

ELEGIE

VIOLON

J. Massenet Op. 10

Lent et avec un grand sentiment

p III.....
pp IV..... III.....
pp IV..... III.....
très retenu
Tempo I
mf III..... *f* *pp* IV.....
très expressif *sf* IV.....
en élargissant *perdendosi* II..... *ppp*.....

ERFOLGREICHE WERKE

Grands Succès

VIOLINE & PIANO

Great Successes

Willy Richartz, Kleines Menuett *)

Moderato
arco
p
1. pizz.)

J. Albeniz, Tango *)

Andantino
III arco
p

E. Elgar, Salut d'Amour *)

Andantino
p dolce *legatissimo* *Tempo* *dolcissimo*

G. Braga, La Serenata *)

Andante con moto
p con passione *mf affretando*

Cyril Scott, Cherry Ripe *)

Allegretto molto moderato
mp *ten.* *poco più mosso e somore*

A. Pachernegg, Ein Ländler *)

Langsam
con sord.
pp espress.

Boccherini, Canzonetta *)

Andantino gentile
p *rall.* *a tempo*

Paradis, Sicilienne

Andantino
f

G. Sammartini, Canto amoroso *)

Andante amoroso
cresc. *f con passione* *cresc. e string.*

J. Massenet, Elegie *)

Lento con gran sentimento
p *f* *pp*

Johannes Brahms, Walzer *)

Comodo
p dolce

Franz Drdla, Canzonetta

Andantino
con sordino *pp* *colla parte* *tenuto*

Fiocco, Allegro

Allegro
f *stacc.* *mf*

*) Auch für Orchester erschienen — Also for orchestra — Egalement pour Orchestre

B. SCHOTT'S SÖHNE, MAINZ