dynamic markings *poco a poco*, *pp*, and *ppp*. Includes lyrics *mi - nu - en - do* and *al -*, and *Ped.* markings with an asterisk.

# K. G. Fazers Musikförlag, Helsingfors-Helsinki.

Piano 2händer - Piano 2hätisseli.		Piano 2händer - Piano 2hätisseli.		Piano 2händer - Piano 2hätisseli.		Piano 2händer - Piano 2hätisseli.	
Andersson, Otto, Tolv följande från Öster- botnen Kuvattina kammarens Följande musikk	1.00	Andersson, Otto, Tolv följande från Öster- botnen Kuvattina kammarens Följande musikk	1.00	Andersson, Otto, Tolv följande från Öster- botnen Kuvattina kammarens Följande musikk	1.00	Andersson, Otto, Tolv följande från Öster- botnen Kuvattina kammarens Följande musikk	1.00
Andersson, Otto, Tolv följande från Öster- botnen Kuvattina kammarens Följande musikk	1.00	Andersson, Otto, Tolv följande från Öster- botnen Kuvattina kammarens Följande musikk	1.00	Andersson, Otto, Tolv följande från Öster- botnen Kuvattina kammarens Följande musikk	1.00	Andersson, Otto, Tolv följande från Öster- botnen Kuvattina kammarens Följande musikk	1.00