

# ELEGJA.

J. MASSENET.

przekład Max: RADZISZEWSKIEGO.

*tres espressif et avec accablement*

362  
11

SPIEW.

*Triste et tres lent.*

*p*  
Cu - dna wio - sno  
O doux prin -

PIANO.

*mf*

młó - dych mych dni!  
*- temps d'au - tre - fois*

Ach gdzie zes ty!...  
*Ver - tes saisons*

Zni - knał mi ten Bło - gi  
*Vous a - vez fui pour tou -*

*esepres imiter le chant.*

senl... Blask nie - bios, bar - wy róż,  
*- jours Je ne vois plus le ciel bleu*

Zbla - kły mi już  
*Je n'en teuds plus*

*pp*

*mf*

Zmilkł pta - szą śpiew Wcie - niu drzew! Szcze - ście po - bie - gło w twój ślad....

*les chants roueux des oi - seaux En em - por - tant mon bonheur*

*cresc:*

*animer peu a peu*

*cresc:* O ty ko - chan - ko mło - dzień - czych lat! Ach! już nie  
O bien ai - mé tu t'en es - al - le! Et e est en

*cresc:*

*en retenant beaucoup.*

*a tempo. l.*

wró - ca, o nie! szczę - ścia dnie! Sio - necz - ko te - raz mi  
rain que revient le prin temps! Oui sans re - tour a - vec toi

*p*

*mf* *p* *ff*

Mniej ja sno lśni, A wser - cu żal i izy! Piersi lo - dem  
 le gai so - leil Les jours riants sont par - tis Comme en mon

*mf* *p* *ff*

*mf dim:* *pp* a tempo.

tnie, Gro - bu chłód wko - ło mnie! Zwiędłi bar - wny kwiat...  
 coeur tout est sombre.. et glacé Tout est flé tri!

*p* *cresc:*

*p* *alargendo*

Mych, mió - dych lat!...  
 Pour tou - jours!...

*cresc:*