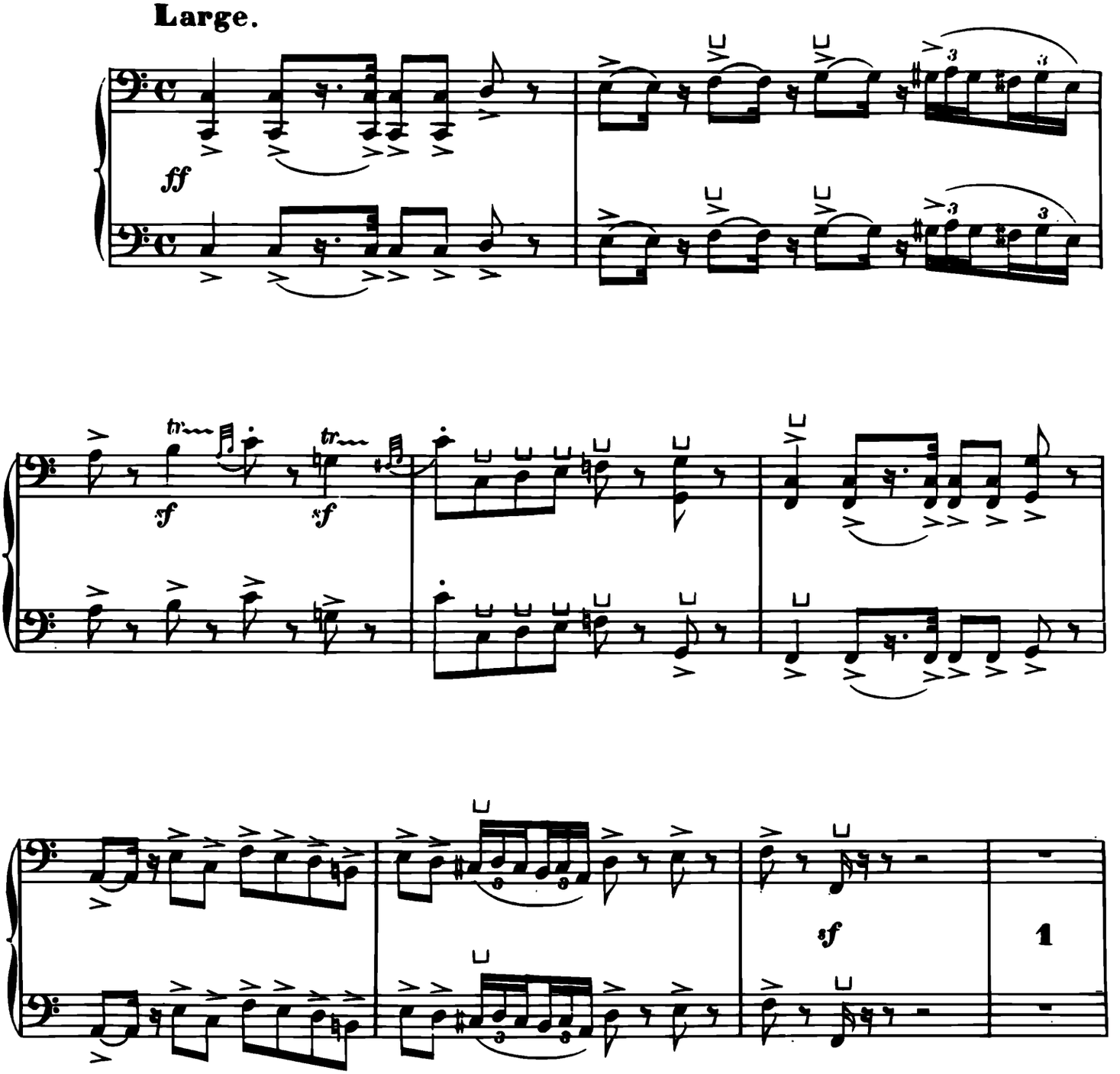
CENDRILLON

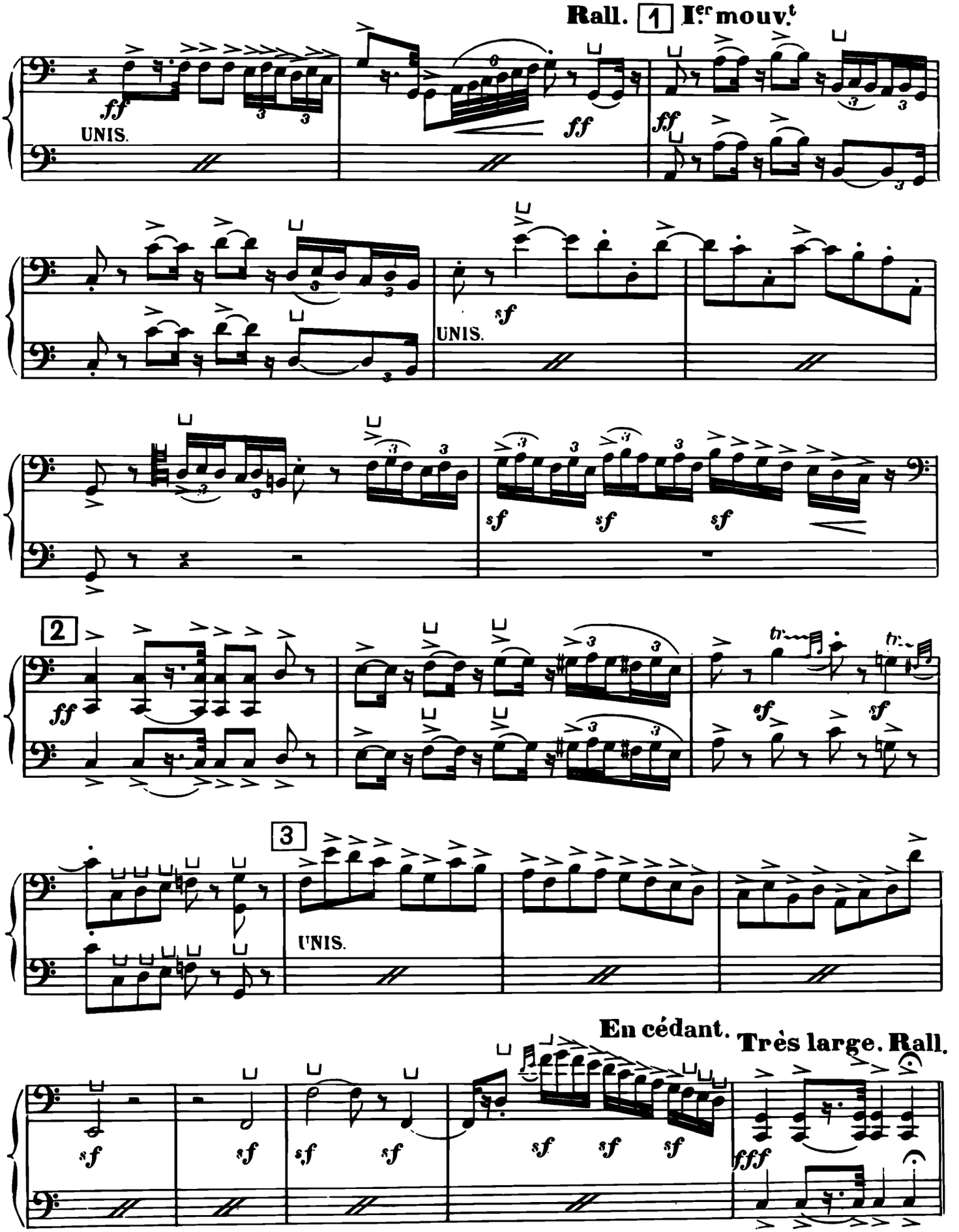
Violoncelle et C. Basse. **J. MASSENET.**

INTRODUCTION.

Large.

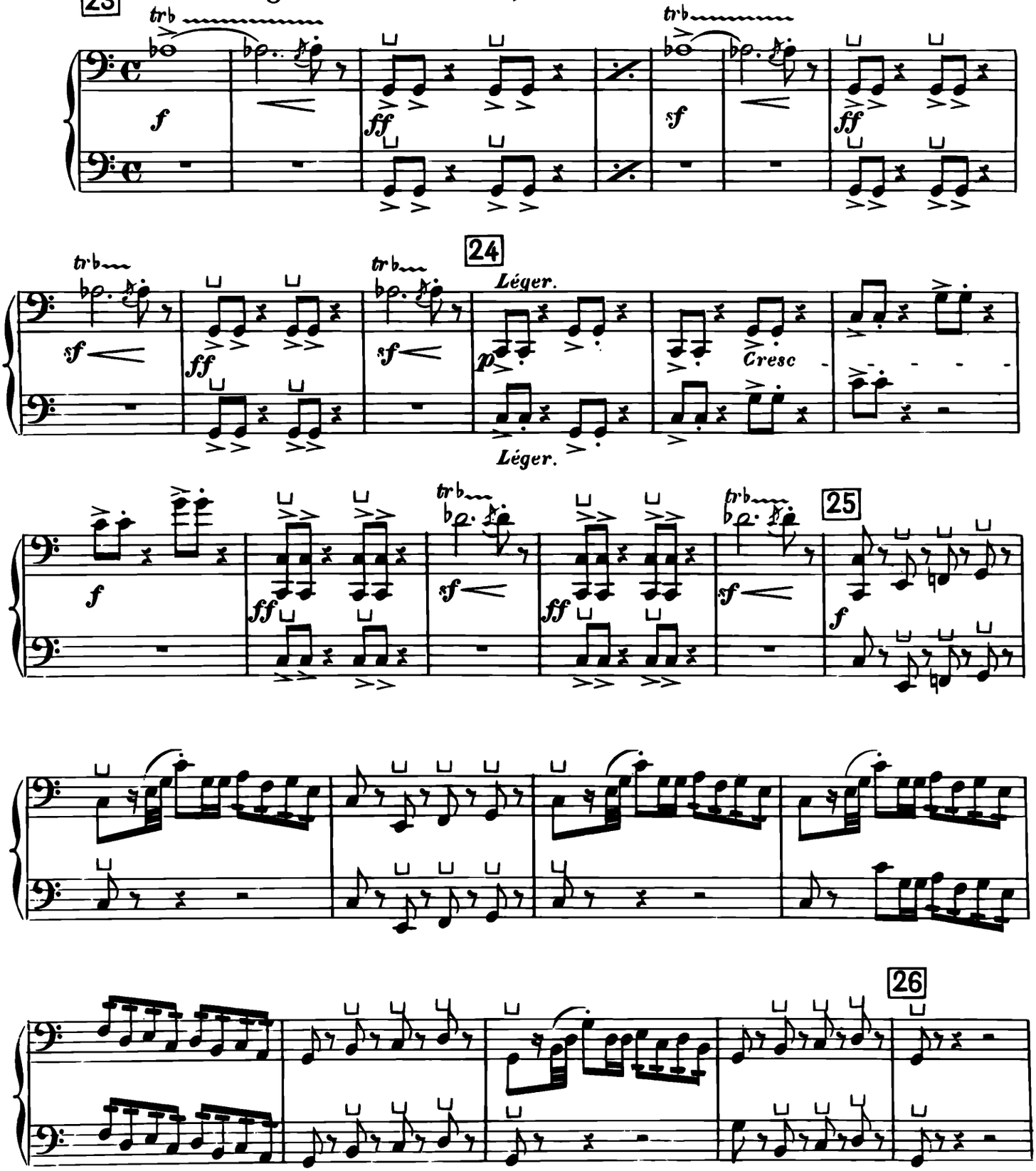


Paris, AU MÉNESTREL, 2 bis rue Vivienne H.& Cie 18435. HEUGEL et Cie Editeurs

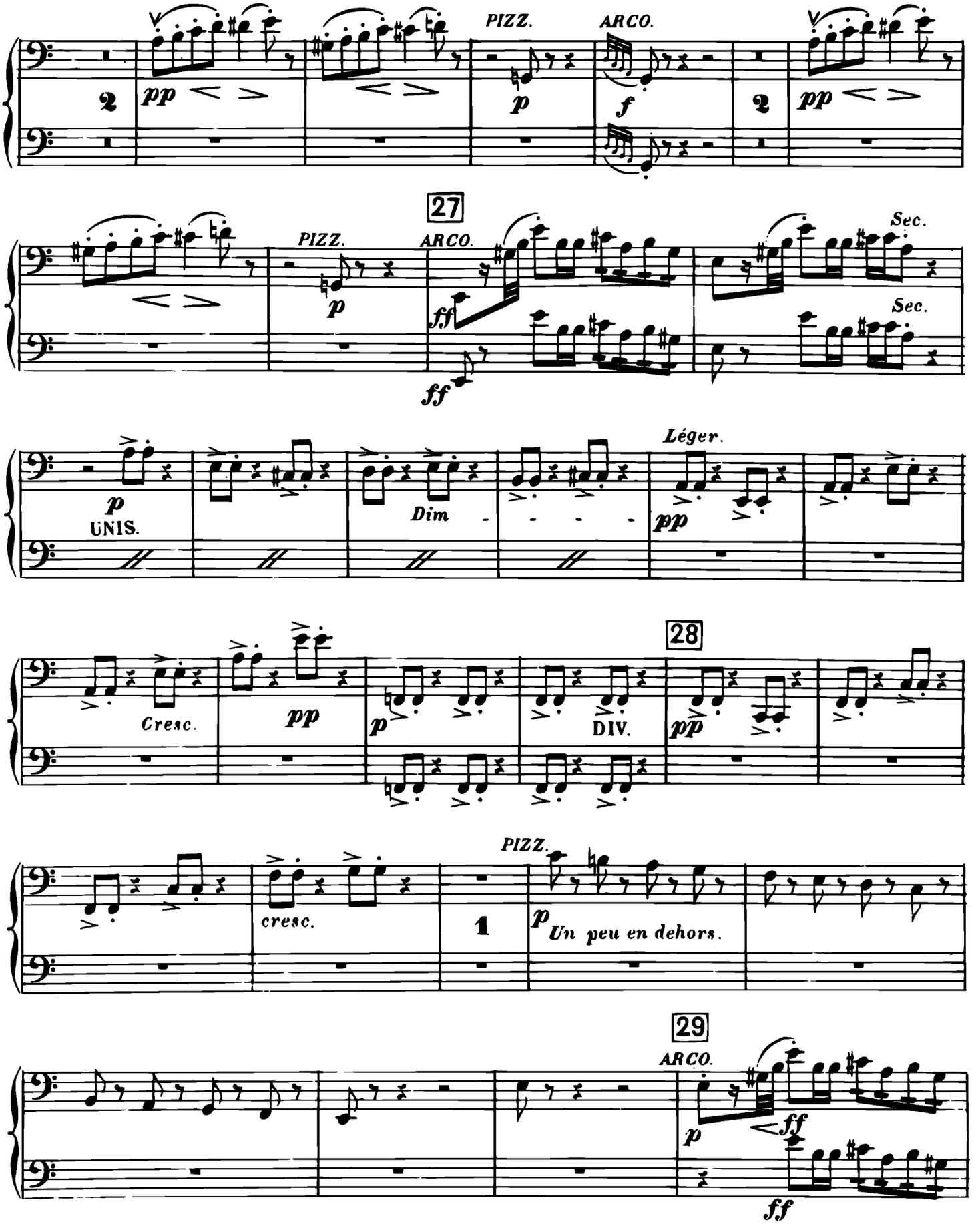

Rall.
1
Ier mouvt
ff
UNIS.
ff
ff
UNIS.
sf
sf
sf
sf
2
ff
sf
sf
3
UNIS.
En cédant.
Très large. Rall.
sf
sf
sf
sf
sf
sf
sf
fff

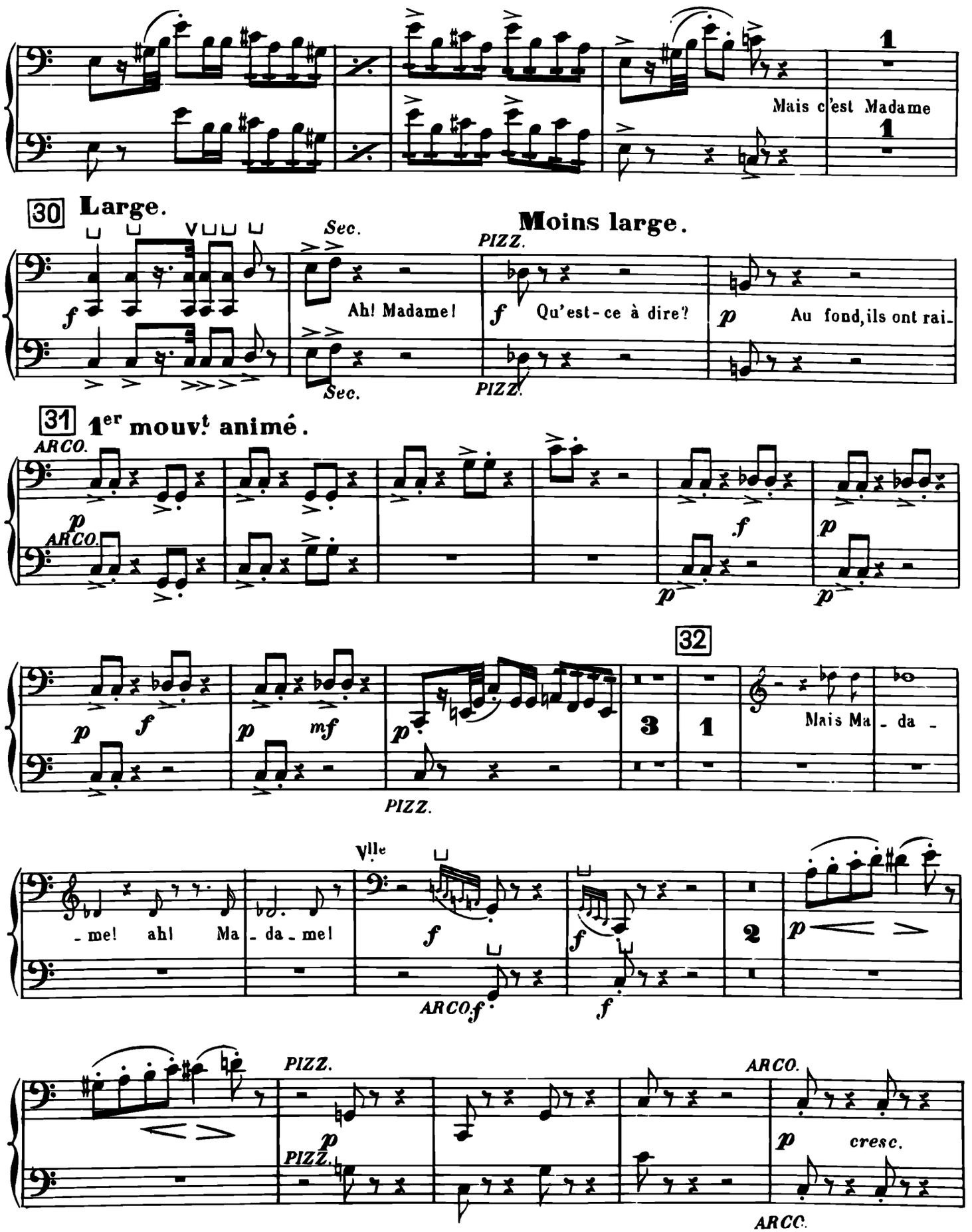
ACTE I.

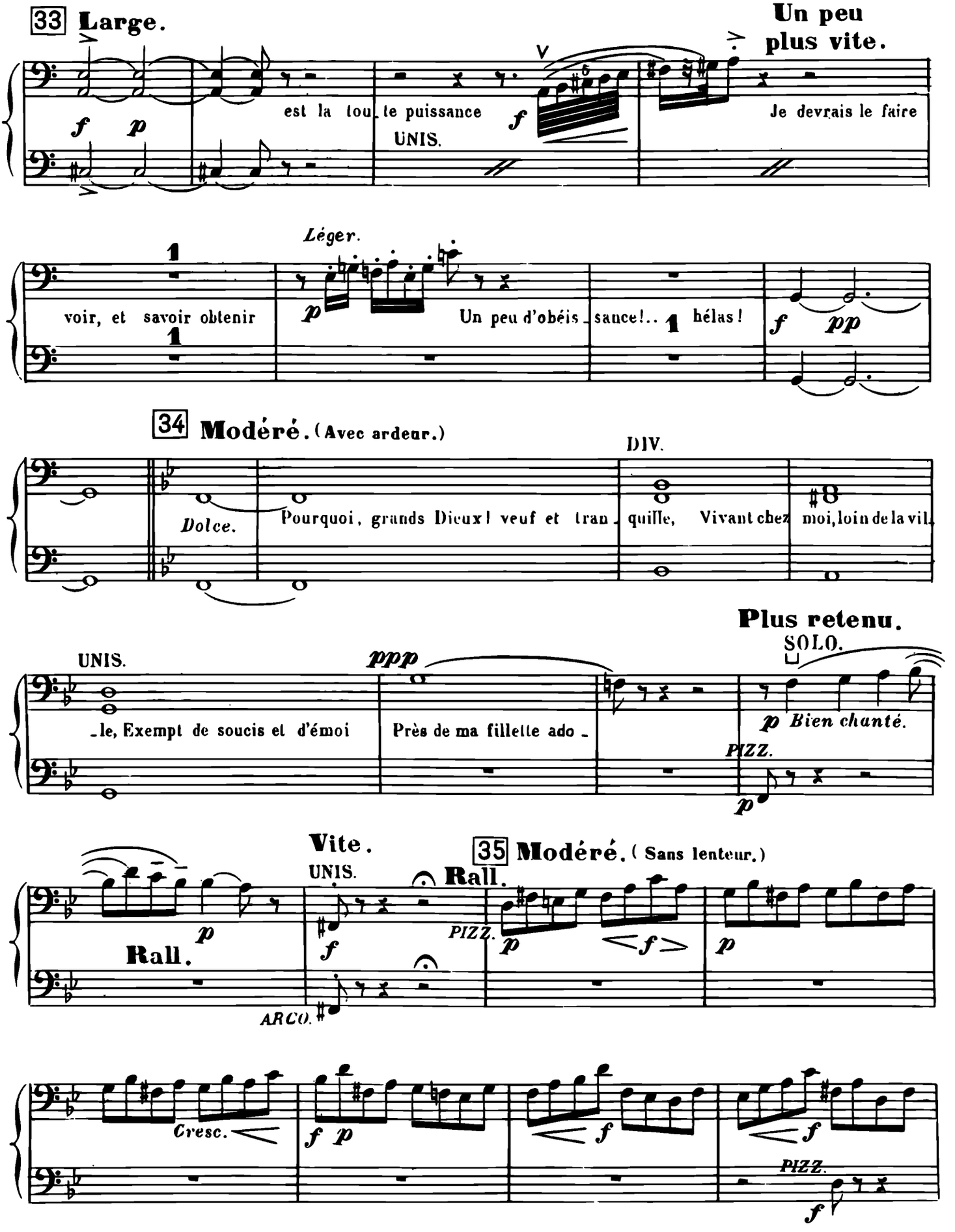
23 **Avec une grande animation, subitement.**

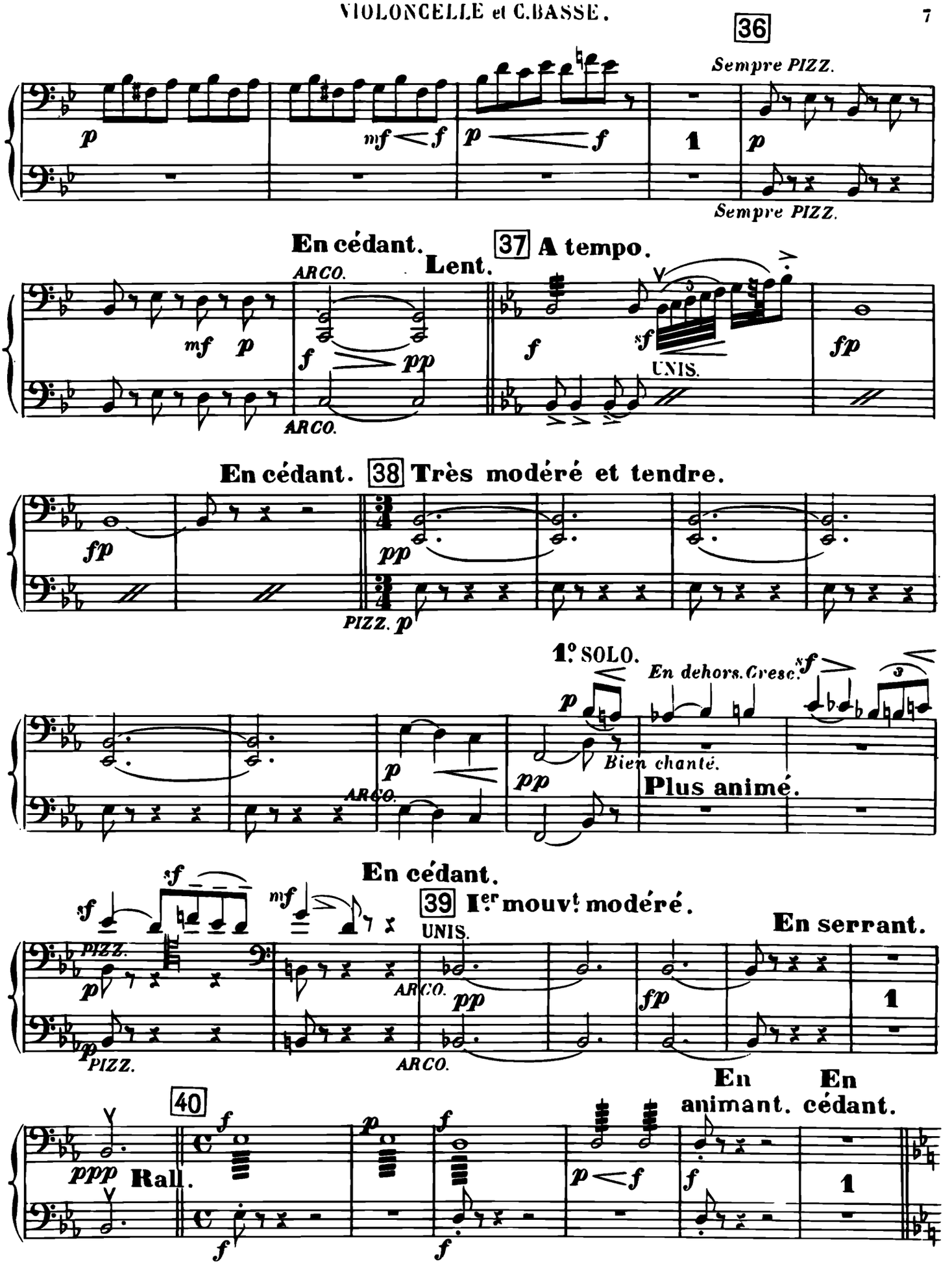


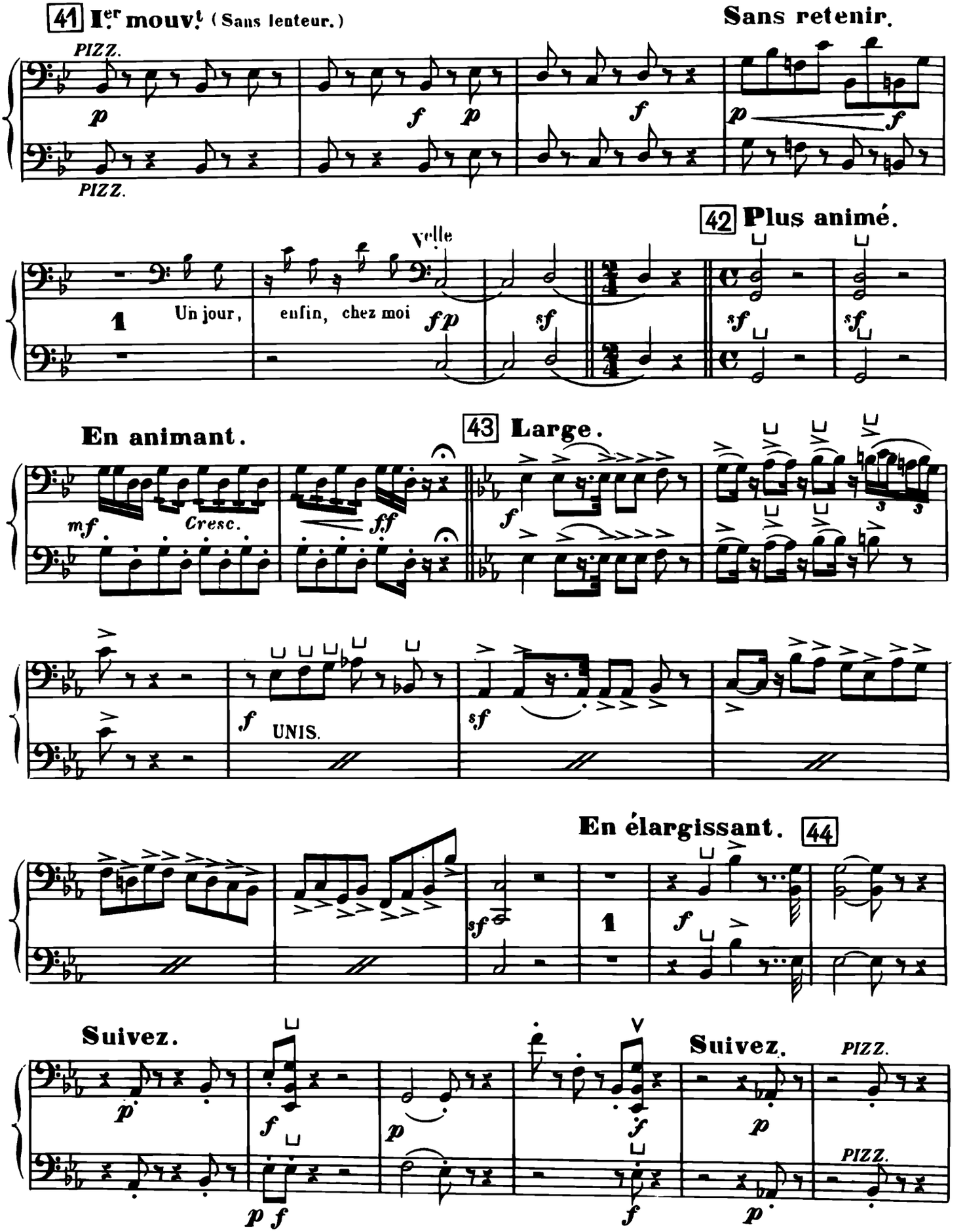
VIOLONCELLE et C. BASSE.



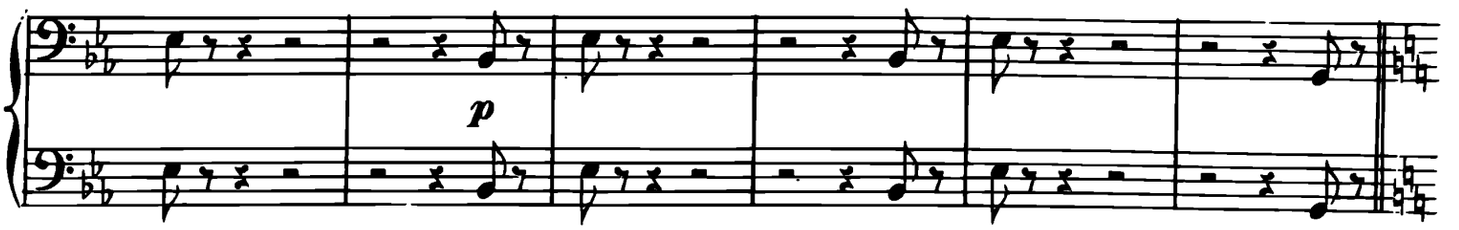

Mais c'est Madame
30 Large.
Sec.
Moins large.
PIZZ.
Ah! Madame!
Qu'est-ce à dire?
Au fond, ils ont rai-
Sec.
PIZZ.
31 1er mouvt animé.
ARCO.
ARCO.
32
Mais Ma - da -
PIZZ.
Vlle
- me! ah! Ma - da - me!
ARCO.
PIZZ.
PIZZ.
ARCO.
cresc.
ARCC.


33 Large.
Un peu plus vite.
est la tou_te puissance
UNIS.
Je devrais le faire
Léger.
voir, et savoir obtenir
Un peu d'obéis_sance!..
hélas!
34 Modéré. (Avec ardeur.)
DIV.
Dolce.
Pourquoi, grands Dieux! veuf et tran_quille, Vivant chez moi, loin de la vil_
Plus retenu.
SOLO.
UNIS.
_le, Exempt de soucis et d'émoi
Près de ma fillette ado_
Bien chanté.
PIZZ.
Vite.
35 Modéré. (Sans lenteur.)
Rall.
UNIS.
Rall.
PIZZ.
ARCO.
Cresc.
PIZZ.

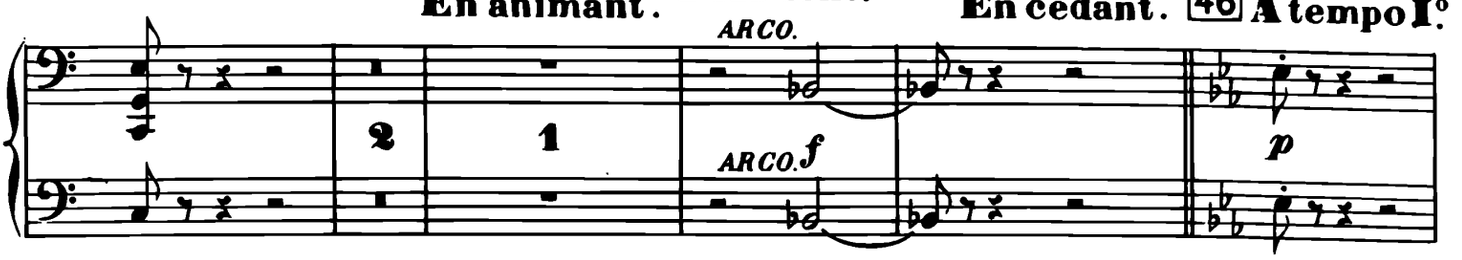

36
Sempre PIZZ.
Sempre PIZZ.
En cédant.
Lent.
37 A tempo.
ARCO.
ARCO.
UNIS.
En cédant.
38 Très modéré et tendre.
PIZZ.
1.o SOLO.
En dehors. Cresc.
Bien chanté.
Plus animé.
En cédant.
39 Ier mouvt modéré.
UNIS.
En serrant.
PIZZ.
ARCO.
PIZZ.
ARCO.
40
Rall.
En animant.
En cédant.


41 Ier mouvt (Sans lenteur.)
Sans retenir.
PIZZ.
PIZZ.
42 Plus animé.
Vcelle
1
Un jour, enfin, chez moi
En animant.
43 Large.
Cresc.
UNIS.
En élargissant. 44
Suivez.
Suivez.
PIZZ.
PIZZ.

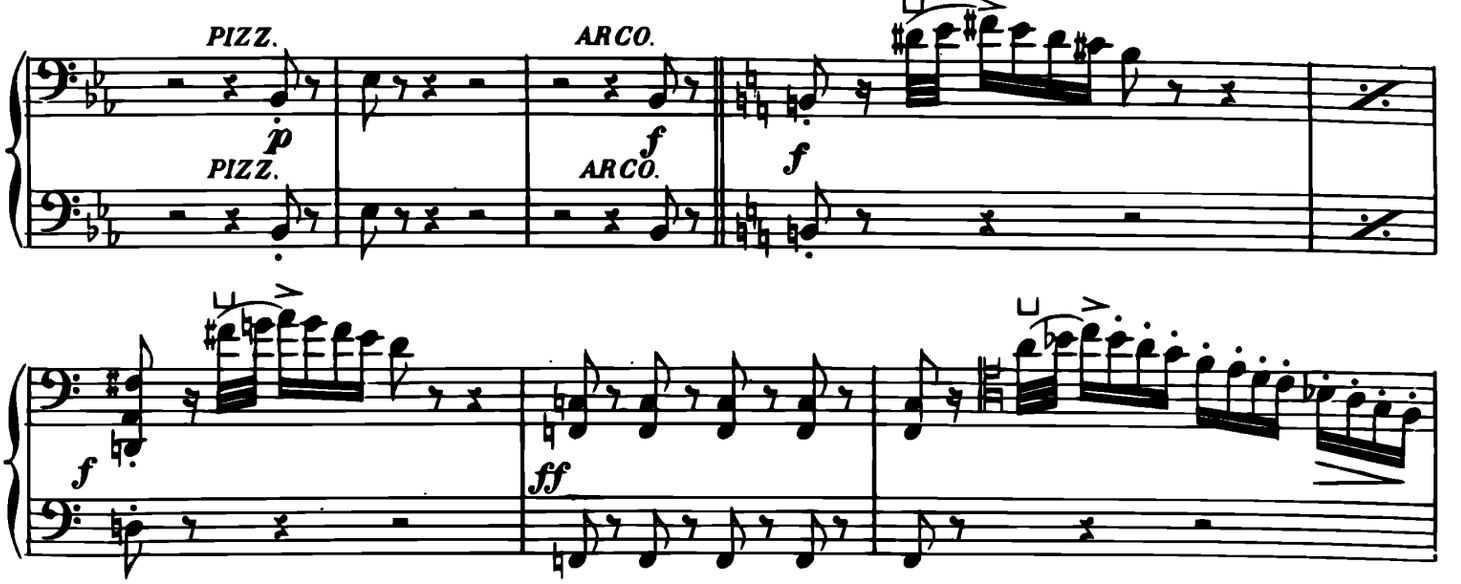
45 **Bien animé.**



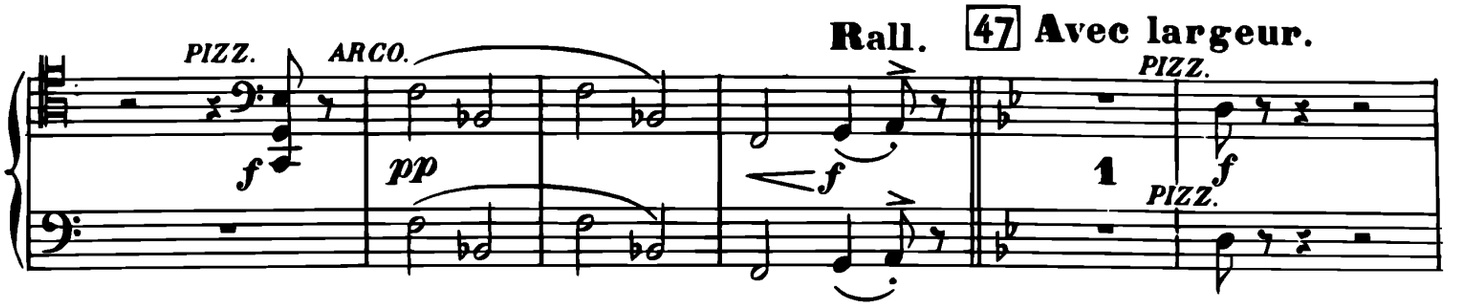
En animant. **Plus lent.** **En cédant.** 46 **A tempo I°**



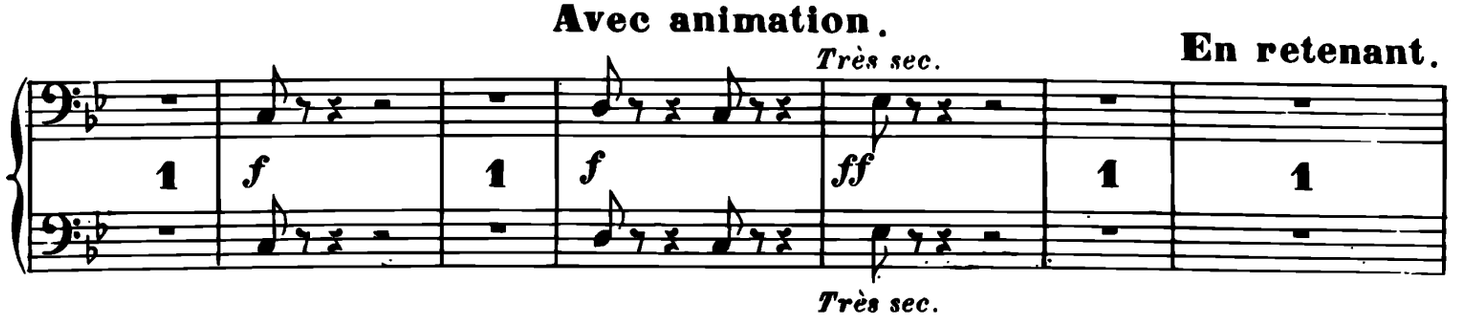
Un peu plus gai.



Rall. 47 **Avec largeur.**



Avec animation. **En retenant.**



48 **A tempo.**

ARCO.

f UNIS.

f

Plus animé. 49 **En animant.**

PIZZ.

p

PIZZ

p

p

Suivez. A tempo animé.

ARCO.

Più f Cresc -

ff

ARCO.

Le coup de foudre!

PIZZ.

Suivez.

p le coup de fou -

PIZZ.

Vlle et C. Bsse UNIS. 50 **Alerte.** (Menuet gai.)

ARCO.

f

PIZZ.

p

f

p

En retenant. 51 **A tempo.**

ARCO.

pp **Suivez.**

PIZZ.

p UNIS.

1 1

UNIS.

f

52 **En animant peu à peu.**

ARCO.

f *p*

Plus vite. (Avec entrain.)

Cresc. *f* *sf* *sf*

sf *p* *f* 1 *p*

PIZZ. PIZZ.

53

TIMB. Velle

3 *p* 1 *ff*

ARCO. ARCO.

1 *ff* 1 *ff* 1

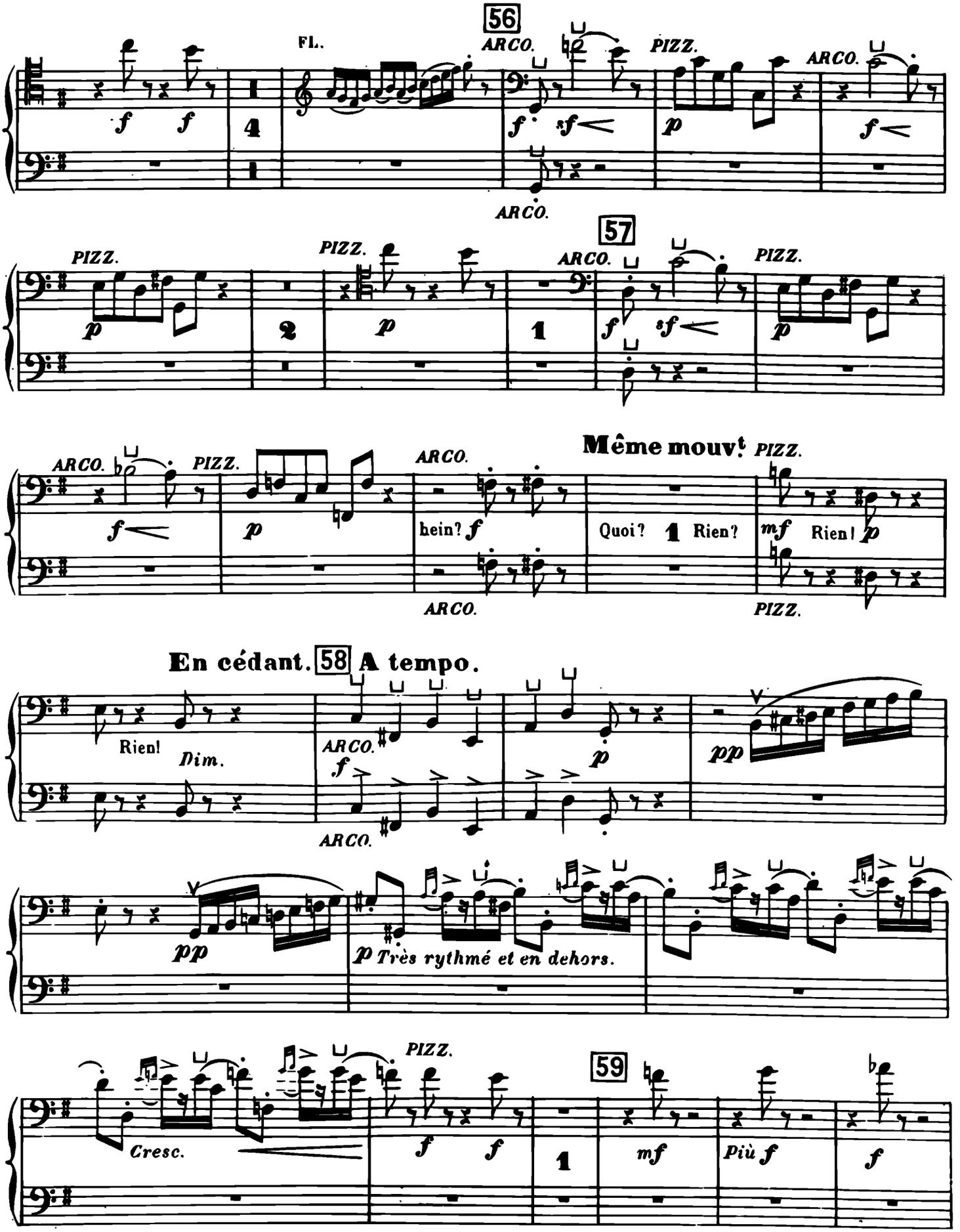
54 **Gai.** (Sans trop presser l'allure.)

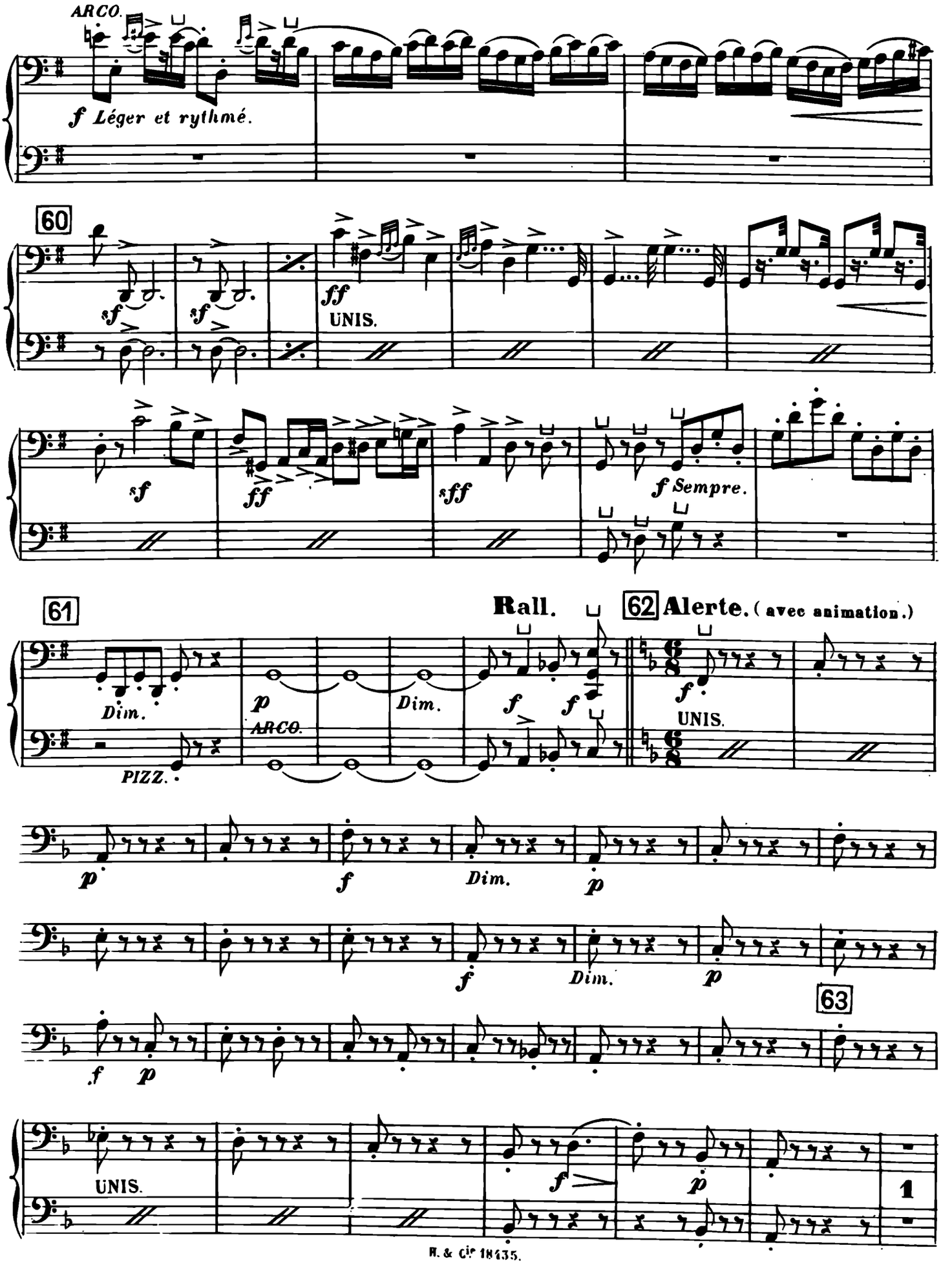
3 *f*

En élargissant un peu. **A tempo.** (Sans lenteur

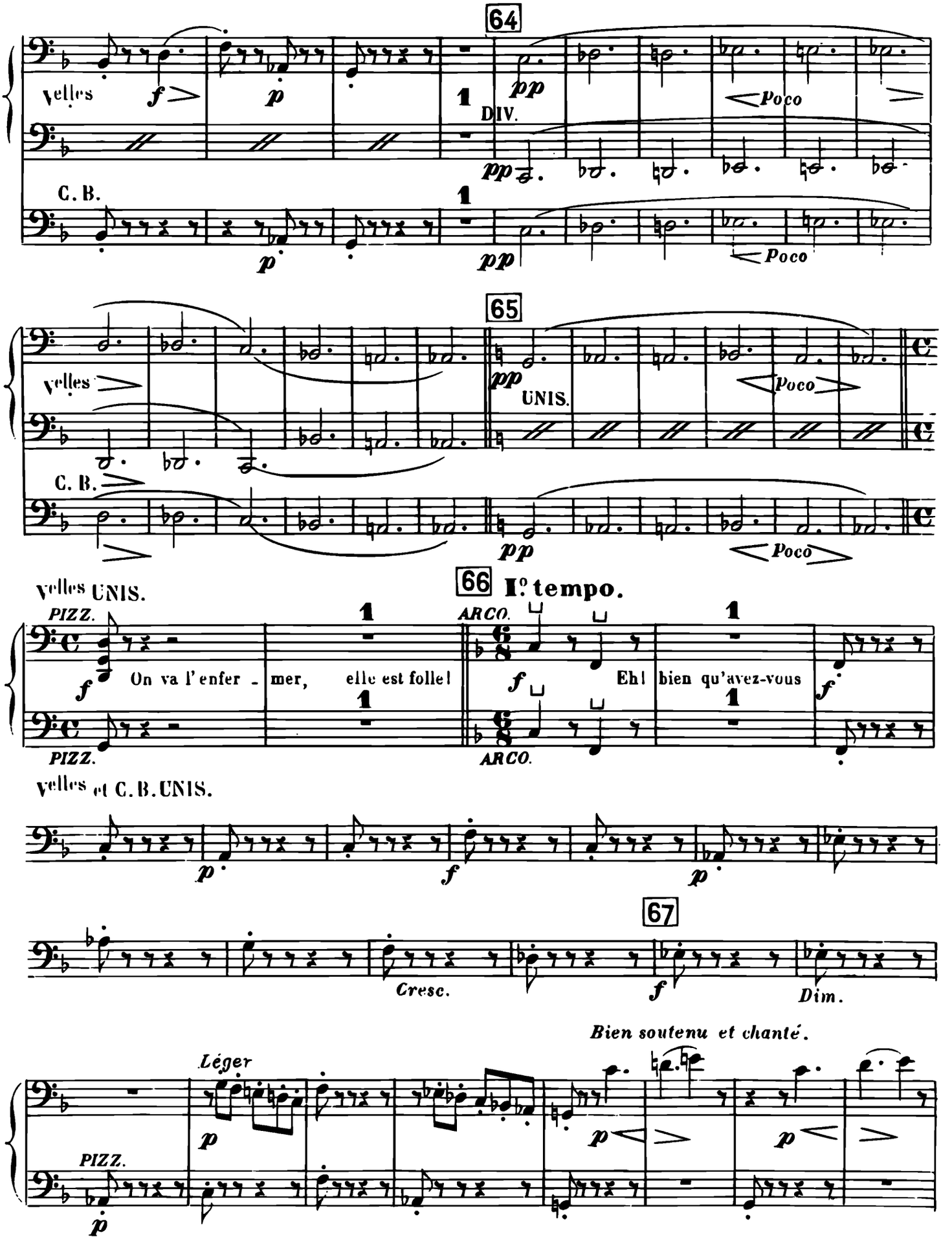
55

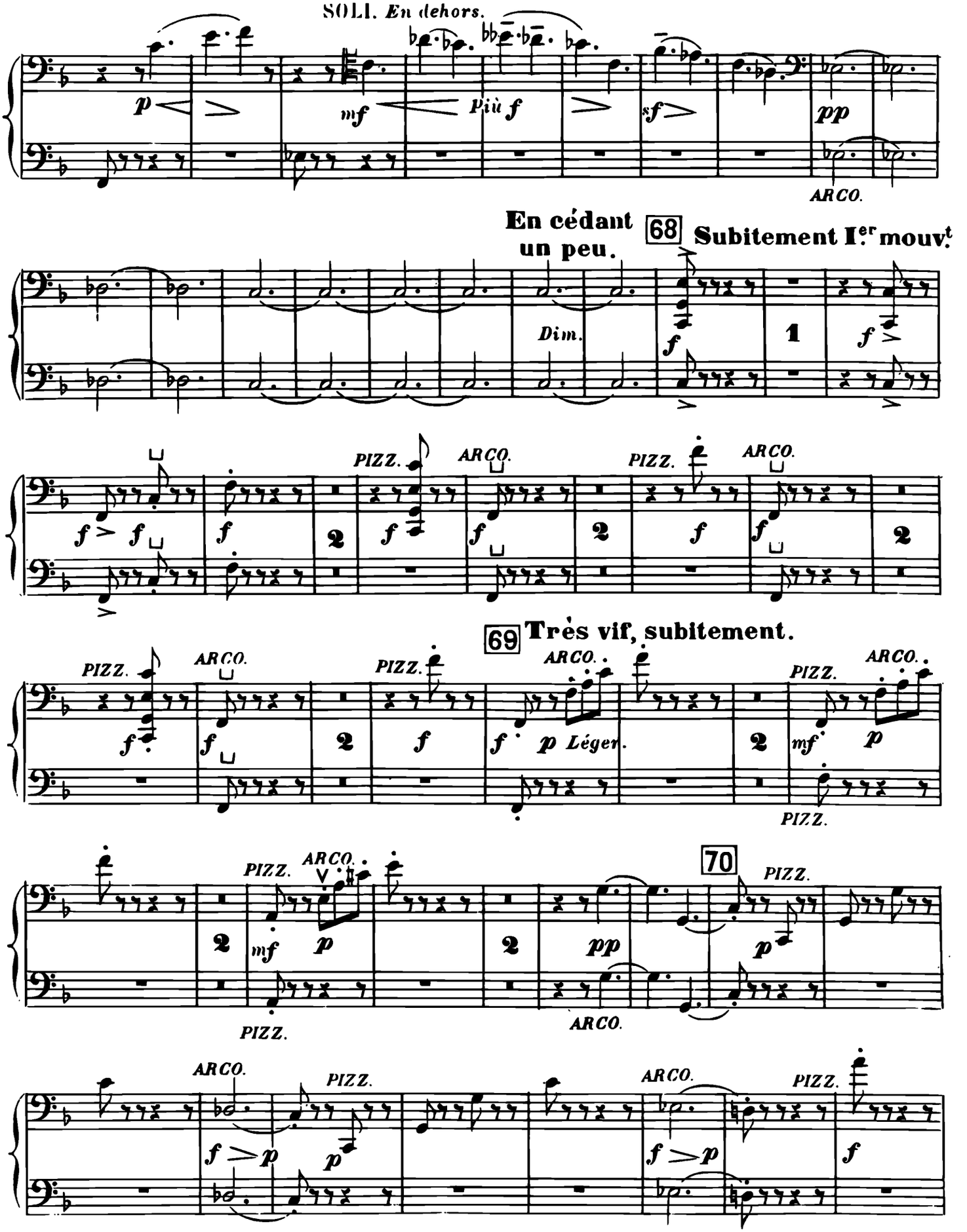
f UNIS. PIZZ. 1


56
FL.
ARCO.
PIZZ.
ARCO.
ARCO.
57
PIZZ.
PIZZ.
ARCO.
PIZZ.
ARCO.
ARCO.
Même mouvt
PIZZ.
hein?
Quoi?
Rien?
Rien!
ARCO.
PIZZ.
En cédant.
58
A tempo.
Rien!
Dim.
ARCO.
ARCO.
pp
pp
Très rythmé et en dehors.
PIZZ.
Cresc.
59
Più f


ARCO.
f Léger et rythmé.
60
sf
sf
ff
UNIS.
sf
ff
sff
f Sempre.
61
Rall.
62 Alerte. (avec animation.)
Dim.
PIZZ.
p
ARCO.
Dim.
f
f
f
UNIS.
p
f
Dim.
p
f
Dim.
p
63
f
p
UNIS.
f
p
1

VIOLONCELLE et C. BASSE.




SOLI. En dehors.
p
mf
Più f
sf
pp
ARCO.
En cédant un peu.
68
Subitement Ier mouvt
Dim.
f
1
PIZZ.
ARCO.
2
69
Très vif, subitement.
p Léger.
mf
70

71 **Encore avec plus d'entrain.**

ARCO.

f *f* *ff* *p*

ff *p* *ff*

72 **Un peu moins vite. En animant. Rall.** **Tempo 1º**

4 5 1 1

73 **Très vif.** (Avec beaucoup d'entrain.)

tr

S'il a du

f *p* *p*

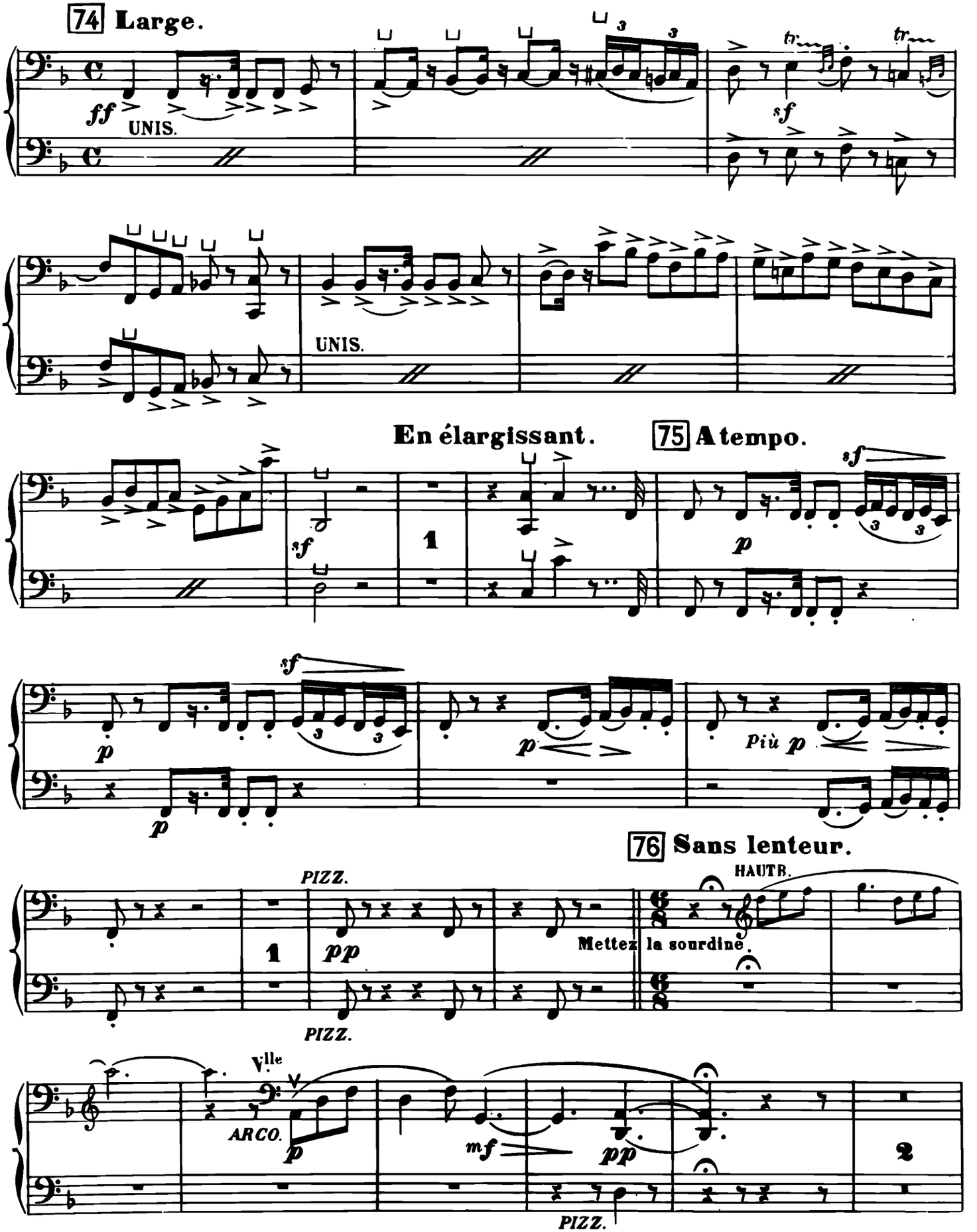
f

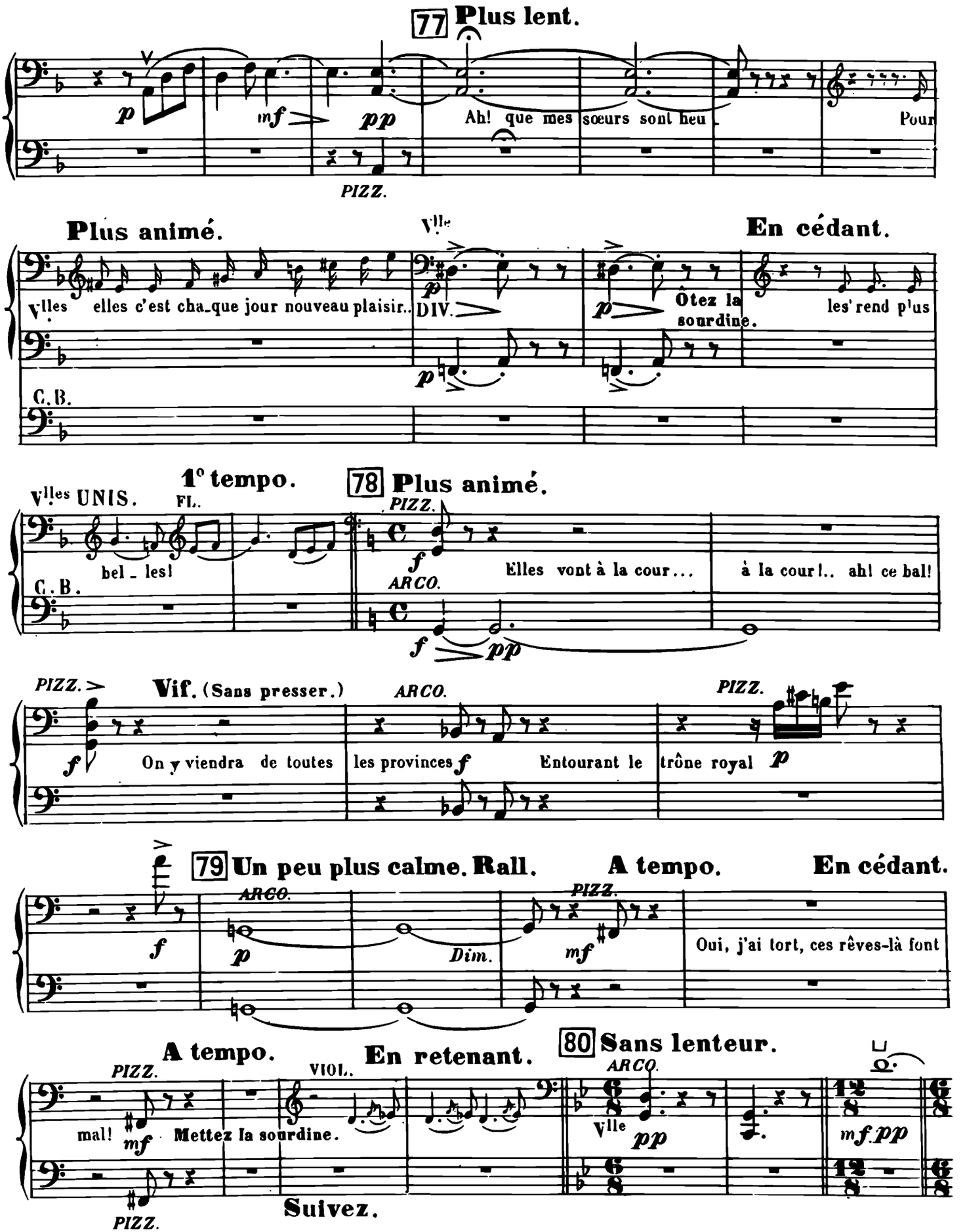
p *f* *p* *f*

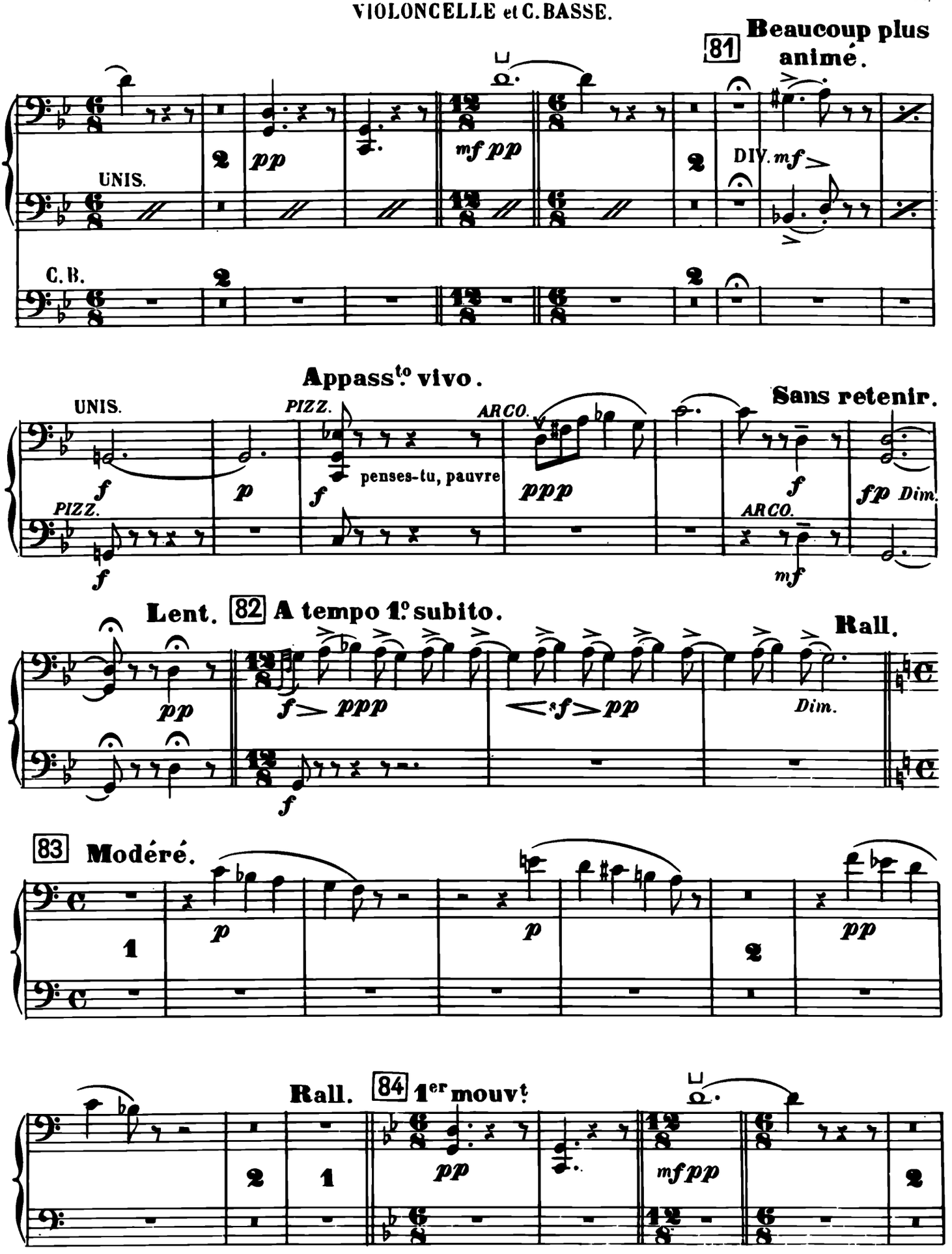
En animant.

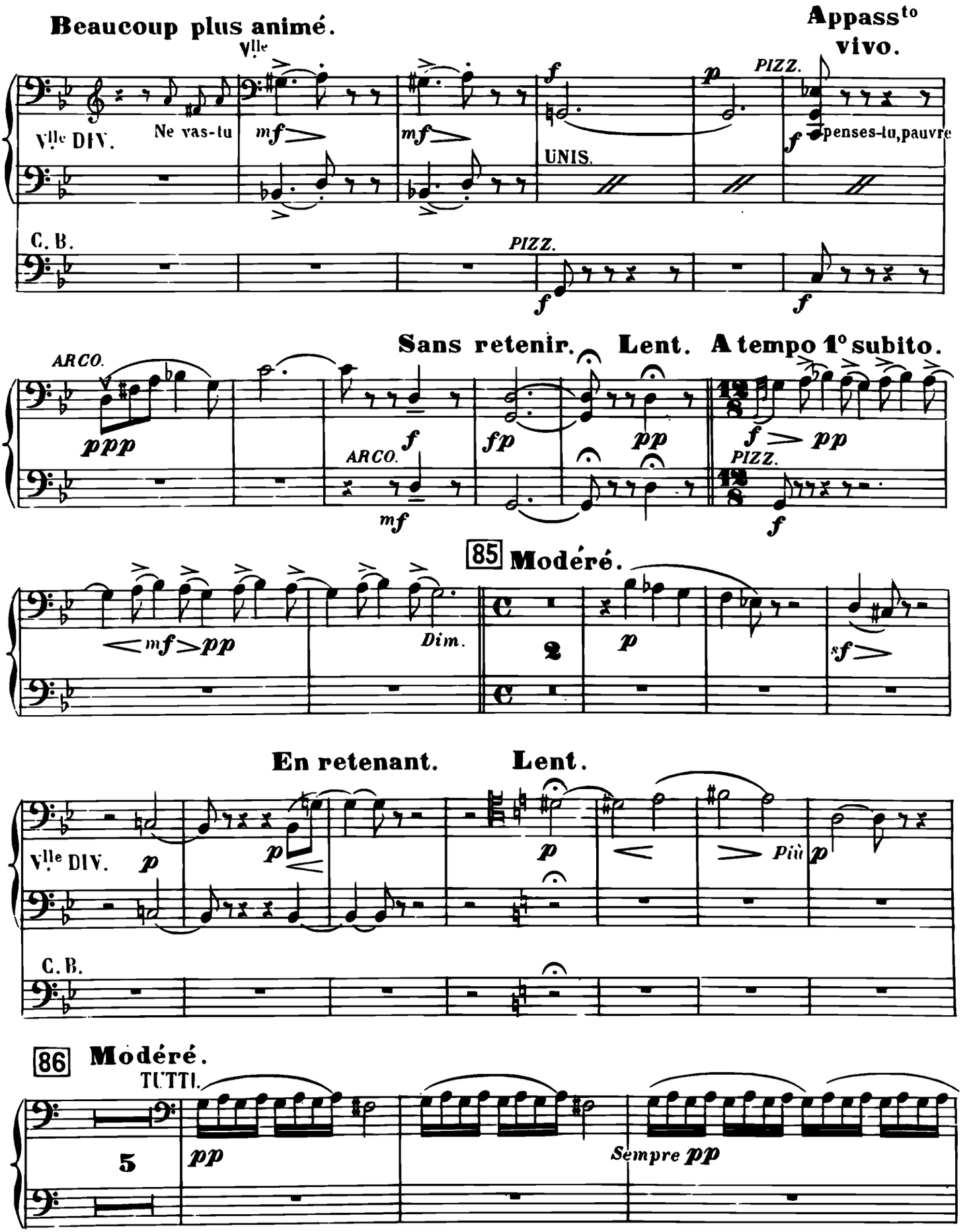
ff

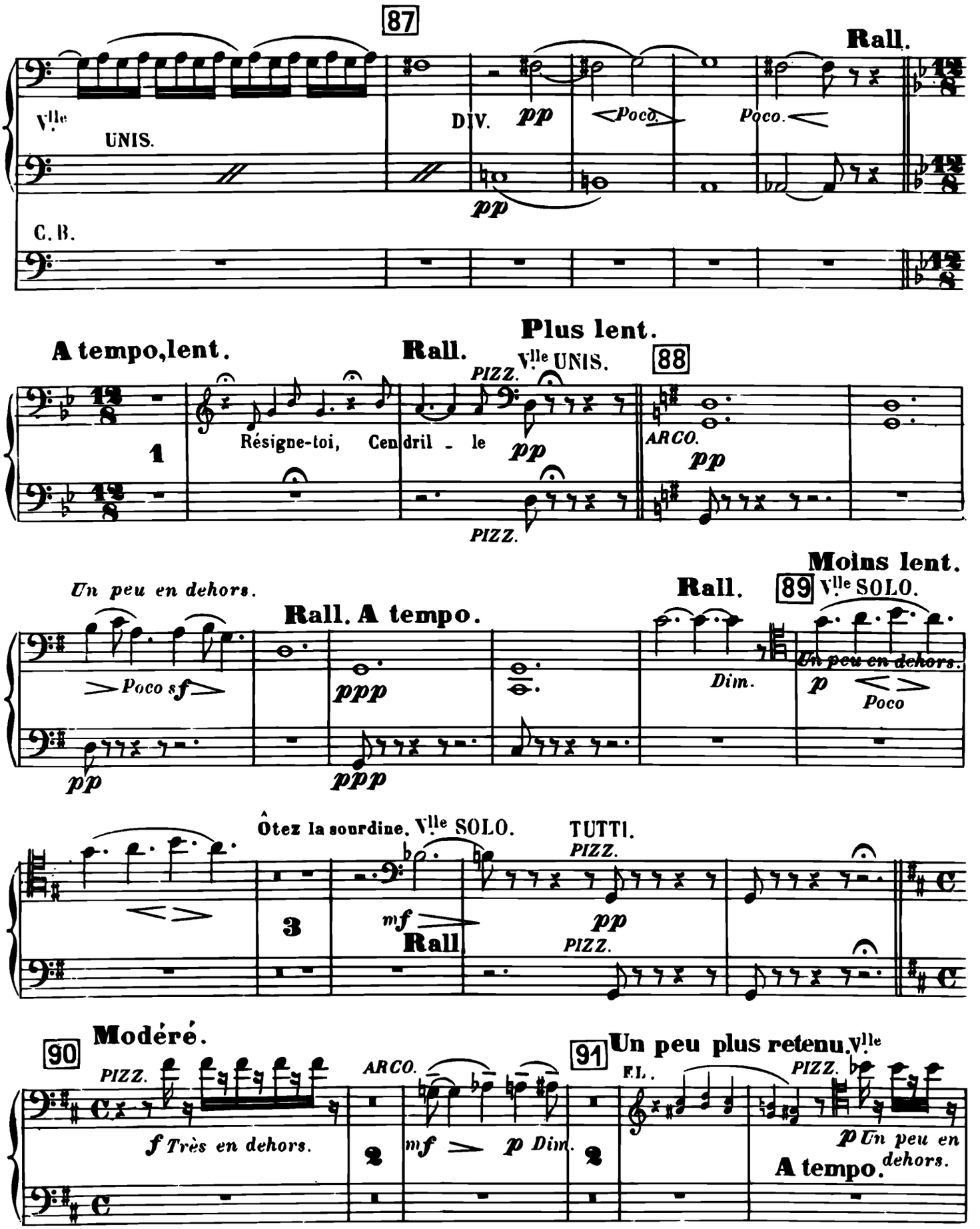
2 3 4

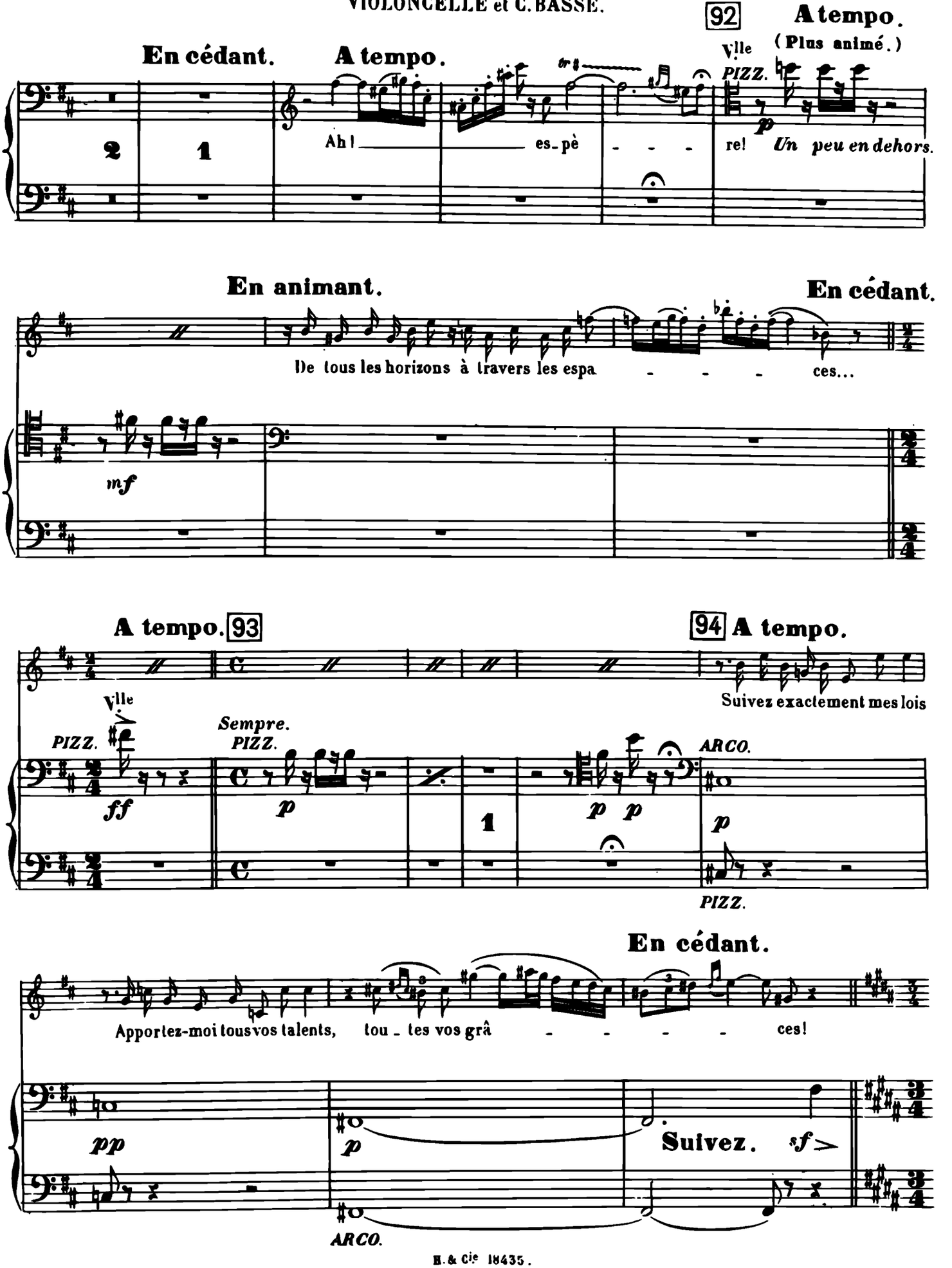

74 Large.
ff
UNIS.
sf
UNIS.
En élargissant.
75 A tempo.
sf
p
sf
p
p
p
Più p
76 Sans lenteur.
PIZZ.
pp
HAUTB.
Mettez la sourdine.
PIZZ.
Vlle
ARCO.
p
mf
pp
PIZZ.

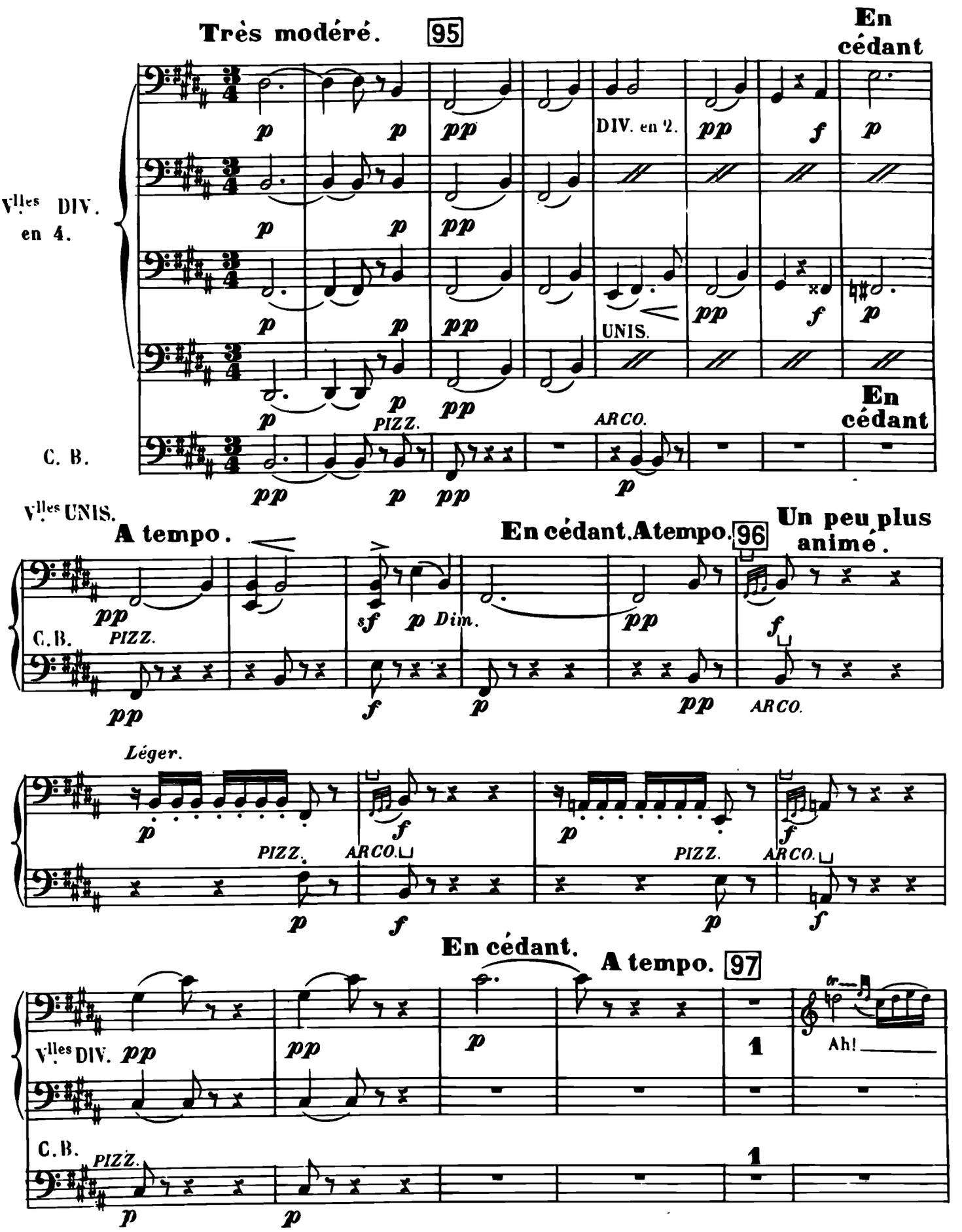

77 Plus lent.
p
mf
pp
PIZZ.
Ah! que mes sœurs sont heu
Pour
Plus animé.
Vlles
elles c'est cha_que jour nouveau plaisir..
DIV.
En cédant.
Ôtez la sourdine.
les rend plus
C. B.
1° tempo.
78 Plus animé.
Vlles UNIS.
FL.
bel _ les!
PIZZ.
ARCO.
Elles vont à la cour...
à la cour!.. ah! ce bal!
Vif. (Sans presser.)
On y viendra de toutes
les provinces
Entourant le
trône royal
79 Un peu plus calme. Rall.
A tempo.
En cédant.
Dim.
Oui, j'ai tort, ces rêves-là font
A tempo.
En retenant.
80 Sans lenteur.
VIOL.
mal!
Mettez la sourdine.
Vlle
mf.pp
Suivez.

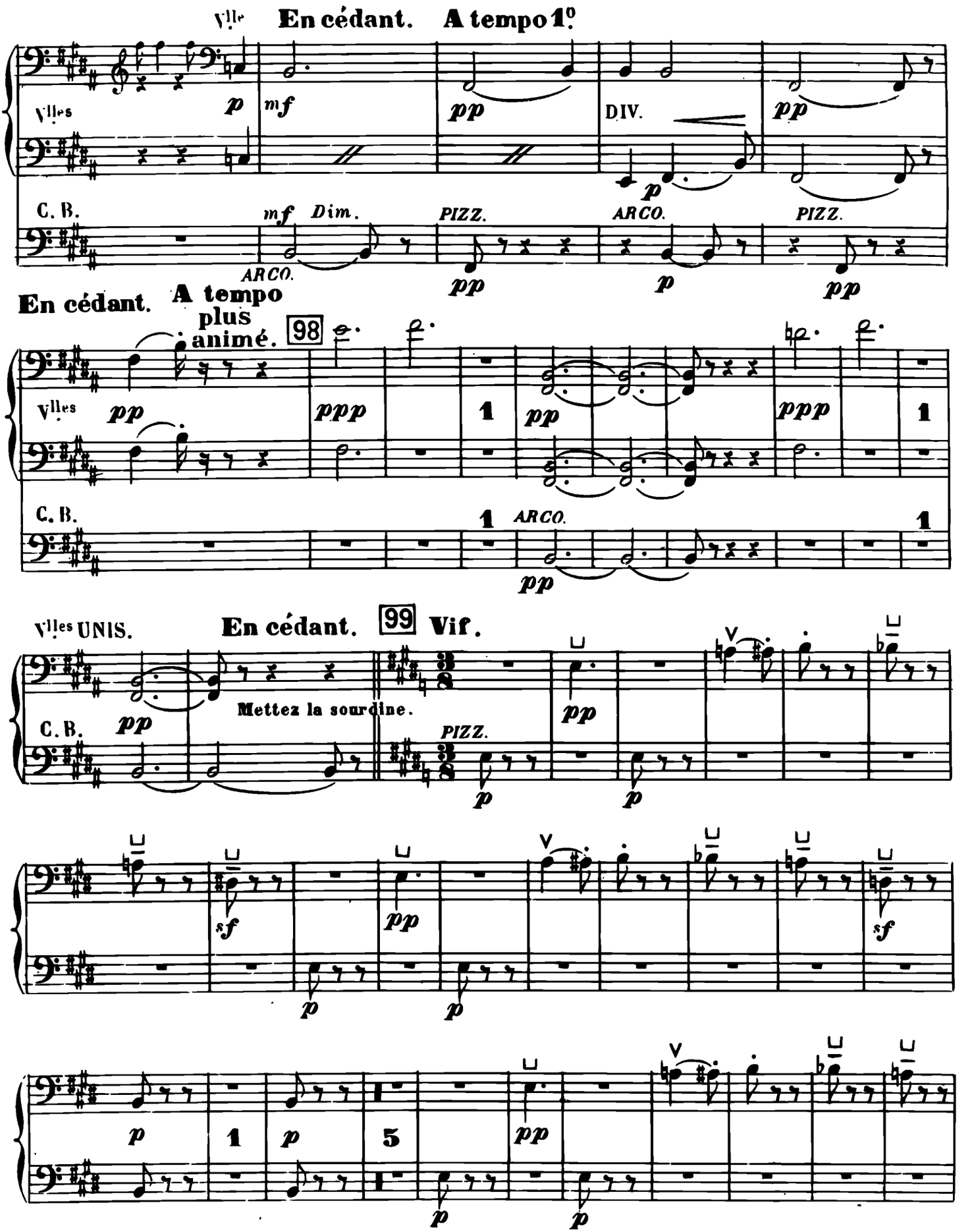

81 Beaucoup plus animé.
UNIS.
pp
mf pp
DIV. mf
C. B.
Appass.to vivo.
UNIS.
PIZZ.
ARCO.
Sans retenir.
penses-tu, pauvre
ppp
fp Dim.
Lent. 82 A tempo 1.o subito.
Rall.
Dim.
83 Modéré.
Rall. 84 1er mouvt
mf pp

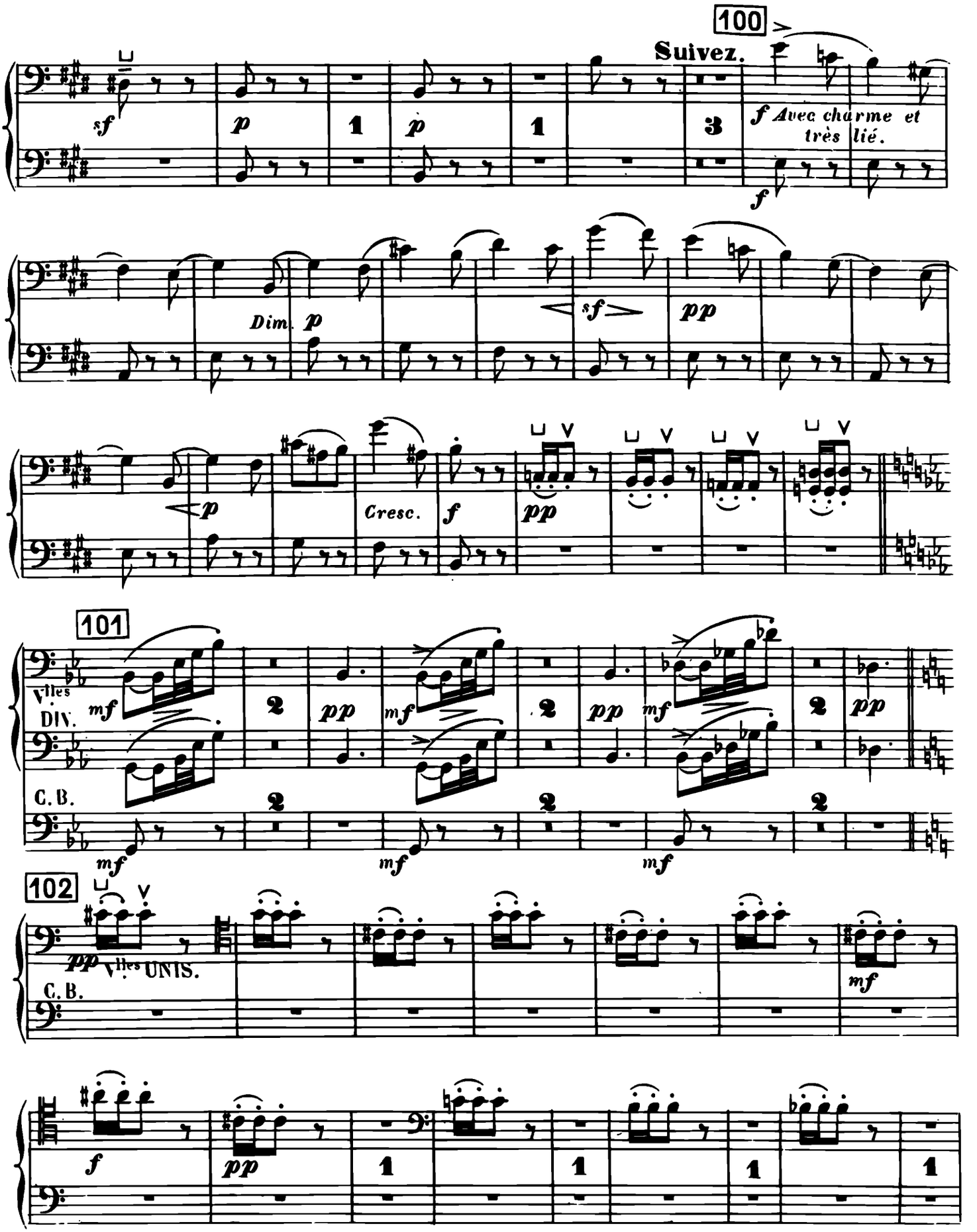

Beaucoup plus animé.
Appass^to vivo.
V^lle
V^lle DIV.
Ne vas-tu
UNIS.
PIZZ.
penses-tu, pauvre
C. B.
Sans retenir.
Lent.
A tempo 1° subito.
ARCO.
Dim.
85 Modéré.
En retenant.
Lent.
Più
86 Modéré.
TUTTI.
Sempre pp

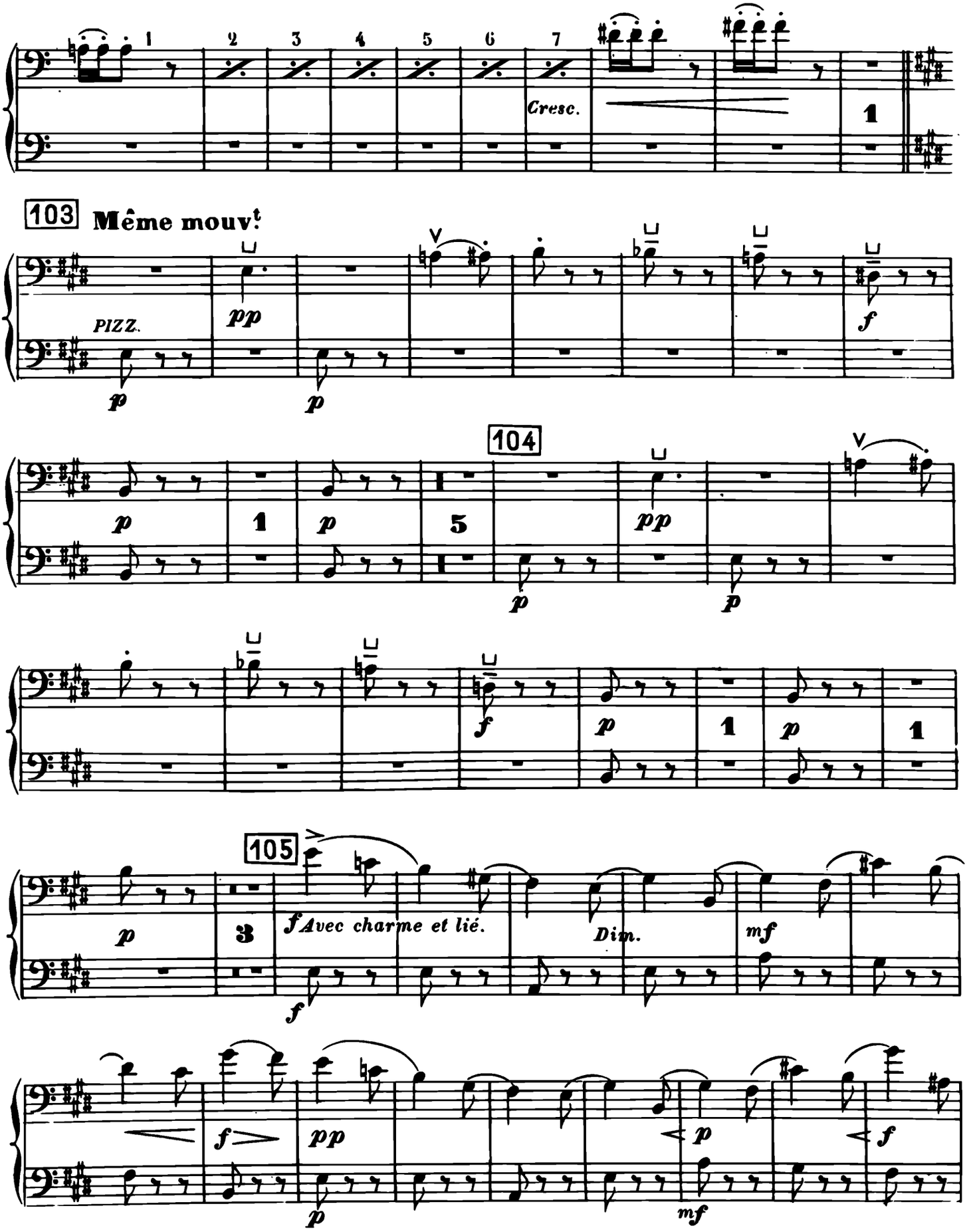

87
Rall.
V.lle
UNIS.
DIV.
pp
Poco.
Poco.
pp
C. B.
A tempo,lent.
Rall.
Plus lent.
V.lle UNIS.
88
PIZZ.
Résigne-toi, Cendril - le
pp
ARCO.
pp
PIZZ.
Moins lent.
Un peu en dehors.
Rall. A tempo.
Rall.
89
V.lle SOLO.
Poco sf
ppp
Dim.
Un peu en dehors.
p
Poco
pp
ppp
Ôtez la sourdine.
V.lle SOLO.
TUTTI.
PIZZ.
3
mf
Rall
pp
PIZZ.
90
Modéré.
PIZZ.
ARCO.
91
Un peu plus retenu.
V.lle
Fl.
PIZZ.
f Très en dehors.
mf
p Dim.
p Un peu en dehors.
A tempo.

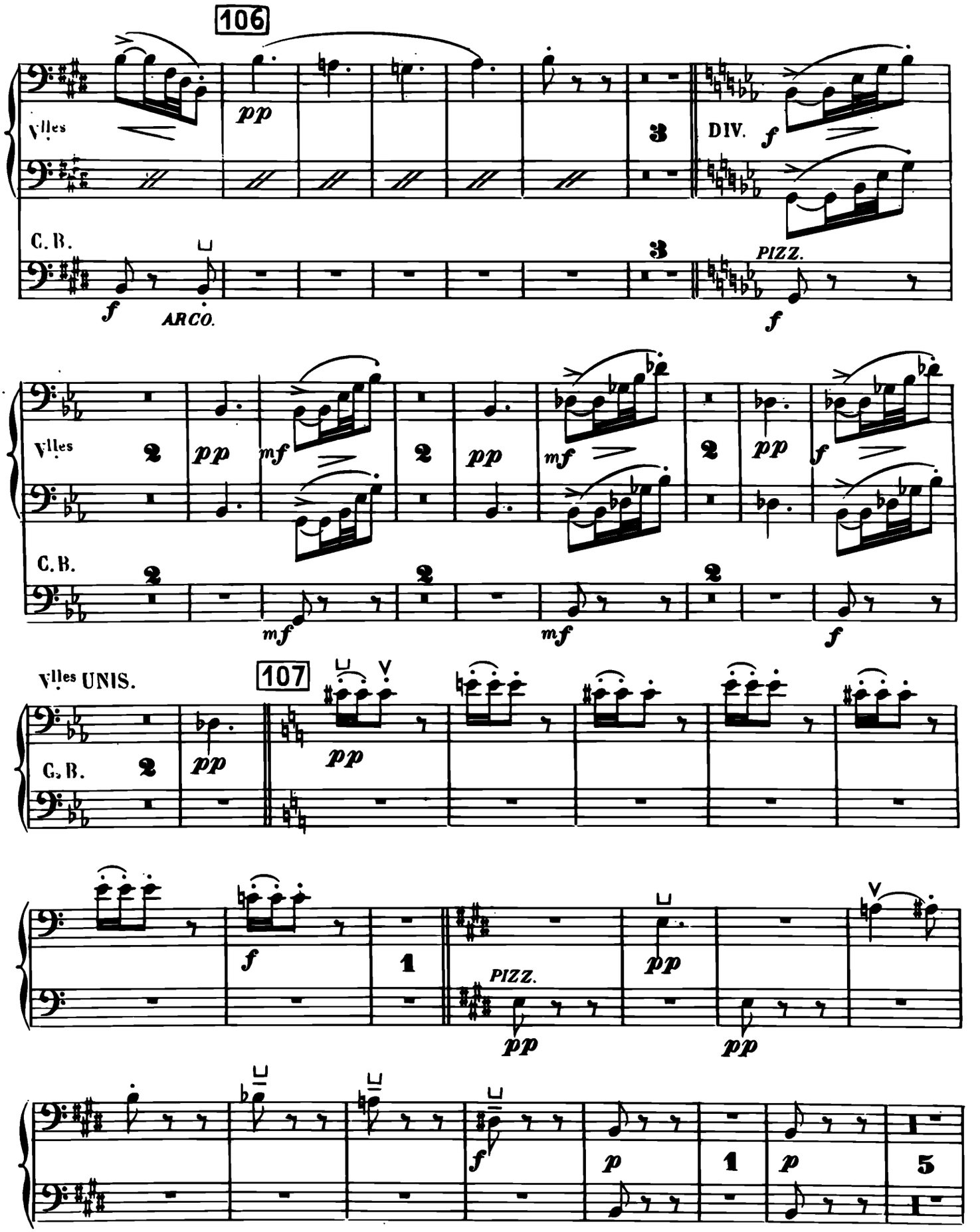

92
A tempo.
(Plus animé.)
En cédant.
A tempo.
Vlle
PIZZ.
Ah! es-pè re!
Un peu en dehors.
En animant.
En cédant.
De tous les horizons à travers les espa ces...
mf
A tempo. 93
94 A tempo.
Vlle
PIZZ.
Sempre.
PIZZ.
Suivez exactement mes lois
ff
p
ARCO.
p p
p
PIZZ.
En cédant.
Apportez-moi tous vos talents, tou - tes vos grâ ces!
pp
p
Suivez.
sf
ARCO.

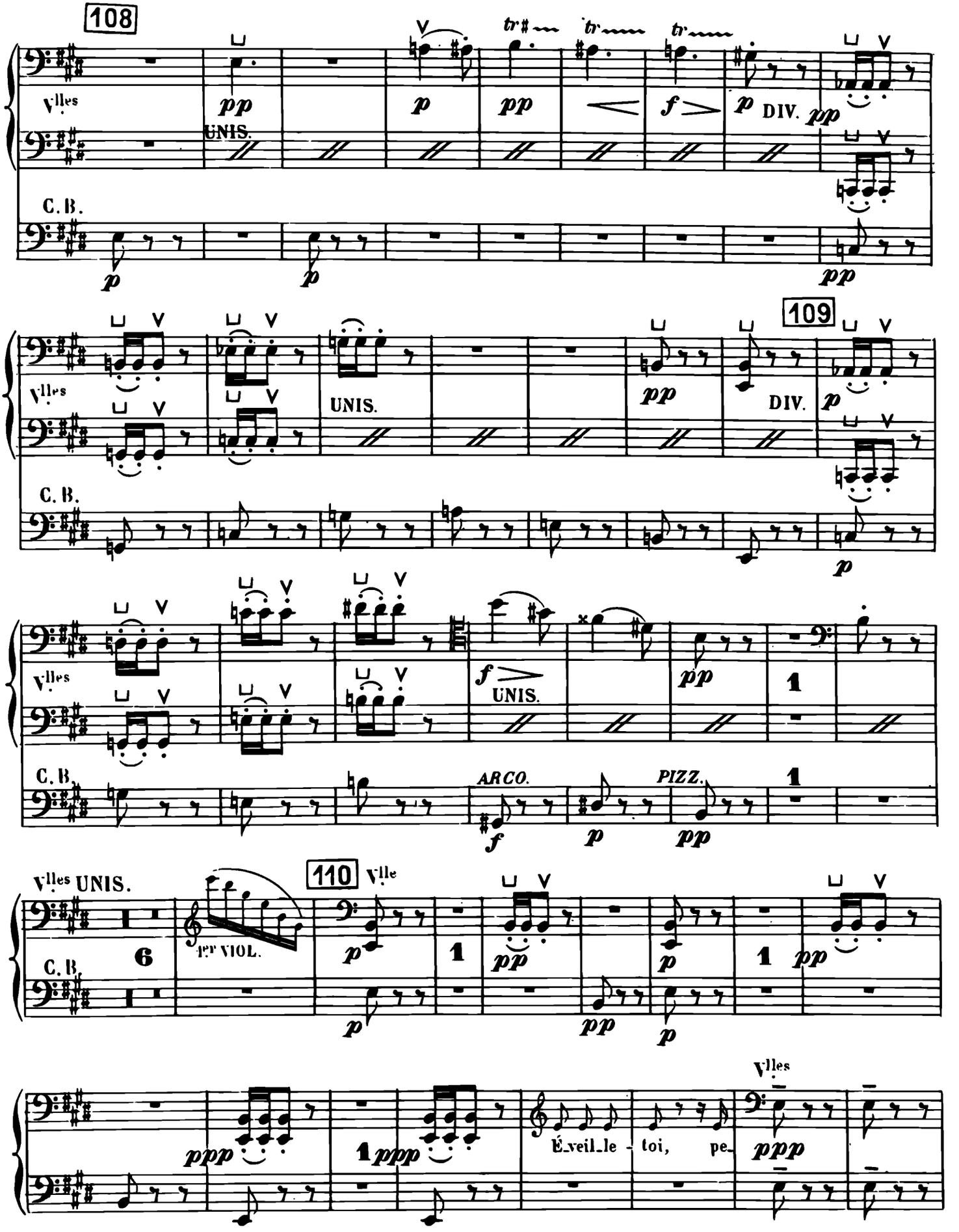

Très modéré. 95
En cédant
Vlles DIV. en 4.
DIV. en 2.
UNIS.
C. B.
PIZZ.
ARCO.
En cédant
Vlles UNIS.
A tempo.
En cédant. A tempo. 96
Un peu plus animé.
Dim.
Léger.
En cédant.
A tempo. 97
Vlles DIV.
Ah!

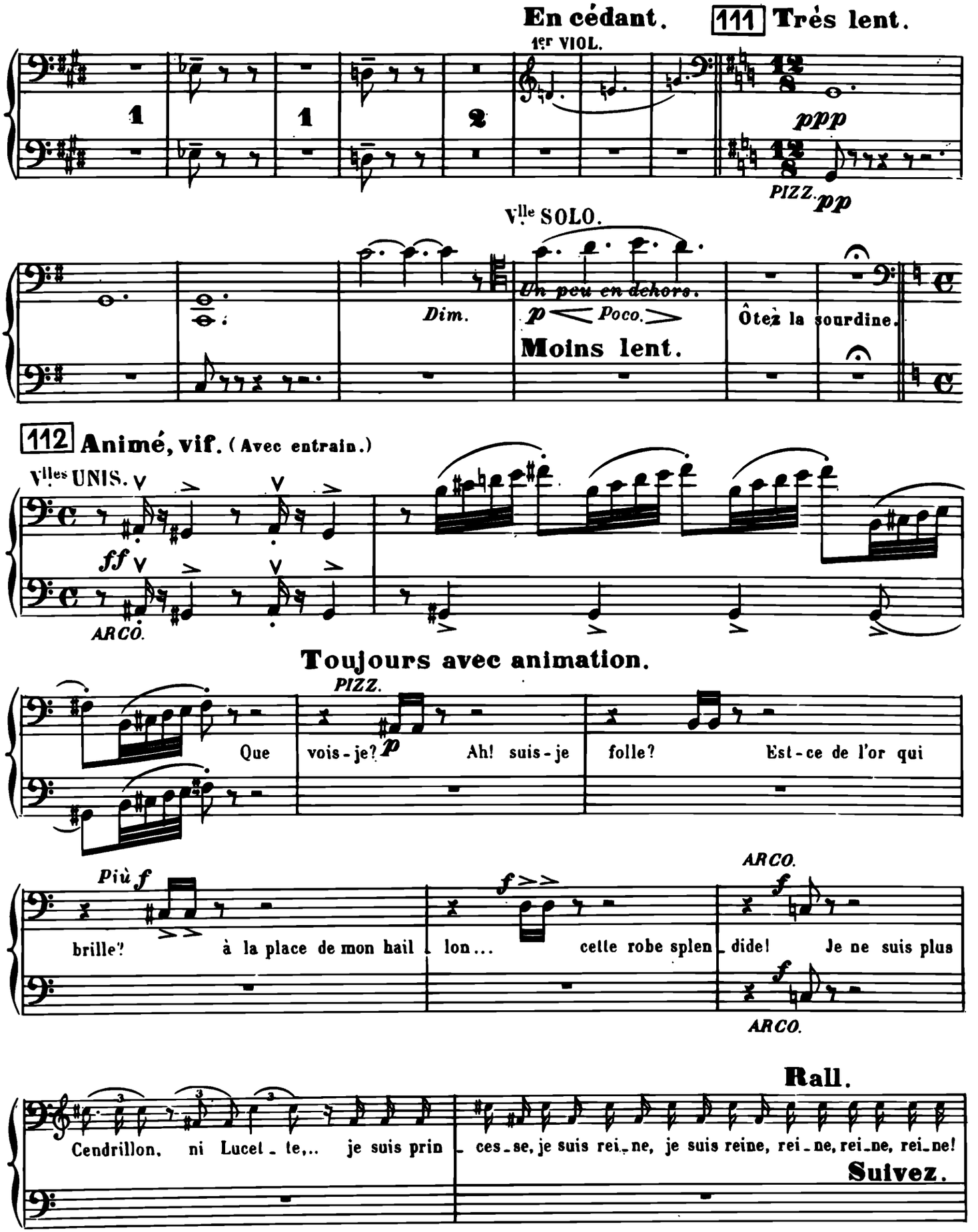

Vlle
En cédant. A tempo 1°.
Vlles
p
mf
pp
DIV.
pp
C. B.
mf Dim.
PIZZ.
ARCO.
PIZZ.
ARCO.
pp
p
pp
En cédant. A tempo plus animé.
98
Vlles
pp
ppp
1
pp
ppp
1
C. B.
1
ARCO.
1
pp
Vlles UNIS.
En cédant.
99
Vif.
Mettez la sourdine.
C. B.
pp
PIZZ.
pp
p
p
sf
pp
sf
p
p
p
1
p
5
pp
p
p

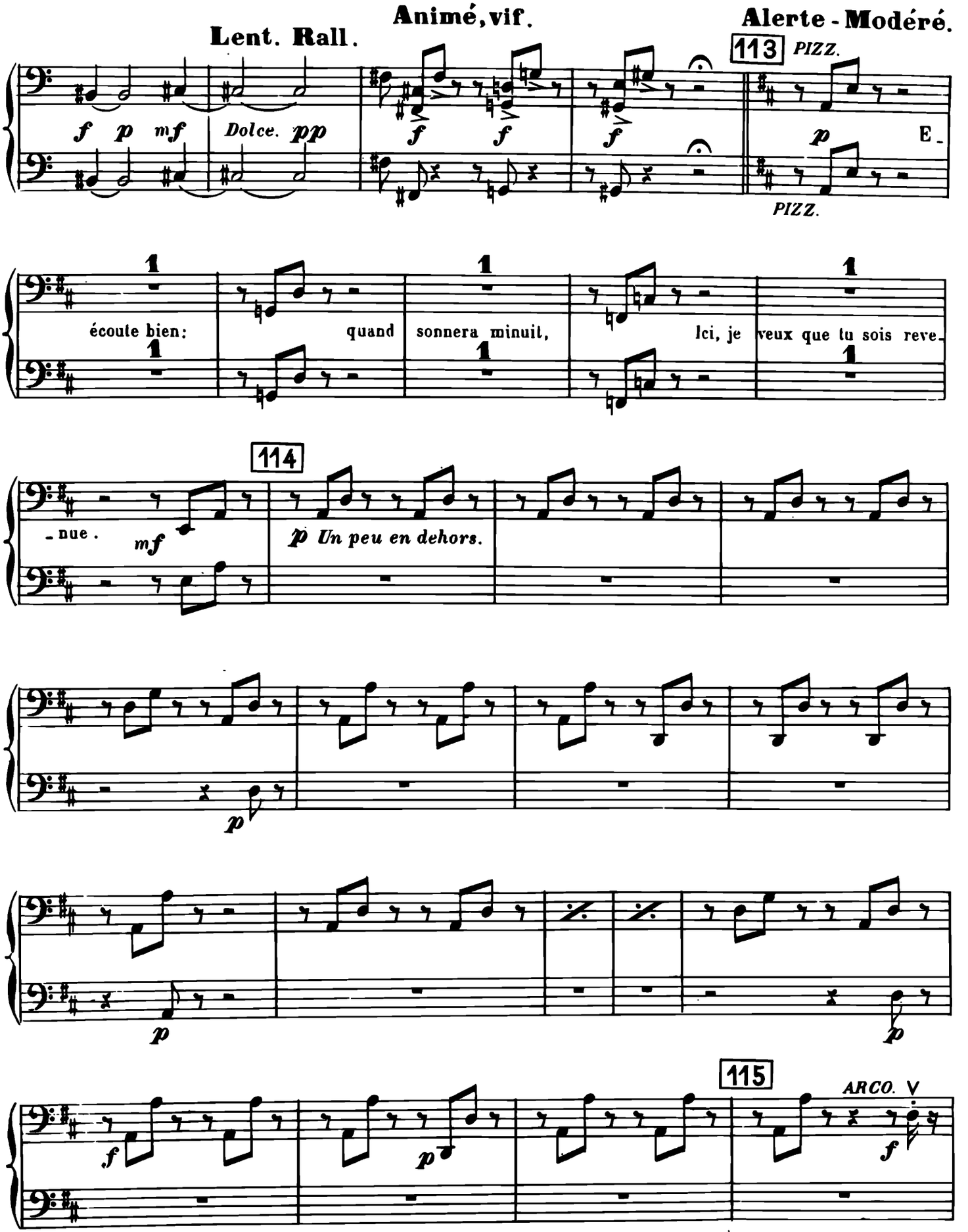

100
Suivez.
sf
p
1
p
1
3
f Avec charme et très lié.
f
Dim. p
sf
pp
p
Cresc.
f
pp
101
Vlles DIV.
mf
pp
C. B.
102
pp Vlles UNIS.
C. B.
mf
f
pp
1
1
1
1

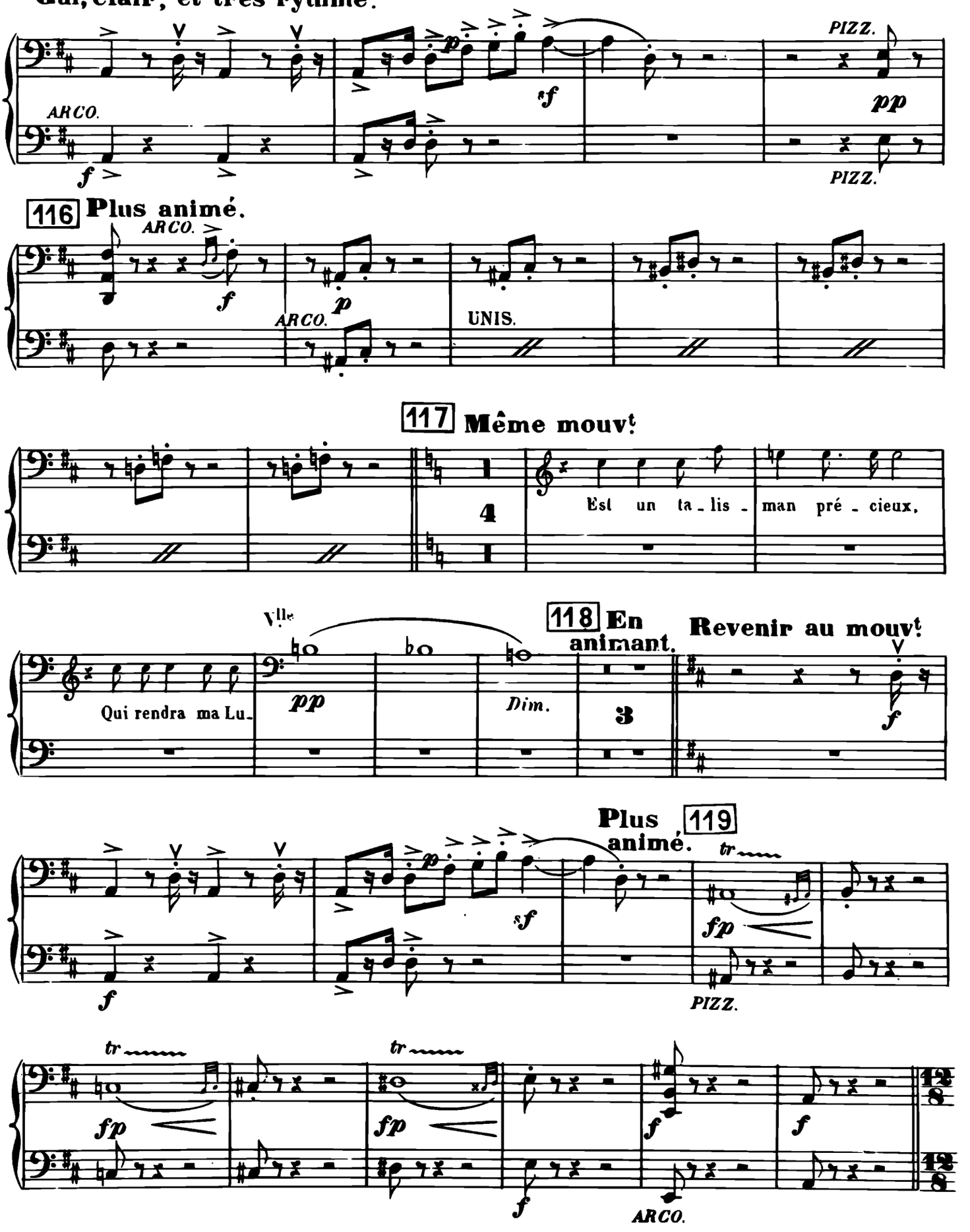

1
2
3
4
5
6
7
Cresc.
1
103
Même mouvt
PIZZ.
pp
p
p
f
104
p
1
p
5
pp
p
p
f
p
1
p
1
105
p
3
f Avec charme et lié.
Dim.
mf
f
f
pp
p
mf
f
p


106
Vlles
C. B.
pp
DIV.
PIZZ.
ARCO.
107
Vlles UNIS.


108
Vlles
UNIS.
DIV.
C. B.
109
Vlles
UNIS.
DIV.
C. B.
Vlles
UNIS.
C. B.
ARCO.
PIZZ.
Vlles UNIS.
110
Vlle
1er VIOL.
C. B.
Vlles
É-veil-le - toi, pe-


En cédant.
111 Très lent.
1er VIOL.
ppp
PIZZ.
pp
Vlle SOLO.
Un peu en dehors.
Dim.
p Poco.
Moins lent.
Ôtez la sourdine.
112 Animé, vif. (Avec entrain.)
Vlles UNIS.
ff
ARCO.
Toujours avec animation.
PIZZ.
Que vois-je? p Ah! suis-je folle? Est-ce de l'or qui
Più f
brille? à la place de mon hail - lon... cette robe splen - dide! Je ne suis plus
f
ARCO.
Rall.
Cendrillon, ni Lucet - te,.. je suis prin - ces - se, je suis rei - ne, je suis reine, rei - ne, rei - ne, rei - ne!
Suivez.


Lent. Rall.
Animé, vif.
Alerte - Modéré.
113
PIZZ.
f p mf
Dolce. pp
f f
f
p
E -
PIZZ.
1
écoute bien:
quand
sonnera minuit,
Ici, je
veux que tu sois reve -
114
- nue .
mf
p Un peu en dehors.
p
p
p
115
ARCO.
f
p
f


Plus animé.
Gai, clair, et très rythmé.
ARCO.
PIZZ.
116 Plus animé.
ARCO.
UNIS.
117 Même mouvt
Est un ta - lis - man pré - cieux,
Qui rendra ma Lu -
118 En animant.
Revenir au mouvt
Dim.
Plus animé.
119
PIZZ.
ARCO.

120 Un peu retenu. En cédant. A tempo. (sans retenir)

fp pp fp pp fp Rall. f Bien chanté.

f f

En animant.

f

121 Même mouvt

ff 1 f f

PIZZ. 122

sf pp PIZZ. ppp

pp

En cédant. A tempo.

ARCO.

pppp 1 ff Du talon.

UNIS.

Sec.

Sec.

Fin du 1er Acte.

ACTE II.

123 **Animé, modéré.**

TIMB. Vlle

ff

Du talon.

PIZZ.

2

mf *Assez en dehors.*

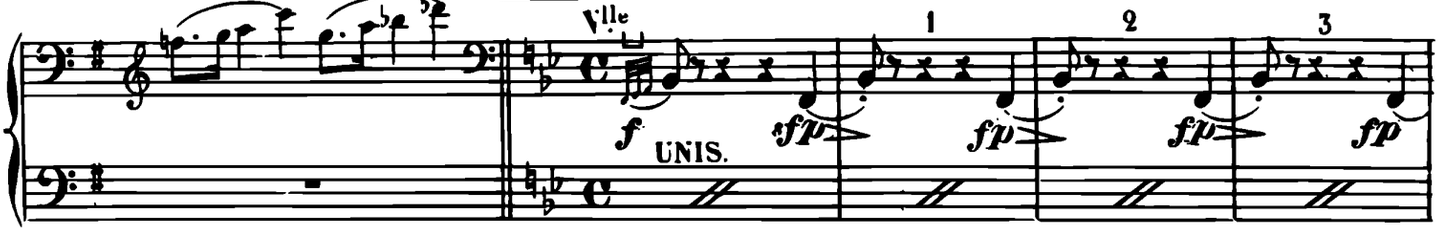
f *mf* *p* *Più p*

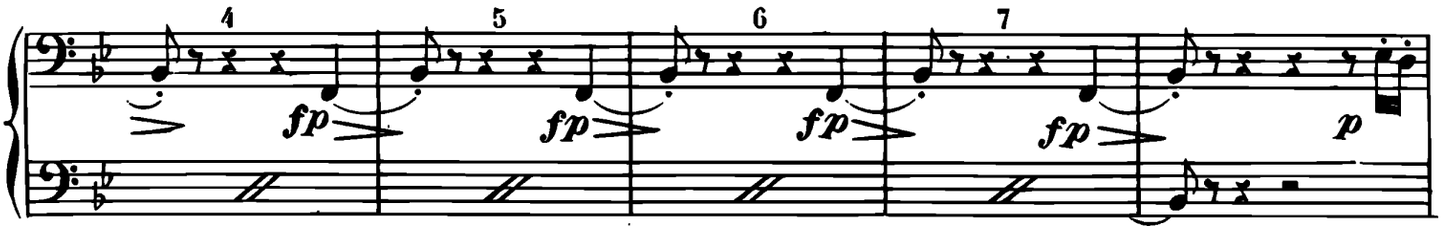
En retenant peu à peu. Très modéré.

ARCO. 124 FL.(dans la coulisse.)

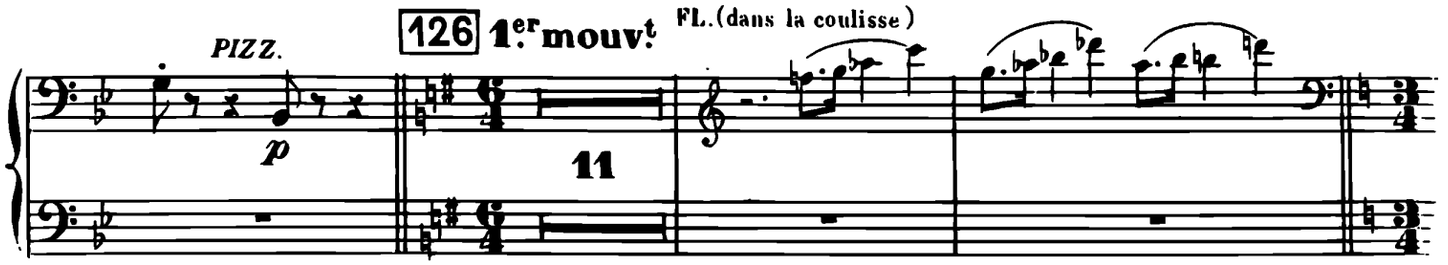
p *pp* 18

125 Très modéré.

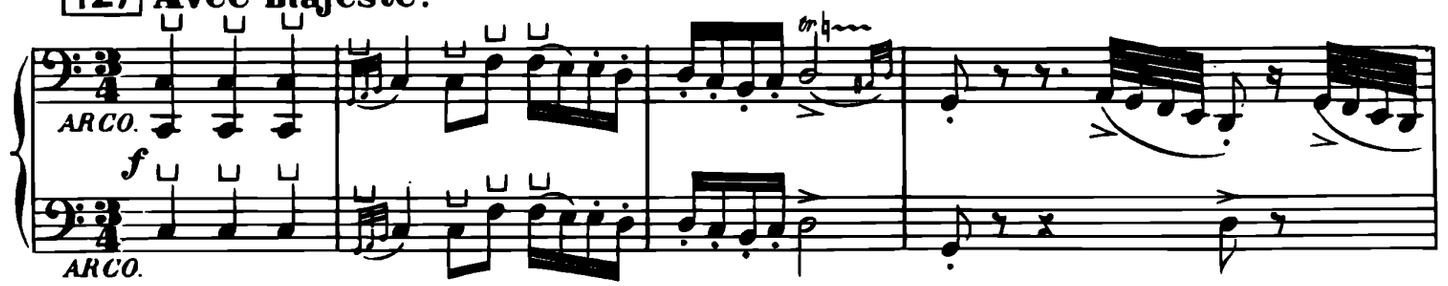


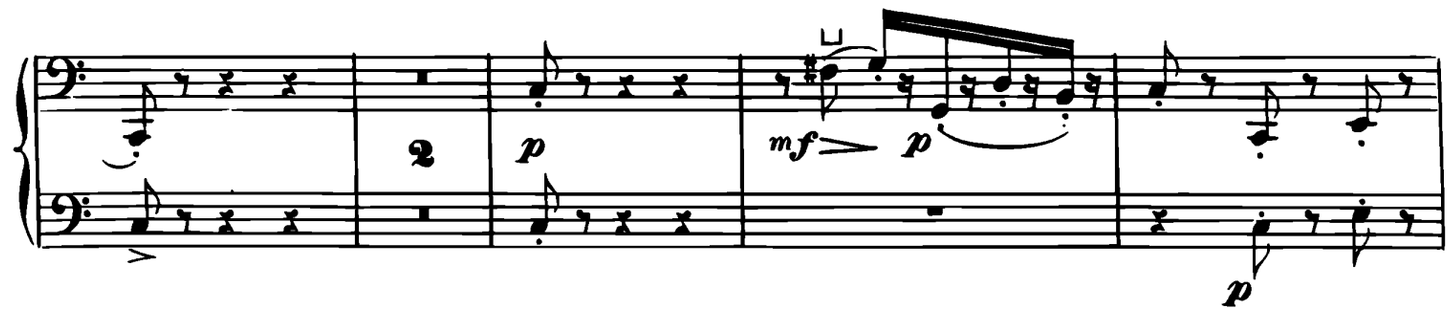


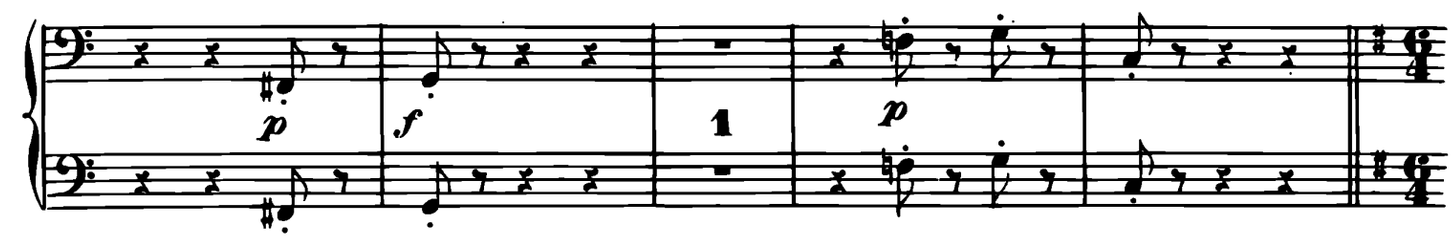
126 1.er mouv.t



127 Avec majesté.







128 **Tempo 1°.** 129 FL. (dans la coulisse.)

9 14

130 **Très lent.** Vlle 1er VIOL. **Un peu moins lent.**

p *Dim - -* *pp* **Suivez.**

131 **Lent.**

mf *pp* SOLO.

Bien chanté et expressif

2 Vlles SOLI. 1er pupitre. *sf* *Expressif.* *sf* *Dim.*

pp

mf Bien chanté et expressif

Les autres Vlles

pp *p*

C. Bsse **Lent.**

p *p*

132 ARCO.

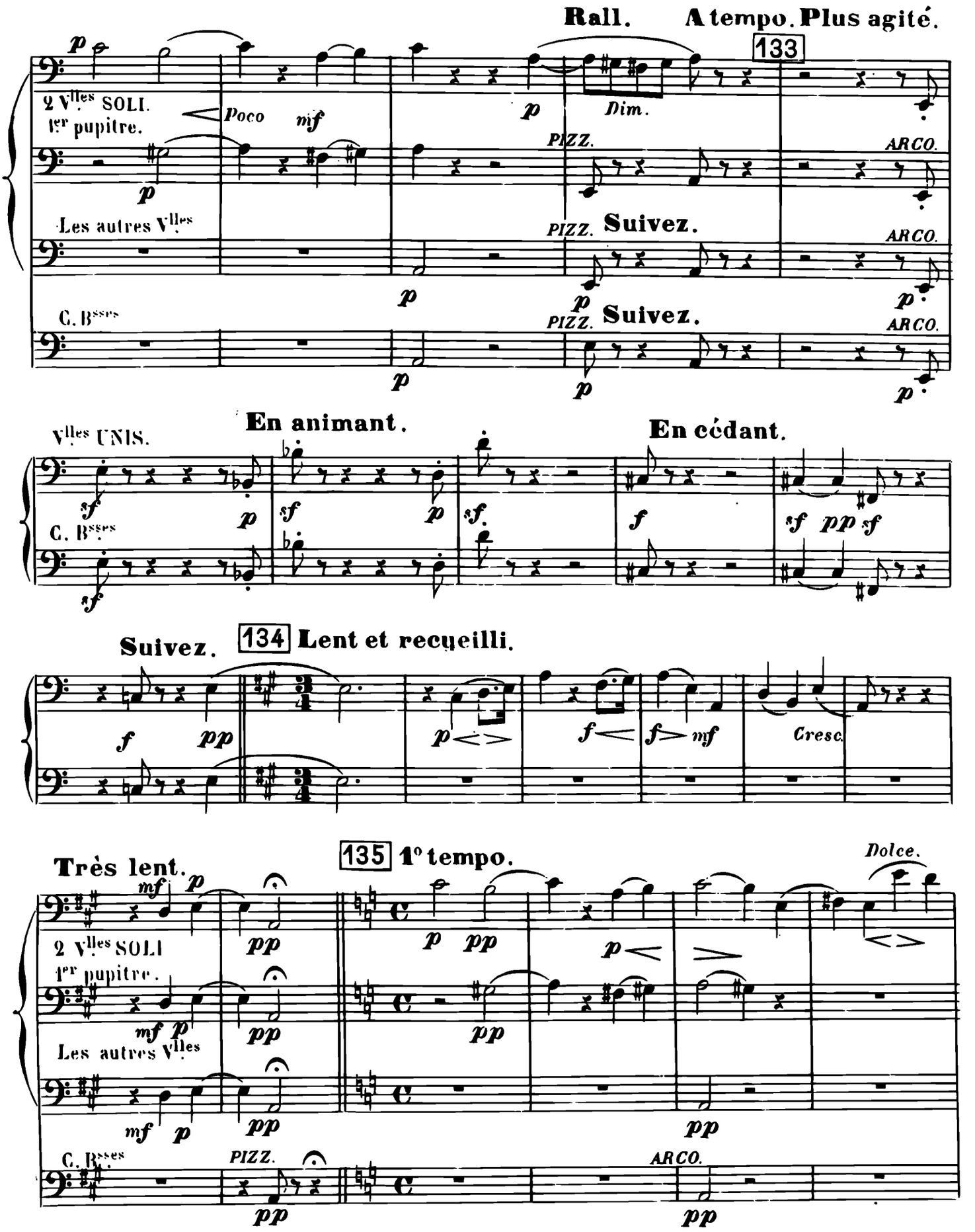
Vlles *Dolce.* *sf* *pp* *sf* *pp* **Suivez.**

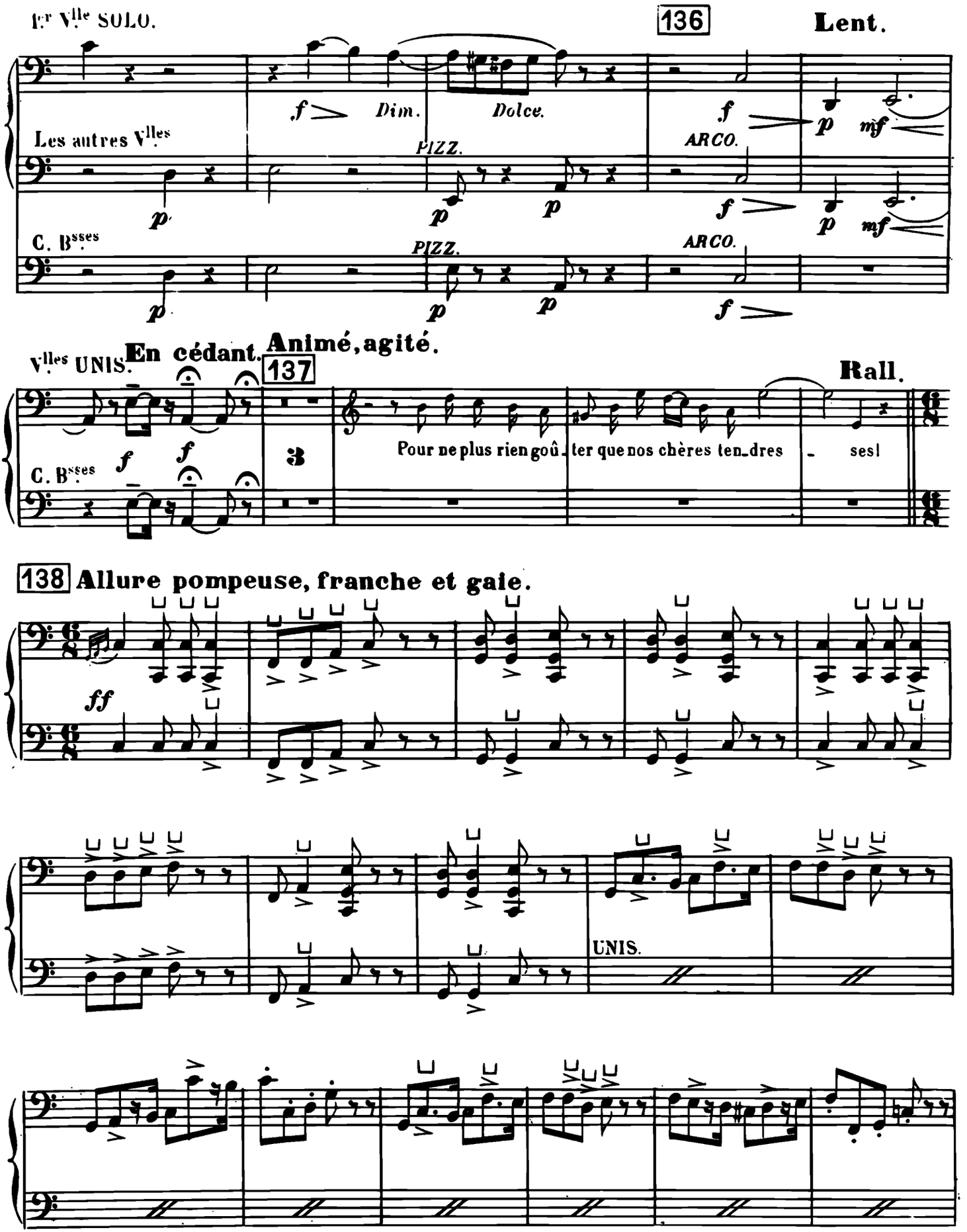
PIZZ. UNIS.

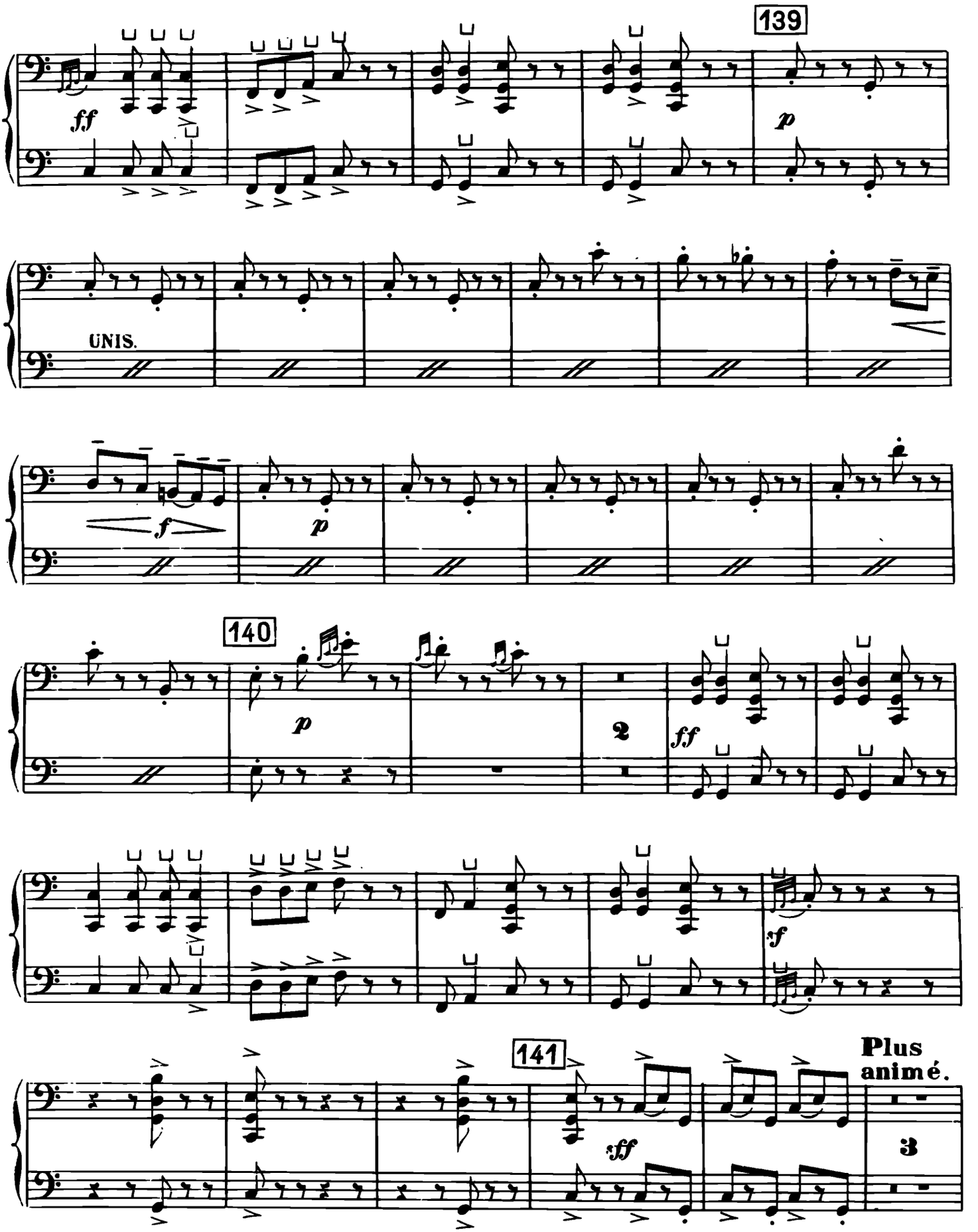
p *p*

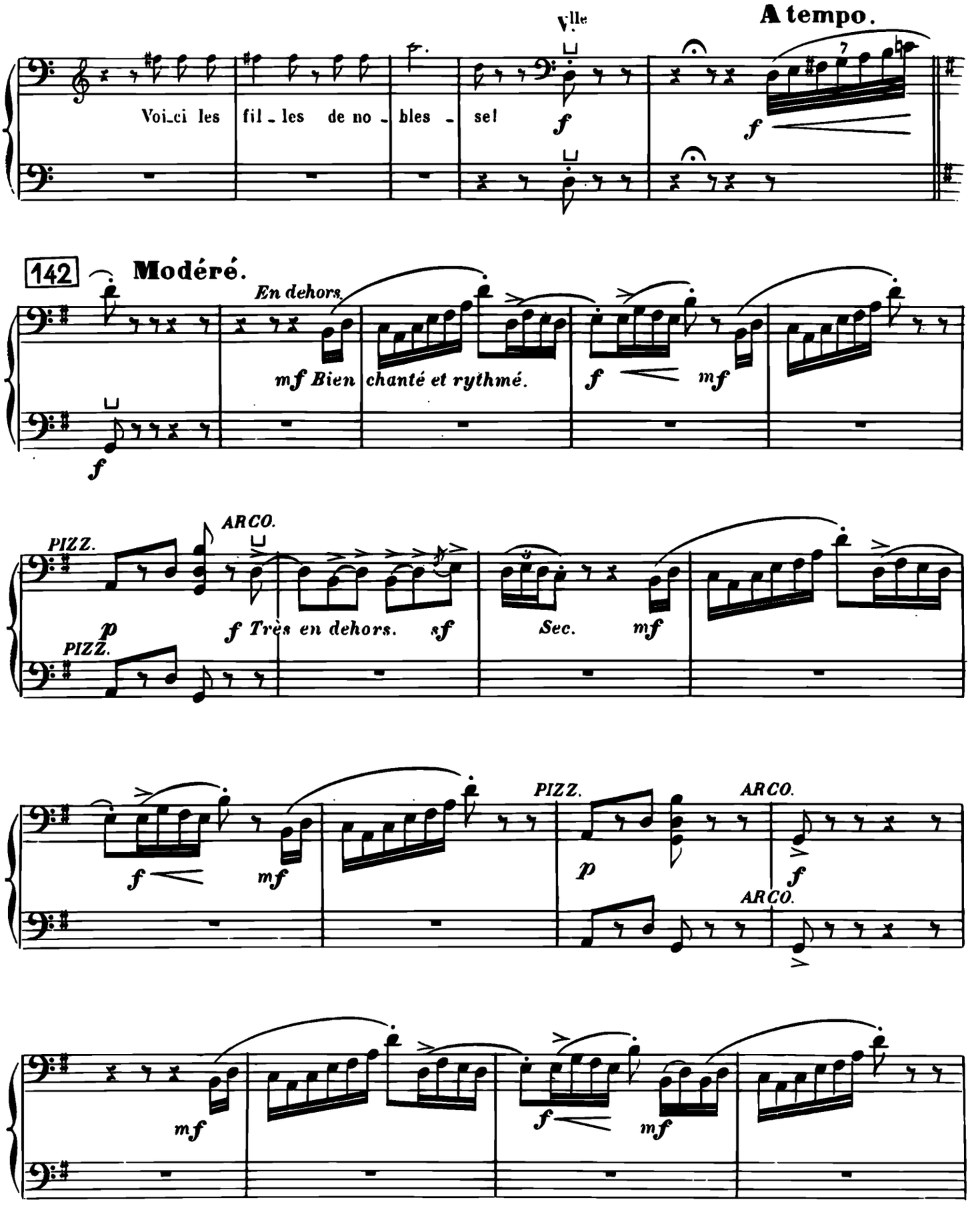
C. Bsse

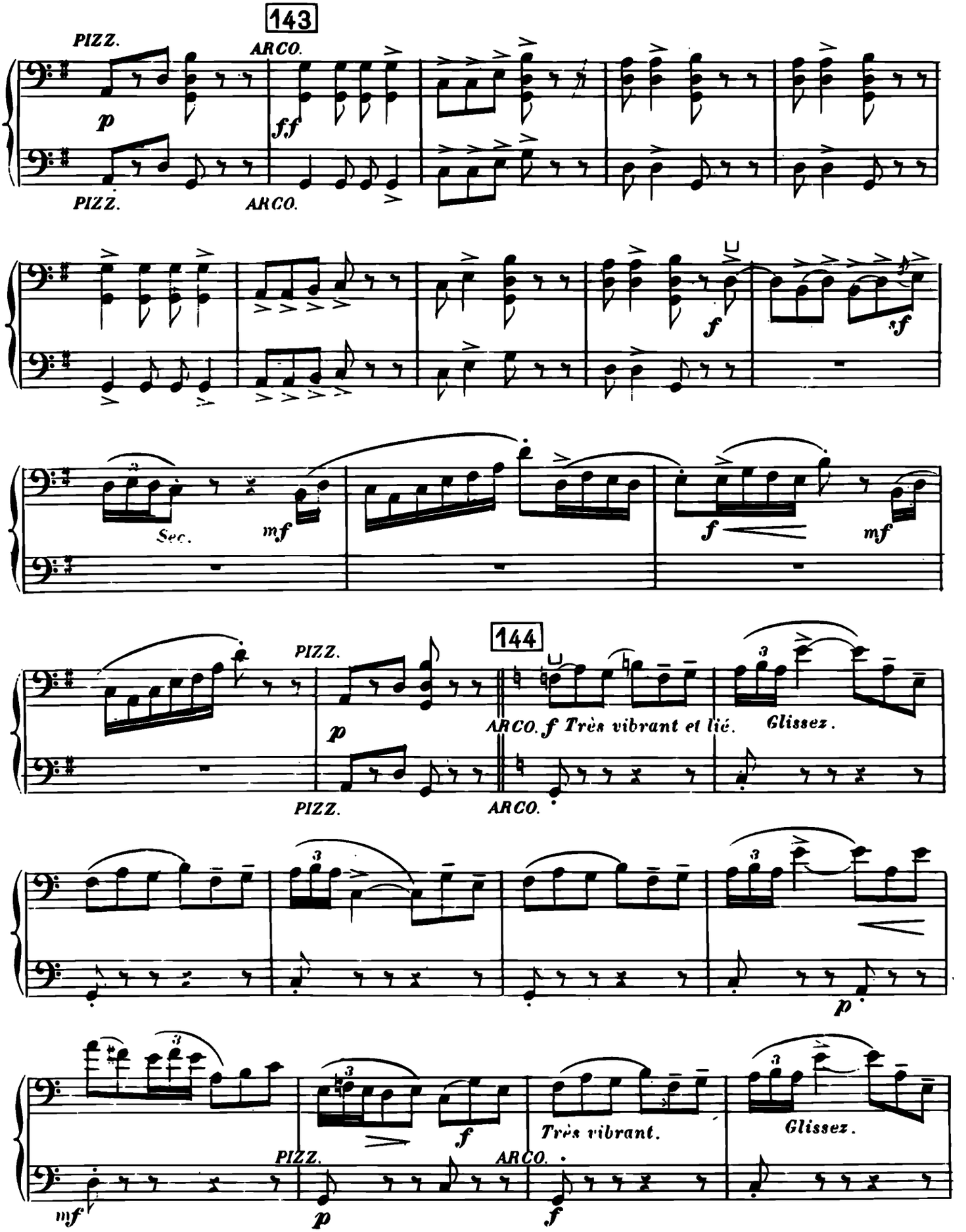
p *PIZZ.* *p*

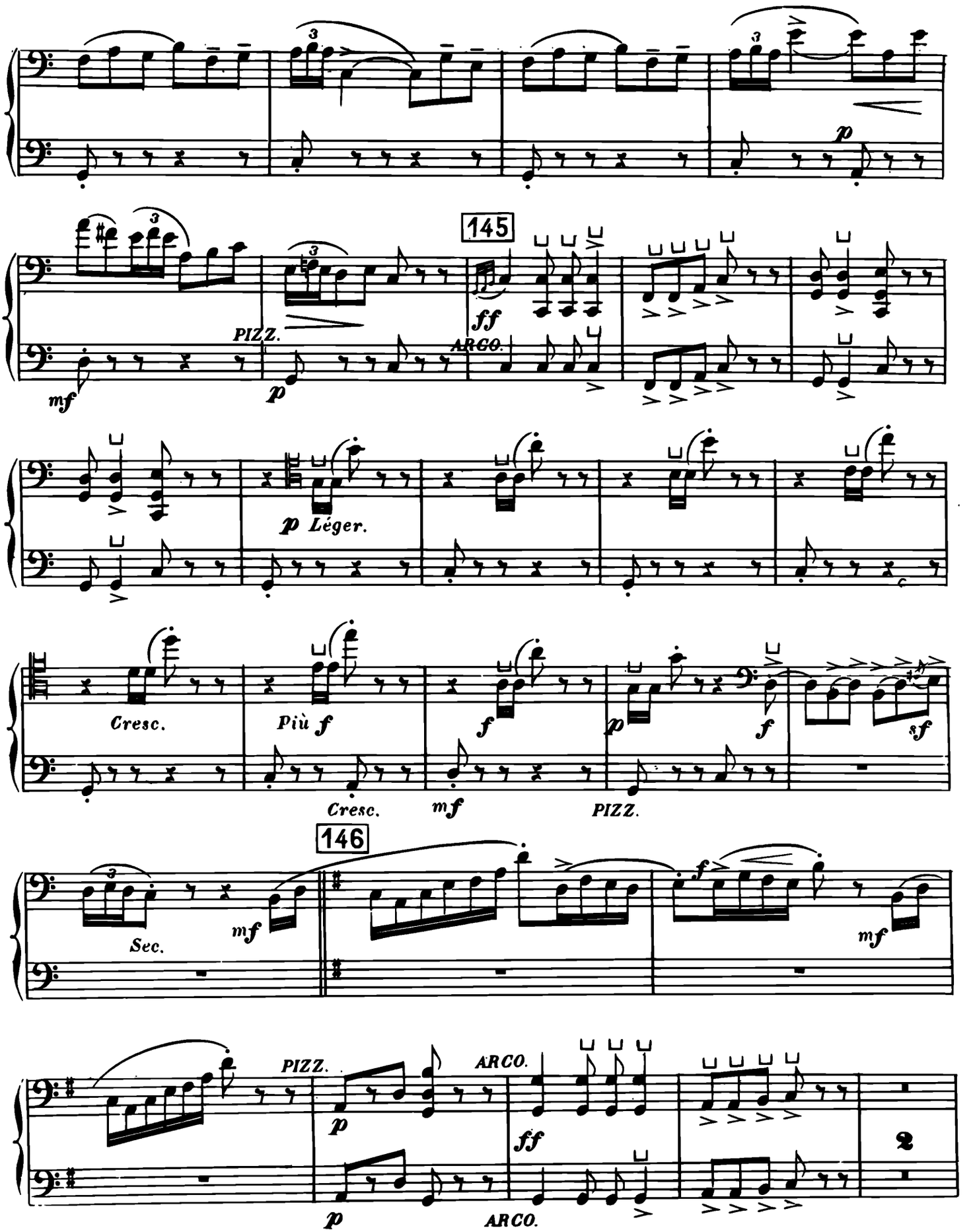

Rall.
A tempo. Plus agité.
133
2 Vlles SOLI.
1er pupitre.
Poco
mf
Dim.
PIZZ.
ARCO.
Les autres Vlles
Suivez.
C. Bsses
Vlles UNIS.
En animant.
En cédant.
Suivez.
134 Lent et recueilli.
Cresc.
Très lent.
135 1o tempo.
Dolce.

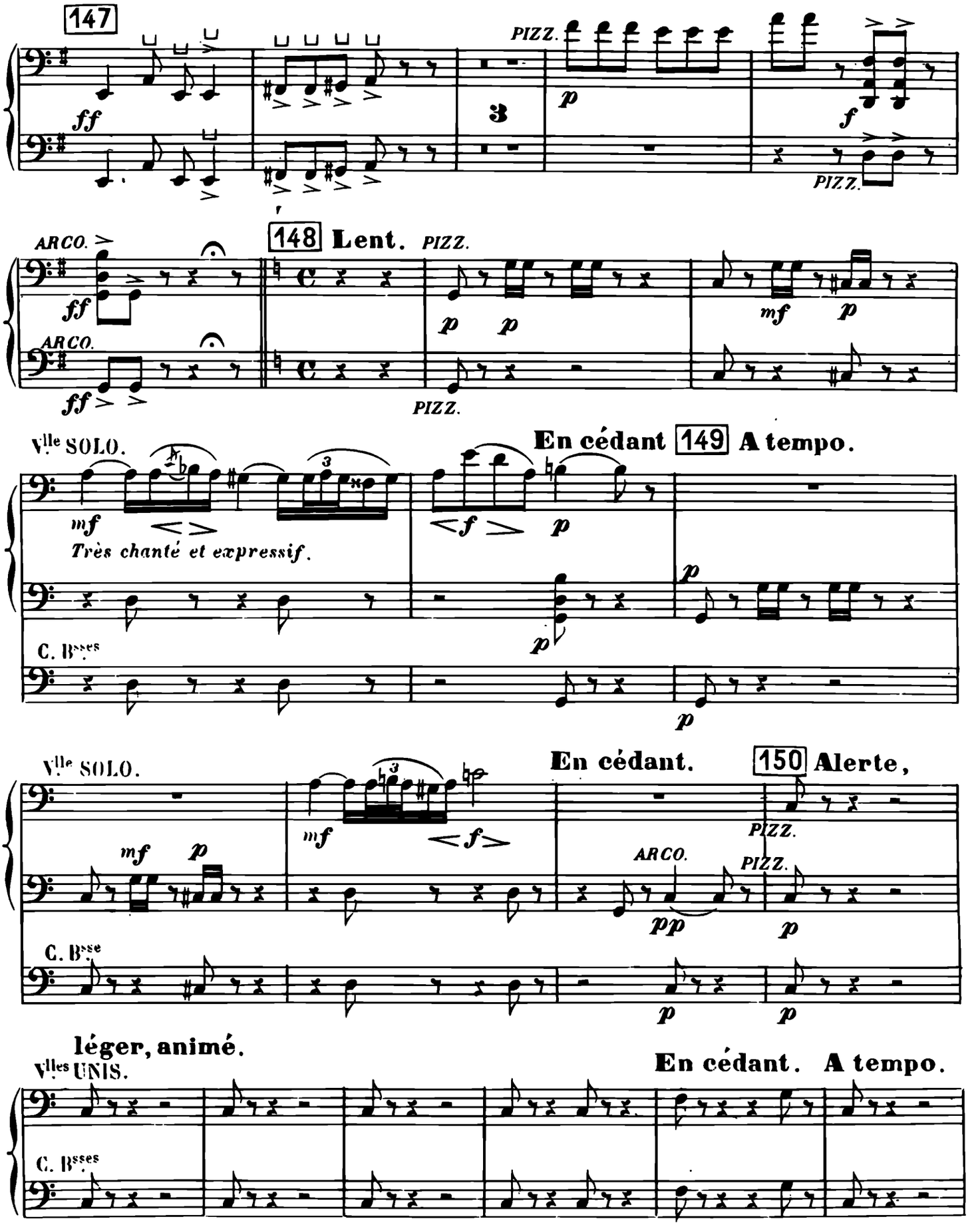

1er Vlle SOLO.
136
Lent.
Les autres Vlles
PIZZ.
ARCO.
C. Bsses
PIZZ.
ARCO.
Vlles UNIS.
En cédant.
Animé, agité.
137
Rall.
C. Bsses
Pour ne plus rien goû - ter que nos chères ten_dres - ses!
138
Allure pompeuse, franche et gaie.
UNIS.

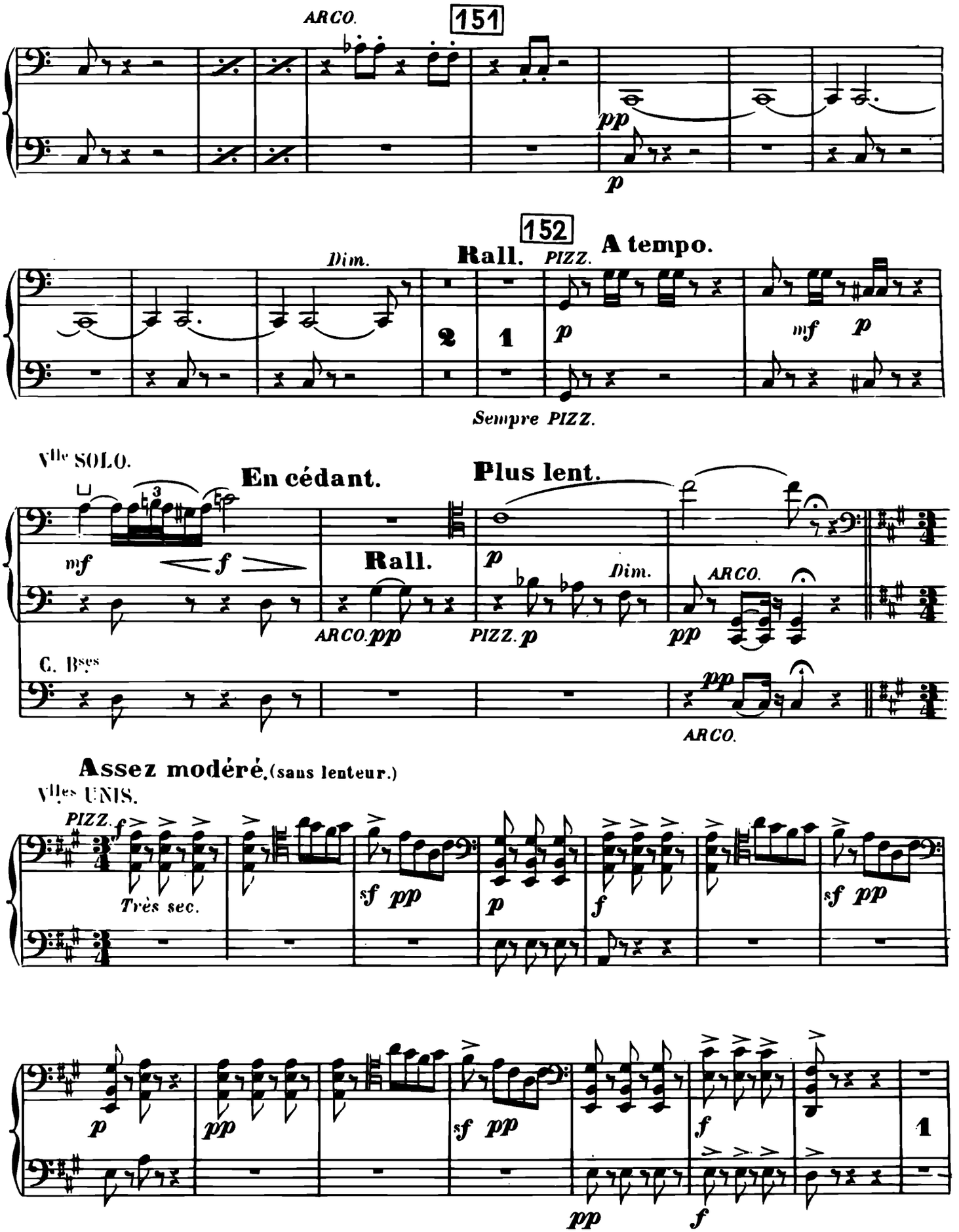

139
ff
p
UNIS.
f
p
140
p
2
ff
sf
141
sff
Plus animé.
3

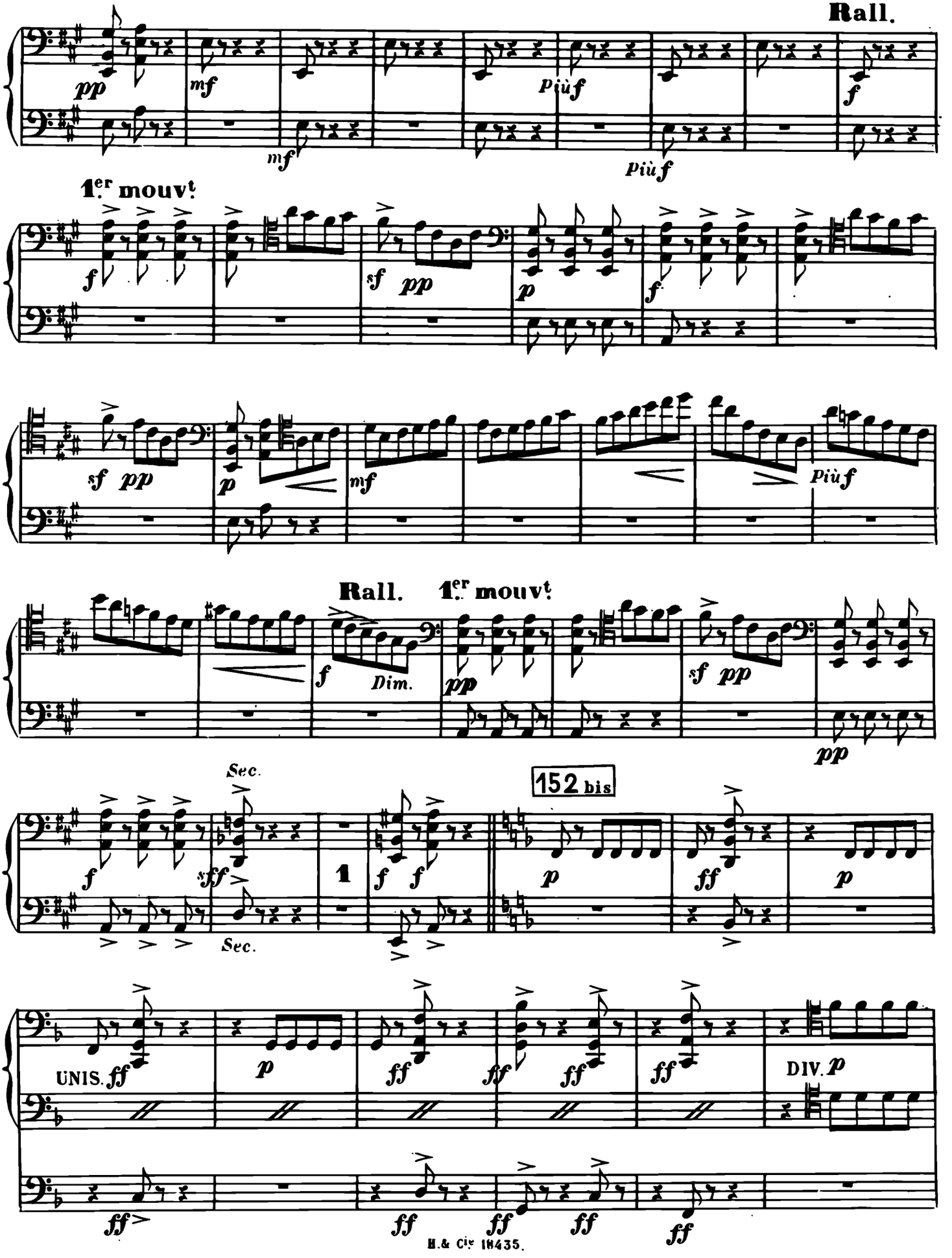

Voi_ci les fil_les de no_bles sel
Vlle
A tempo.
142
Modéré.
En dehors.
mf Bien chanté et rythmé.
PIZZ.
ARCO.
f Très en dehors. sf
Sec. mf
PIZZ.
ARCO.

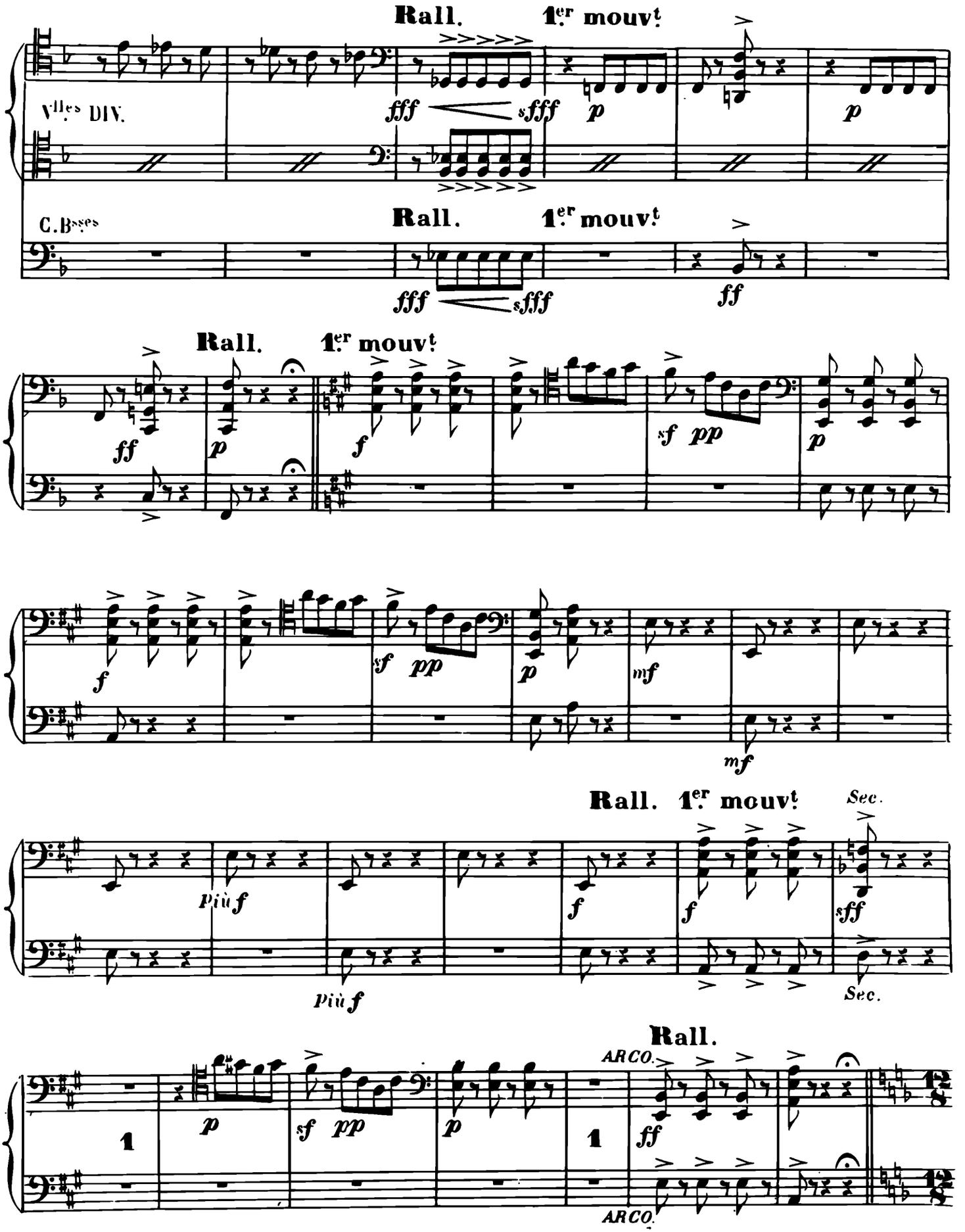

143
PIZZ.
ARCO.
p
f,f
PIZZ.
ARCO.
f
sf
Sec.
mf
f
mf
144
PIZZ.
p
PIZZ.
ARCO. f Très vibrant et lié.
Glissez.
ARCO.
p
f
Très vibrant.
Glissez.
PIZZ.
ARCO.
mf
p
f


145
PIZZ.
ARCO.
Léger.
Cresc.
Più f
Cresc.
PIZZ.
146
Sec.
PIZZ.
ARCO.
ARCO.

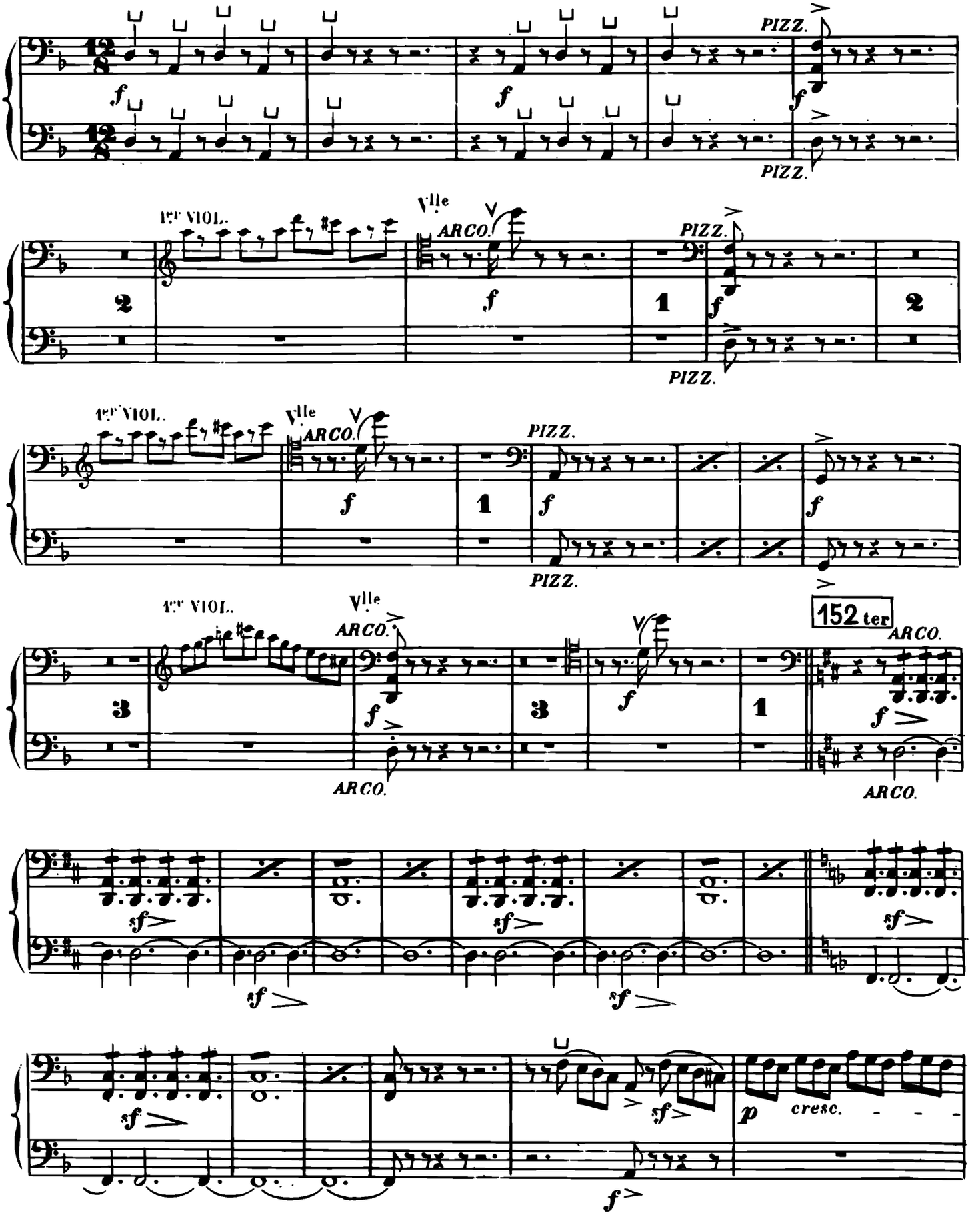

147
PIZZ.
ff
p
f
PIZZ.
ARCO.
148 Lent.
PIZZ.
ff
p p
mf p
ARCO.
ff
PIZZ.
Vlle SOLO.
En cédant 149 A tempo.
mf
Très chanté et expressif.
f p
p
C. Bses
p
Vlle SOLO.
En cédant.
150 Alerte,
mf p
mf
f
PIZZ.
ARCO.
PIZZ.
pp
p
C. Bse
p
p
léger, animé.
Vles UNIS.
En cédant. A tempo.
C. Bses

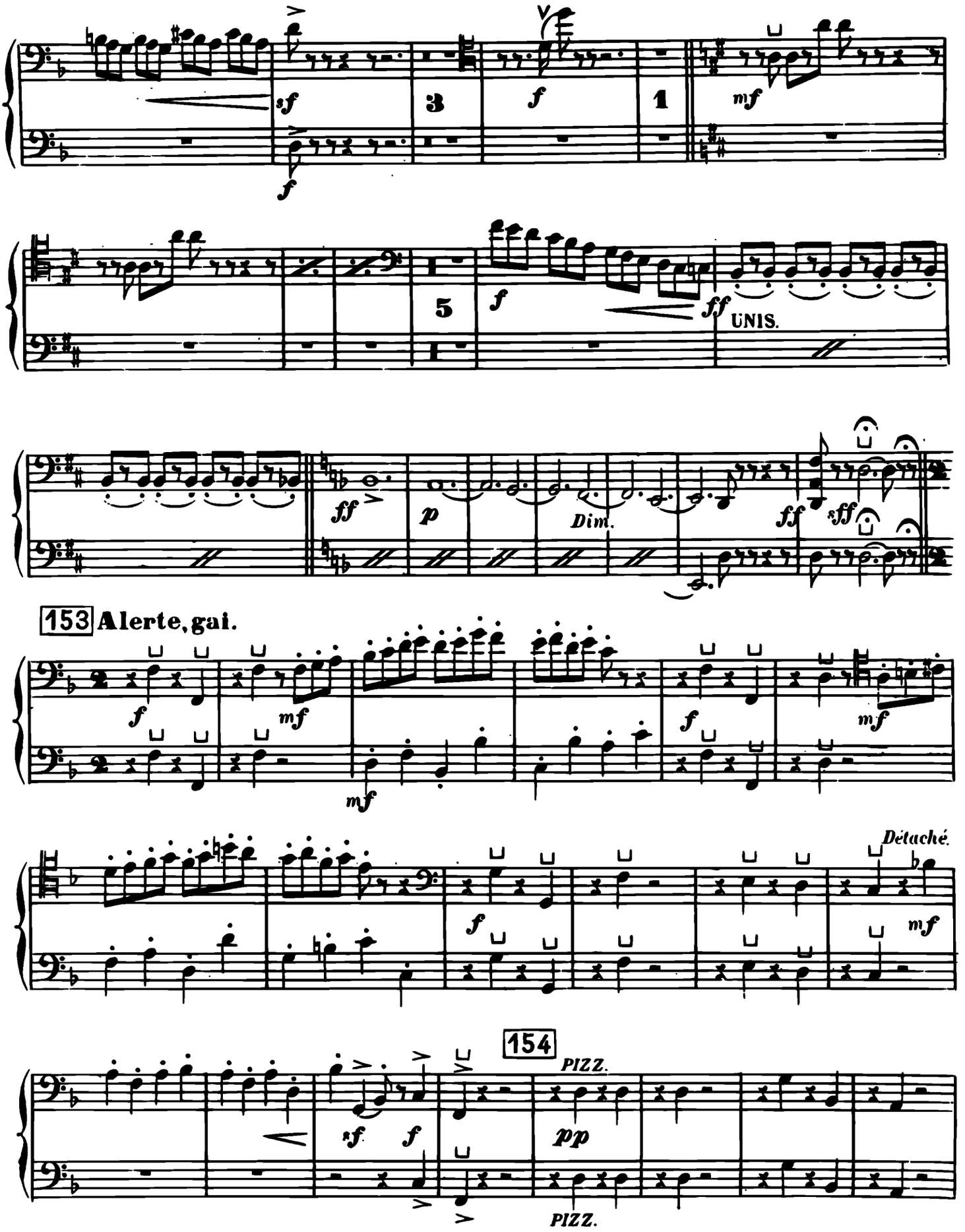

ARCO.
151
pp
p
152
Rall.
A tempo.
Dim.
PIZZ.
2
1
p
mf p
Sempre PIZZ.
Vlle SOLO.
En cédant.
Plus lent.
mf
f
Rall.
p
Dim.
ARCO.
ARCO. pp
PIZZ. p
pp
C. Bses
pp
ARCO.
Assez modéré. (sans lenteur.)
Vlles UNIS.
PIZZ.
f
Très sec.
sf pp
p
f
sf pp
p
pp
sf pp
f
1
pp
f

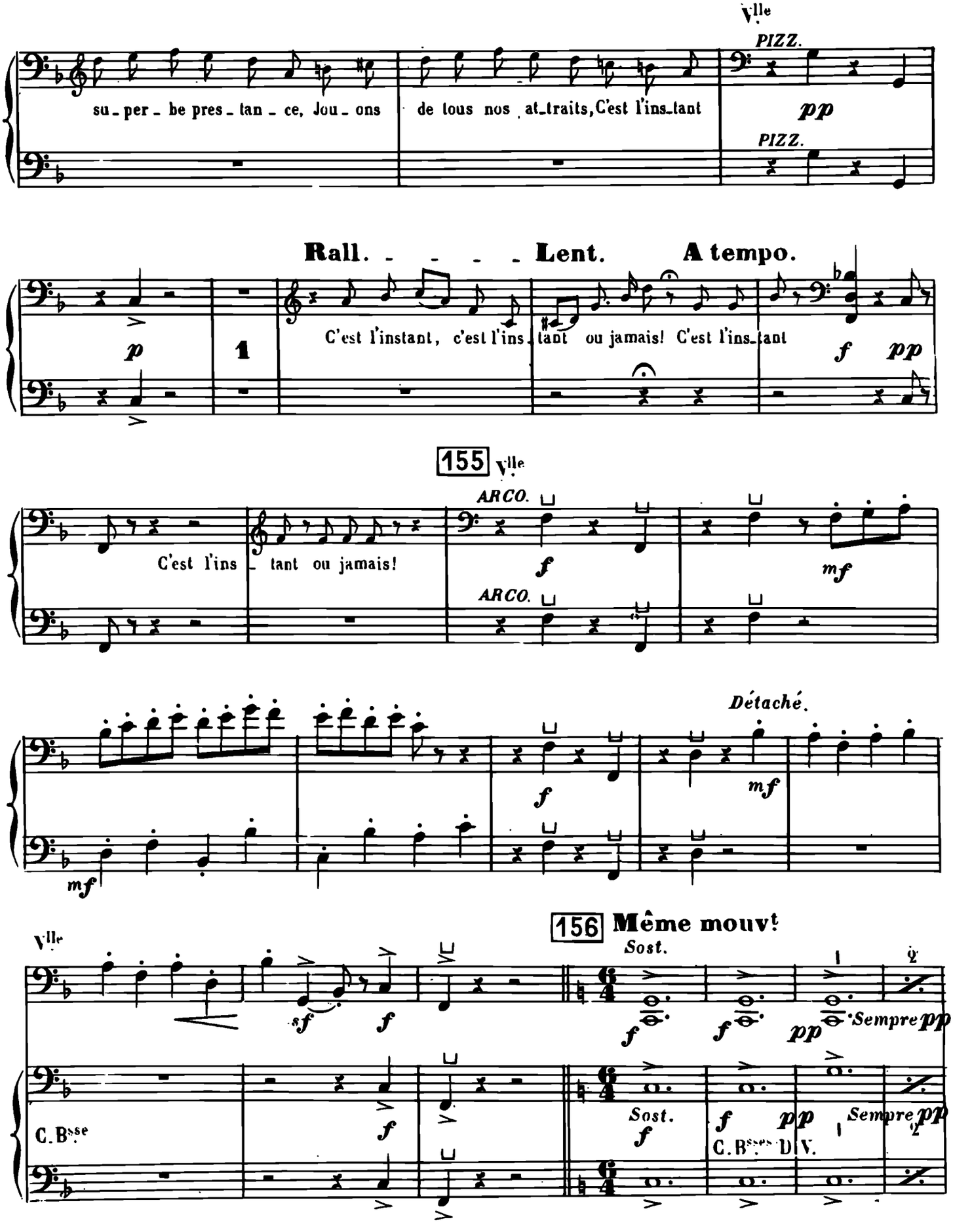

Rall.
pp
mf
Più f
f
1.er mouvt
sf
p
Rall.
1.er mouvt
Dim.
Sec.
sff
1
152 bis
ff
UNIS.
DIV.

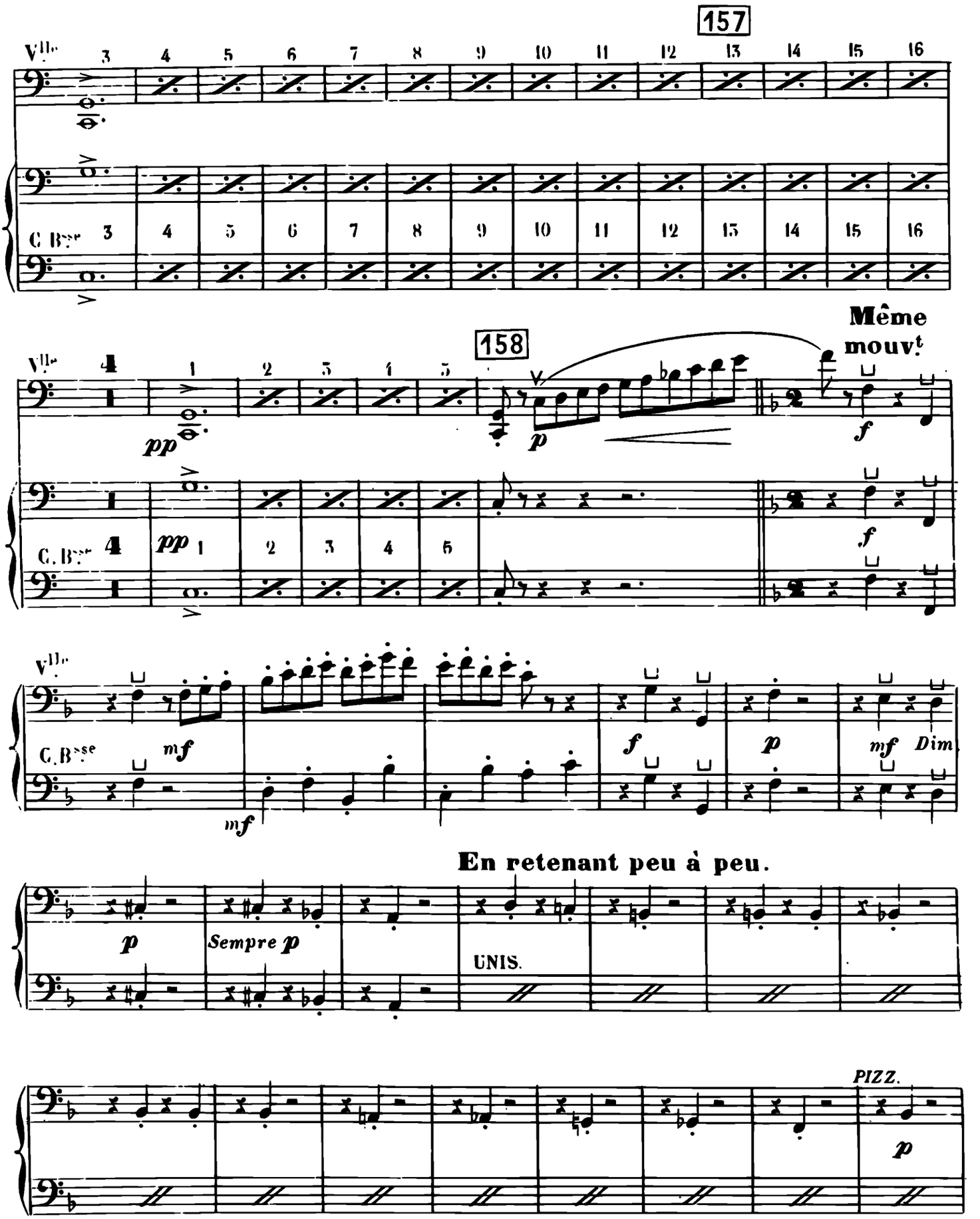

Rall.
1.er mouvt
Vlles DIV.
fff
sfff
p
C.Basses
ff
sf
pp
mf
Più f
Sec.
ARCO.

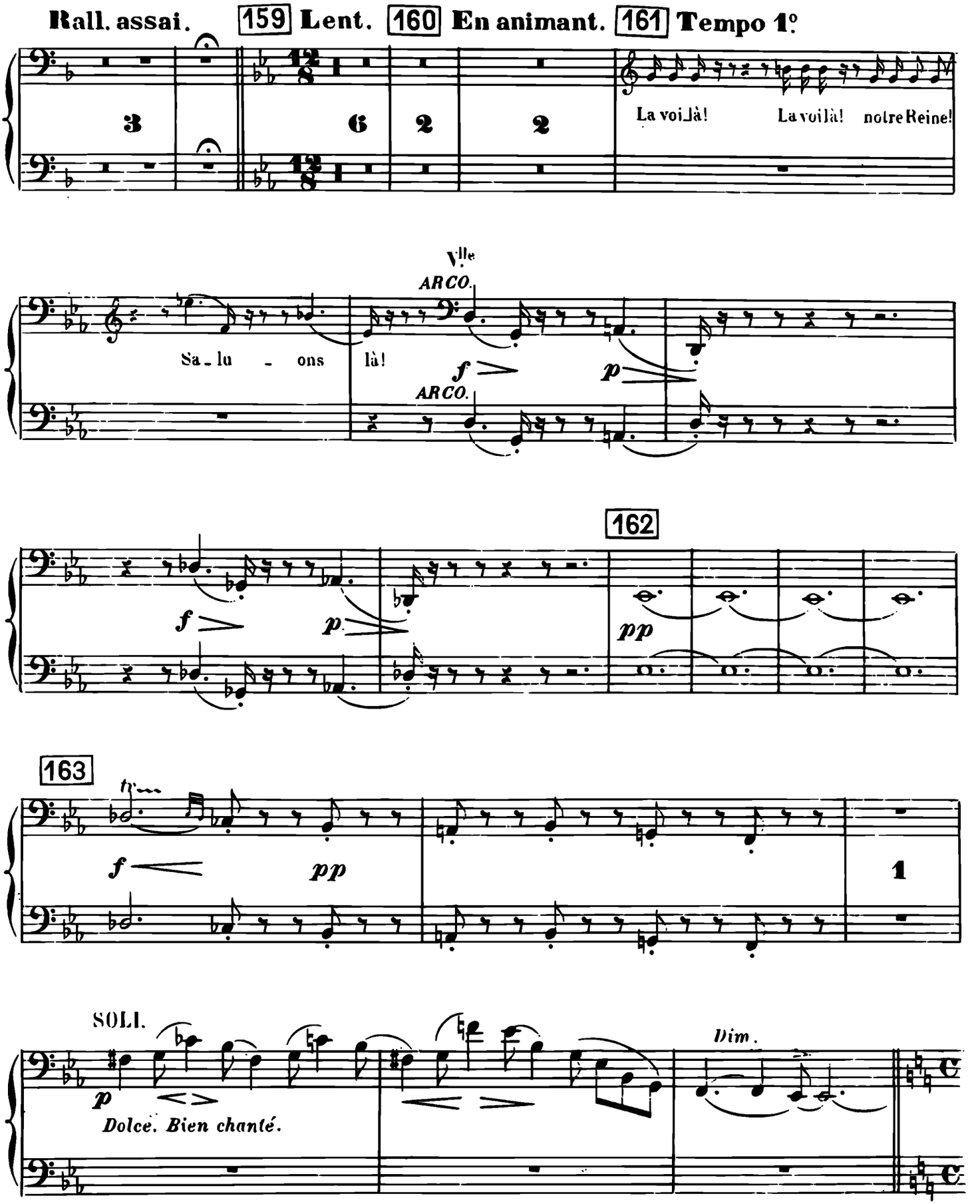
Animé.

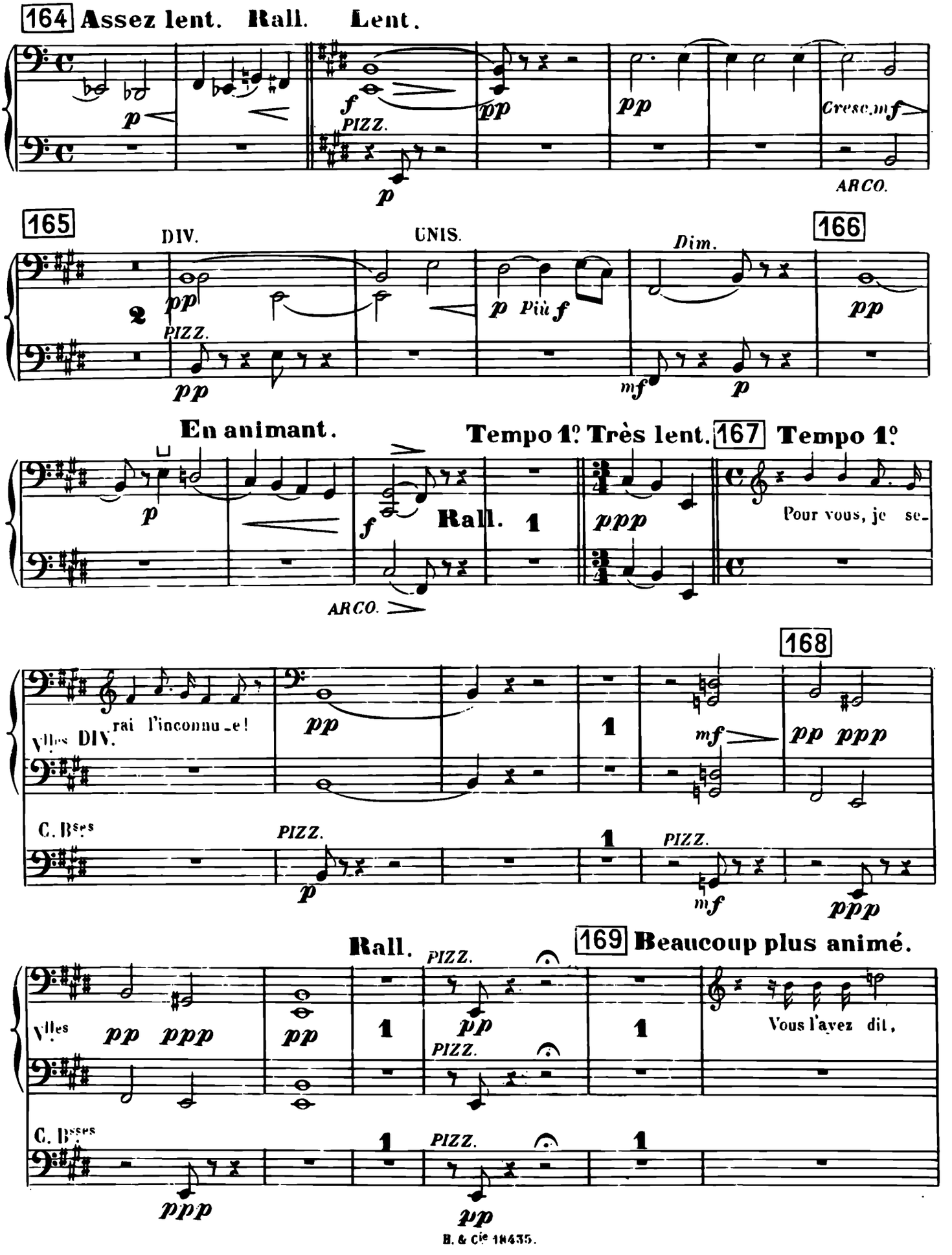



sf
f
3
f
1
mf
5
f
ff
UNIS.
ff
p
Dim.
ff
sff
153 Alerte, gai.
f
mf
mf
f
mf
Détaché.
f
mf
154
PIZZ.
sf
f
pp
PIZZ.


Vlle
PIZZ.
su-per-be pres-tan-ce, Jou-ons de tous nos at-traits, C'est l'ins-tant
pp
PIZZ.
Rall. - - - - Lent. A tempo.
p
1
C'est l'instant, c'est l'ins-tant ou jamais! C'est l'ins-tant
f pp
155
Vlle
ARCO.
C'est l'ins-tant ou jamais!
f
mf
ARCO.
Détaché.
f
mf
mf
156 Même mouvt
Vlle
Sost.
sf
f
f
f
pp
Sempre pp
C. Bsse
f
Sost.
f
f pp
Sempre pp
C. Bses D V.


157
158
Même mouvt
En retenant peu à peu.
UNIS.
PIZZ.
Sempre p
Dim


Rall. assai.
159 Lent.
160 En animant.
161 Tempo 1°
La voilà! La voilà! notre Reine!
Vlle
ARCO.
Sa - lu - ons là!
f
p
ARCO.
162
f
p
pp
163
tr
f
pp
1
SOLI.
p
Dolce. Bien chanté.
Dim.


164 Assez lent. Rall. Lent.
p
f
PIZZ.
pp
pp
Cresc. mf
ARCO.
165
DIV.
UNIS.
Dim.
166
2
pp
PIZZ.
pp
p Più f
mf
p
pp
En animant.
Tempo 1º. Très lent.
167
Tempo 1º
p
f
Rall.
1
ppp
Pour vous, je se-
ARCO.
168
Vlles DIV.
rai l'inconnue!
pp
1
mf
pp ppp
C. Bses
PIZZ.
p
1
PIZZ.
mf
ppp
Rall.
169 Beaucoup plus animé.
Vlles
pp ppp
pp
1
PIZZ.
pp
PIZZ.
1
Vous l'avez dit,
C. Bses
ppp
1
PIZZ.
pp
1

VIOLONCELLE et C.BASSE

Animé, vif et léger.

Lent. 170 Vlle PIZZ.

Je suis le rê_ve

f *p* *pp*

Più f *p* *pp* et qui bien _ tôt i _ ra se per _ dre dans la

Rall.

Lent. 171 **Avec une grande animation.**

ARCO La moitié. *Léger.*

ppp *f* UNIS. *p* *f* *p*

ARCO. La moitié. *f* UNIS.

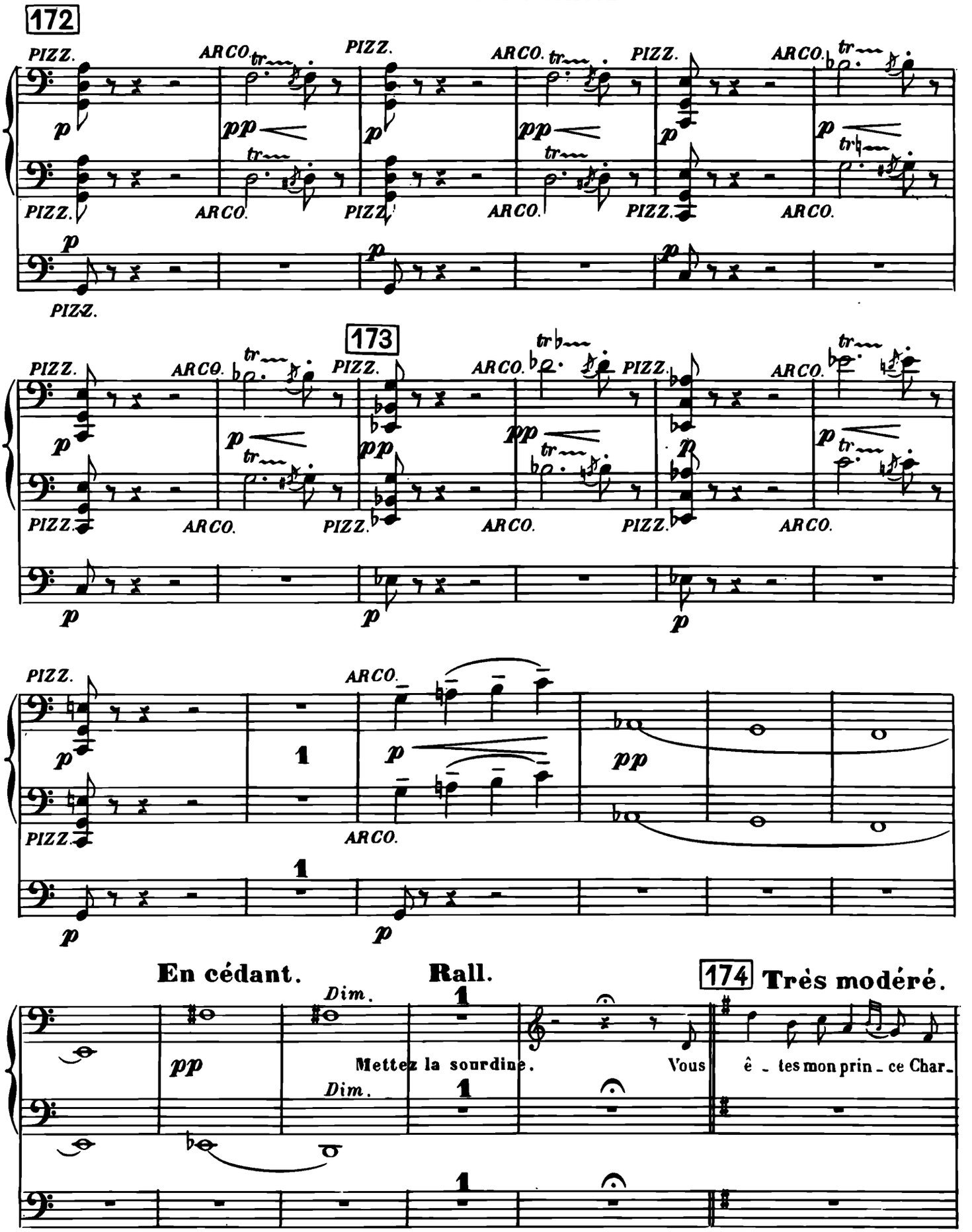
f *p* *f* *p* *f* *p*

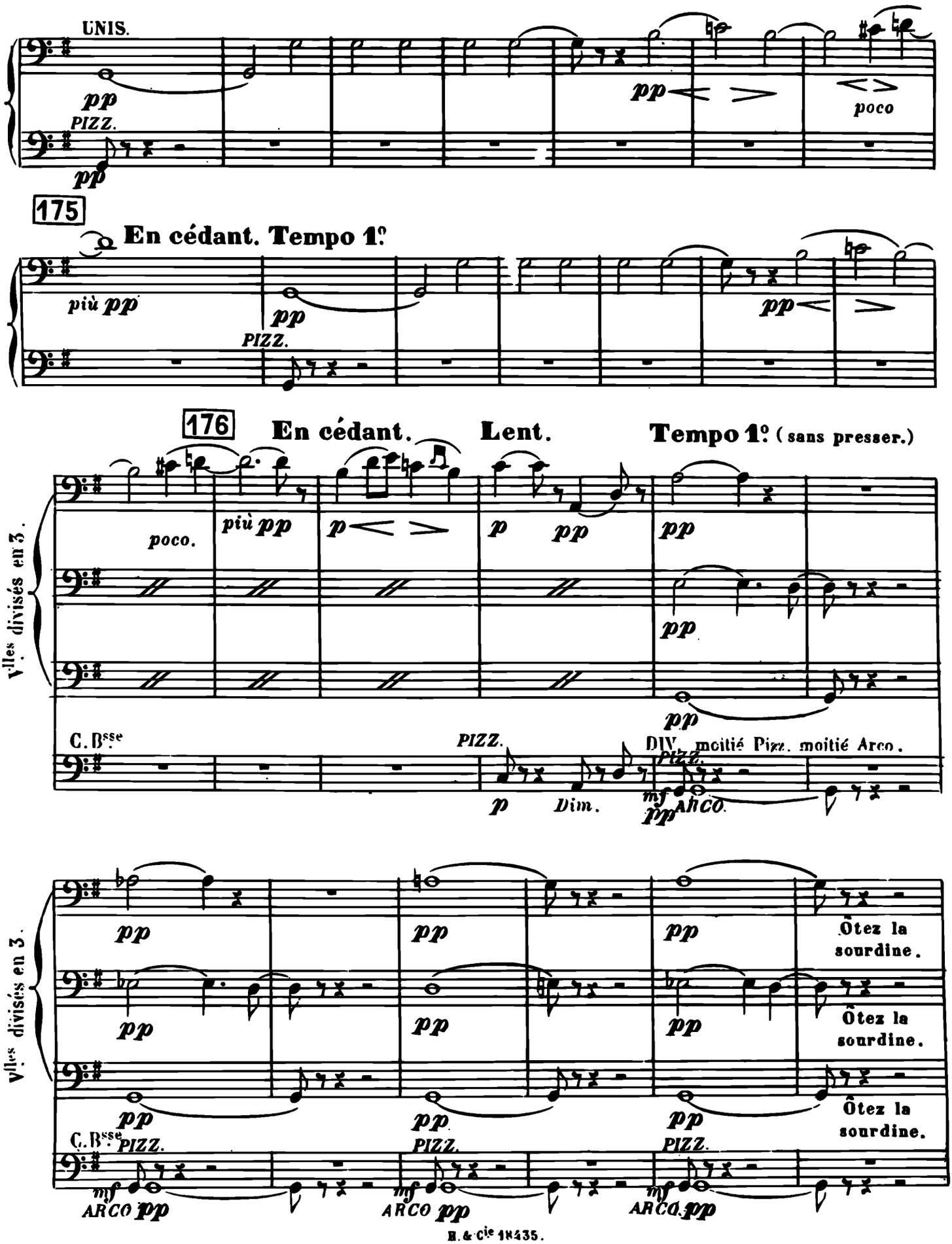
f *f*

f *p* *f* *p* DIV. *pp*

Vlles DIV. C. Bsse

f *f*


172
PIZZ.
ARCO.
173
1
En cédant.
Rall.
Dim.
Mettez la sourdine.
Vous
174 Très modéré.
ê - tes mon prin - ce Char-


UNIS.
pp
PIZZ.
pp
pp
poco
175
En cédant. Tempo 1º
più pp
pp
PIZZ.
pp
176
En cédant.
Lent.
Tempo 1º (sans presser.)
Vlles divisés en 3.
poco.
più pp
p
p
pp
pp
pp
C. Bsse
PIZZ.
DIV. moitié Pizz. moitié Arco.
Pizz.
p
Dim.
mf
pp
ARCO.
Vlles divisés en 3.
pp
pp
pp
Ôtez la sourdine.
pp
pp
pp
Ôtez la sourdine.
pp
pp
pp
Ôtez la sourdine.
C. Bsse
PIZZ.
PIZZ.
PIZZ.
mf
ARCO
pp
mf
ARCO
pp
mf
ARCO
pp

177 **En animant.** **Avec plus de chaleur encore.**

Vlles UNIS.

C. Bsse *p* *Cresc.* *f* *sf*

ARCO.

UNIS. *più f* *f*

178 **Sans retenir.** **Rall.**

p *f* *sf* *p* *pp*

Sec.

f *sf* *f*

179 **Plus lent.** **Rall.** **Rall.**

pp *Dim.* *pp* *p* *Dim.* *pp* *pp* *pp*

-pril res-te ra em-bau-

PIZZ.

Les Vlles mettent la sourdine.

pp *pp*

180 **Revenir au Ier mouvt**

Vlles divisés en 3.

pp *pp* *pp*

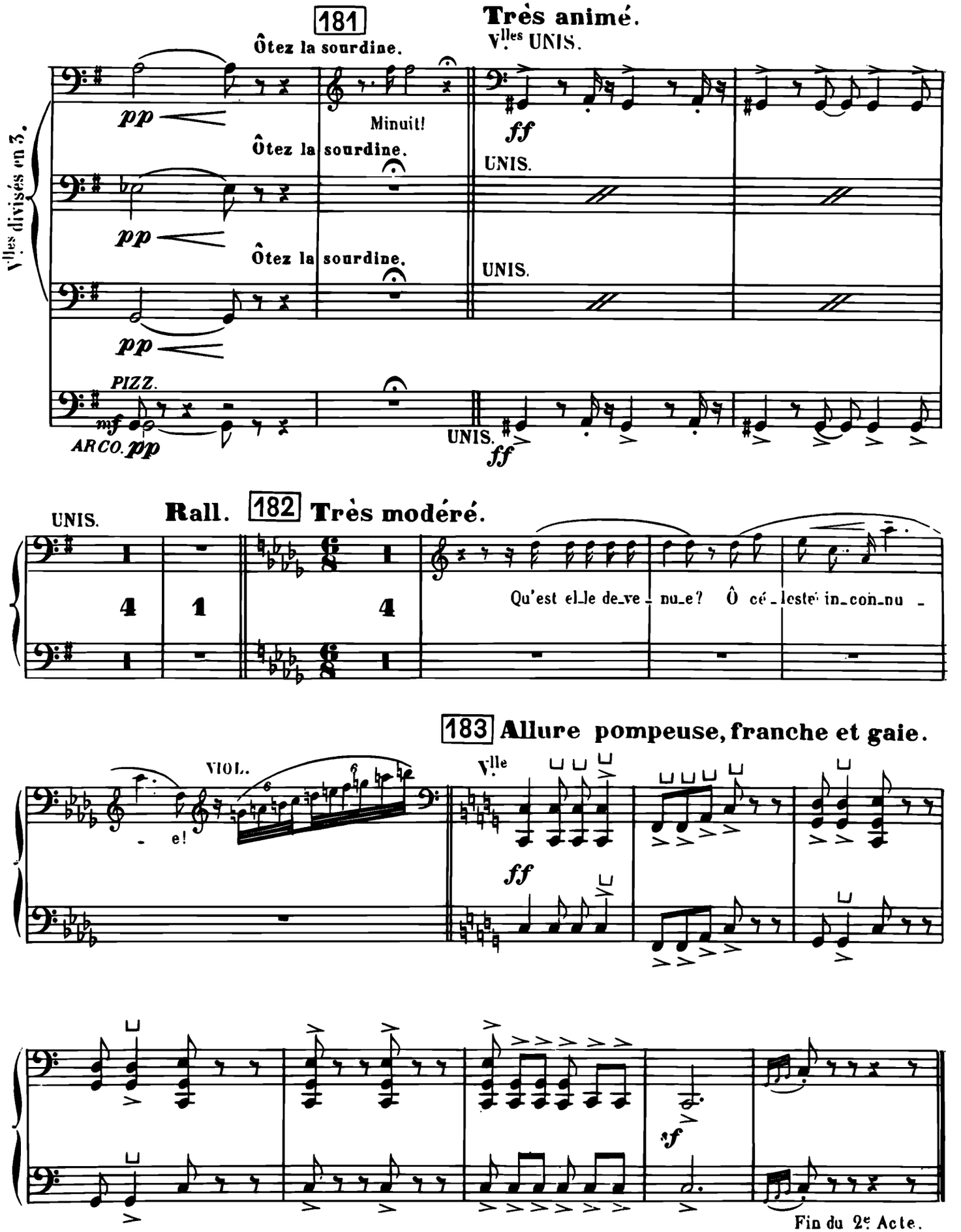
pp *pp* *pp*

pp *pp* *pp*

DIV. *PIZZ.* *PIZZ.* *PIZZ.*

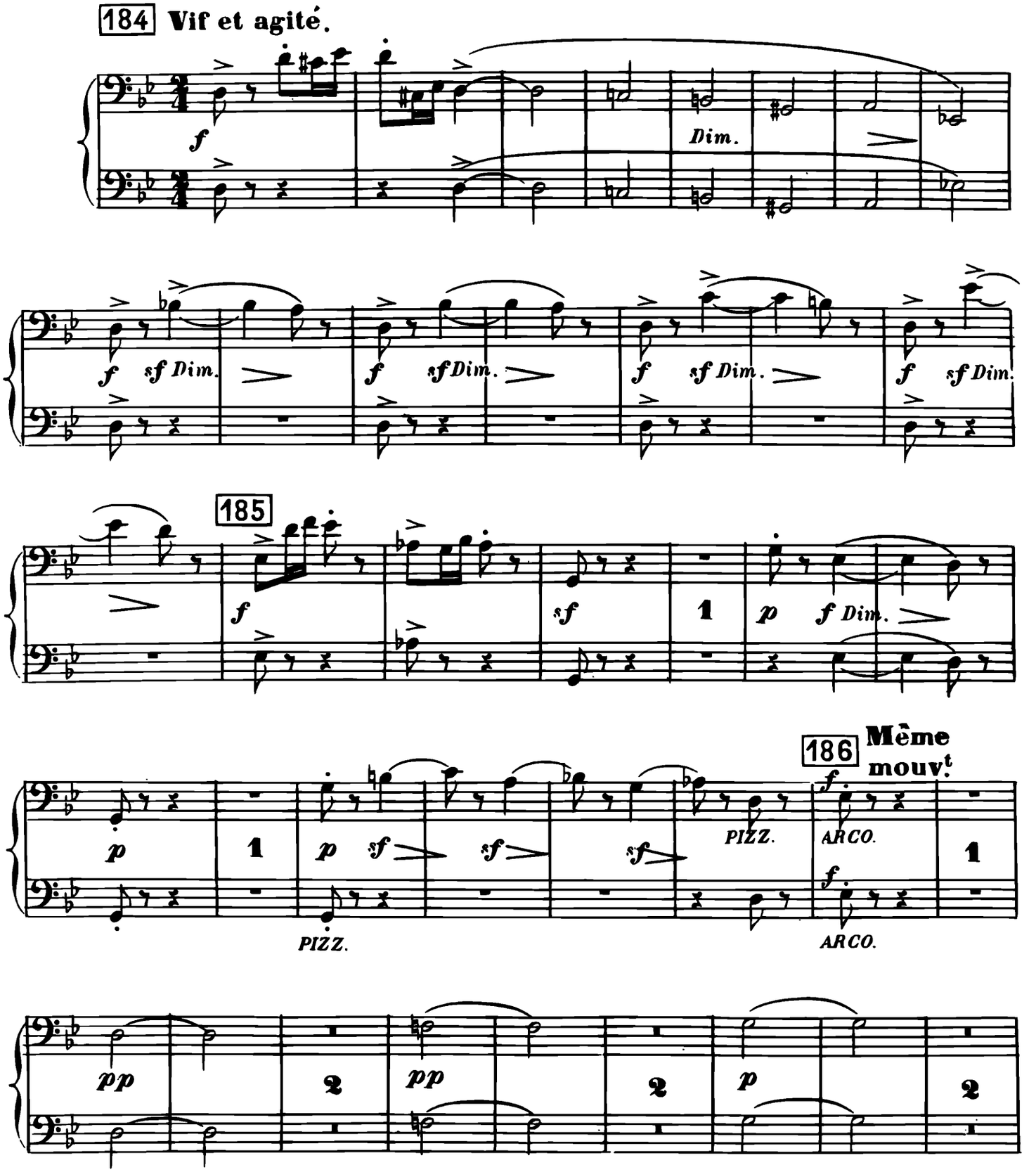
mf *mf* *mf*

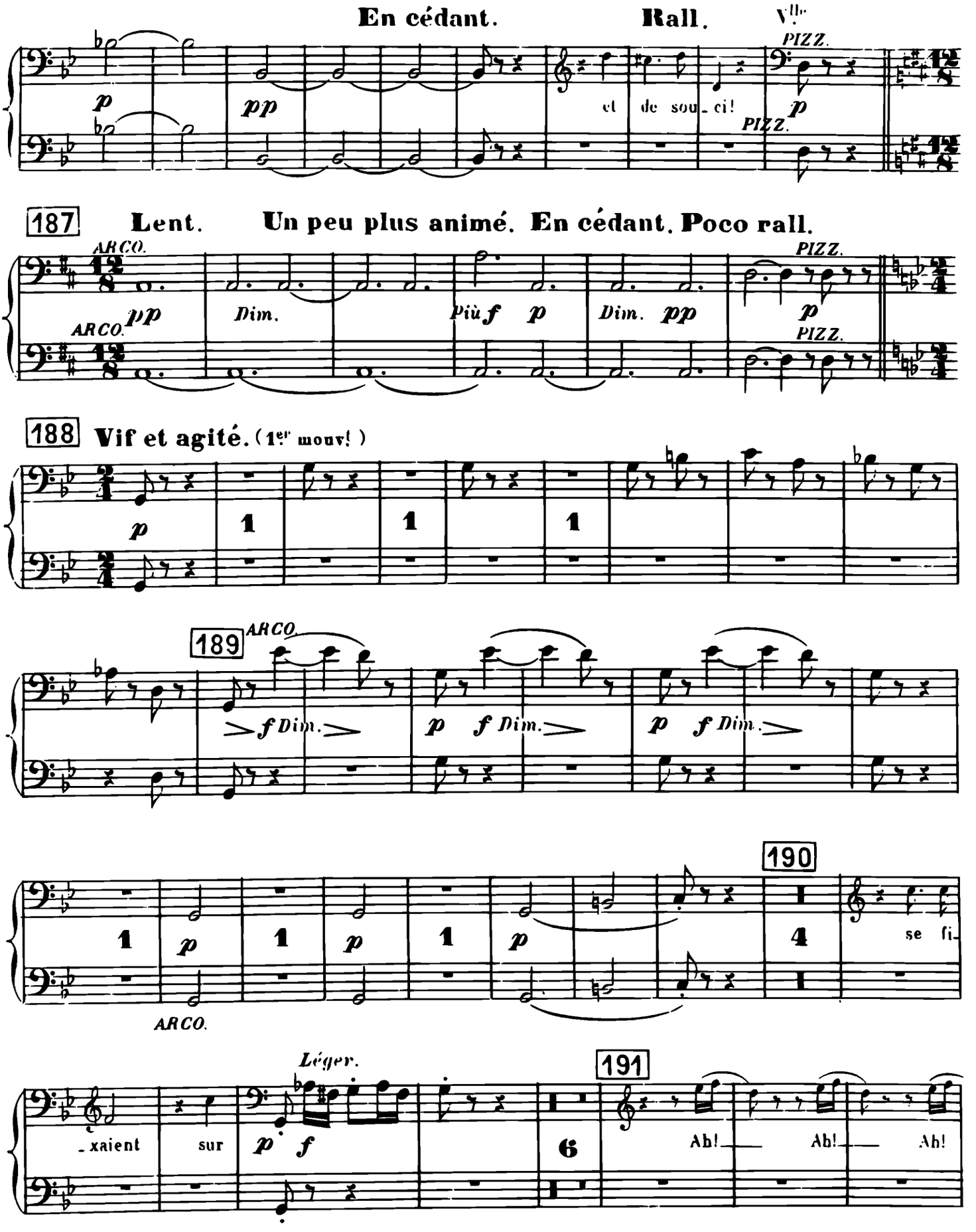
ARCO. *pp* *ARCO.* *pp* *ARCO.* *pp*

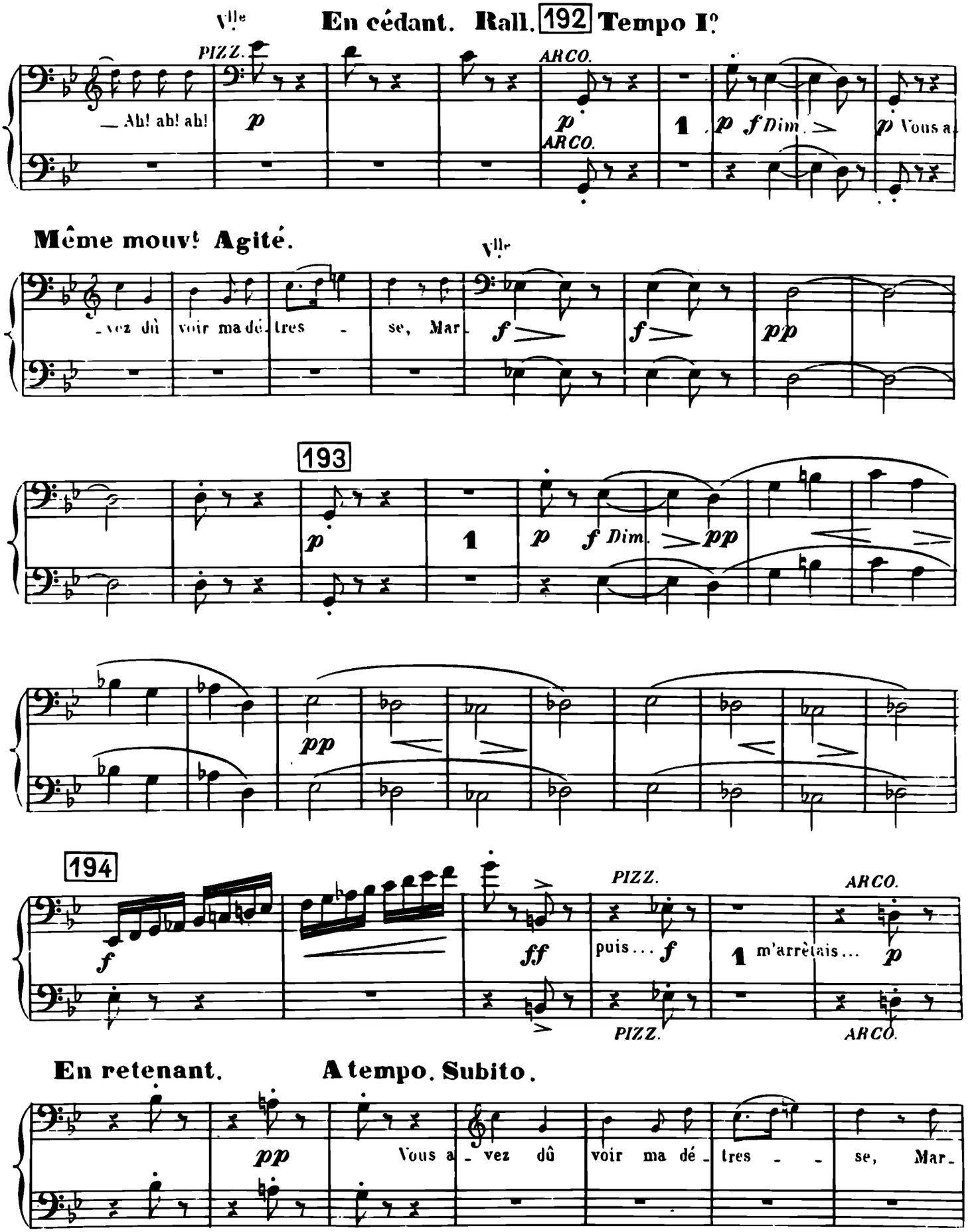

181
Très animé.
Ôtez la sourdine.
Vlles UNIS.
Vlles divisés en 3.
pp
Minuit!
ff
UNIS.
PIZZ.
mf
ARCO. pp
182 Très modéré.
Rall.
Qu'est elle de_ve_nue? Ô cé_leste in_con_nu
183 Allure pompeuse, franche et gaie.
VIOL.
e!
Vlle
sf
Fin du 2e Acte.

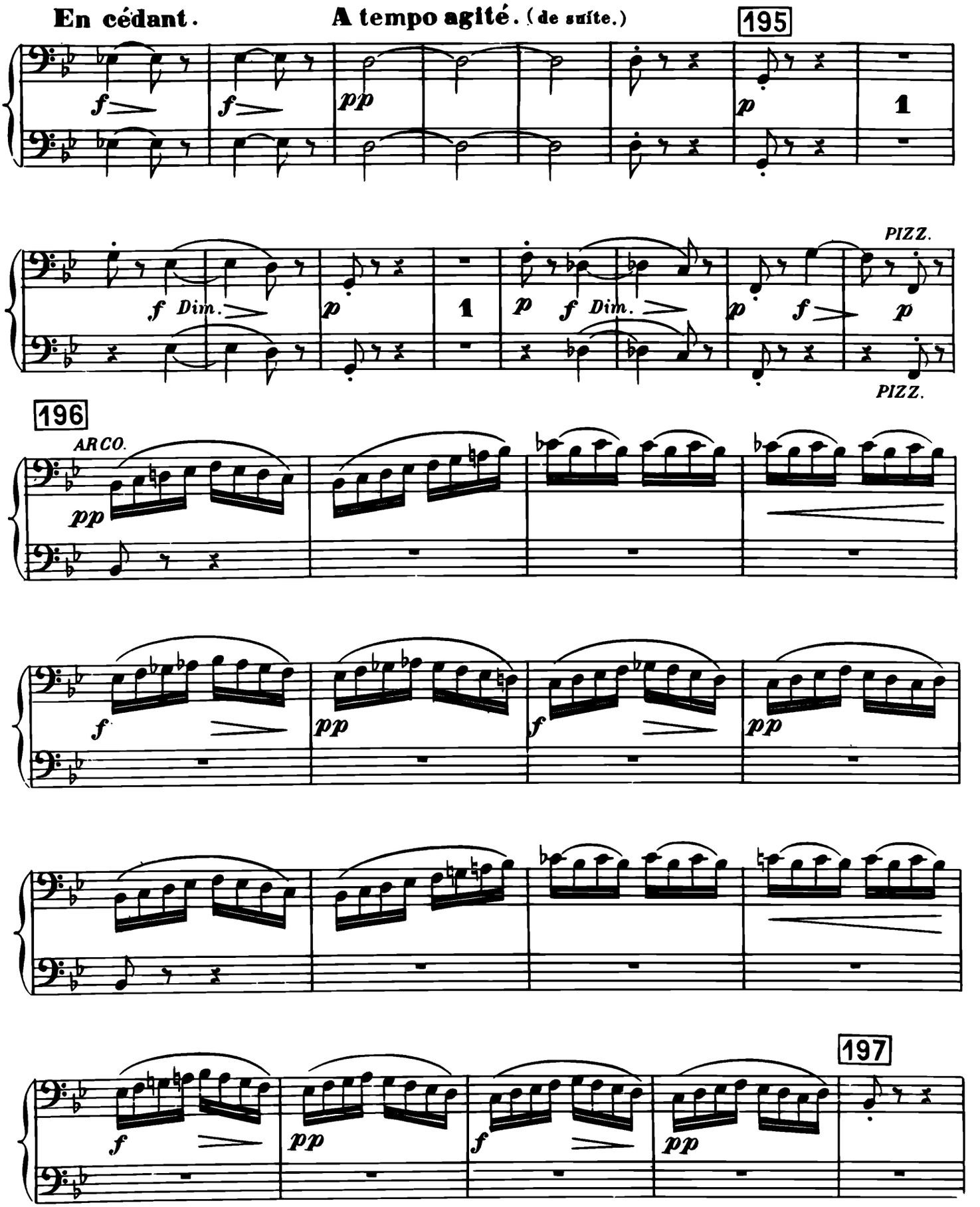
ACTE III.

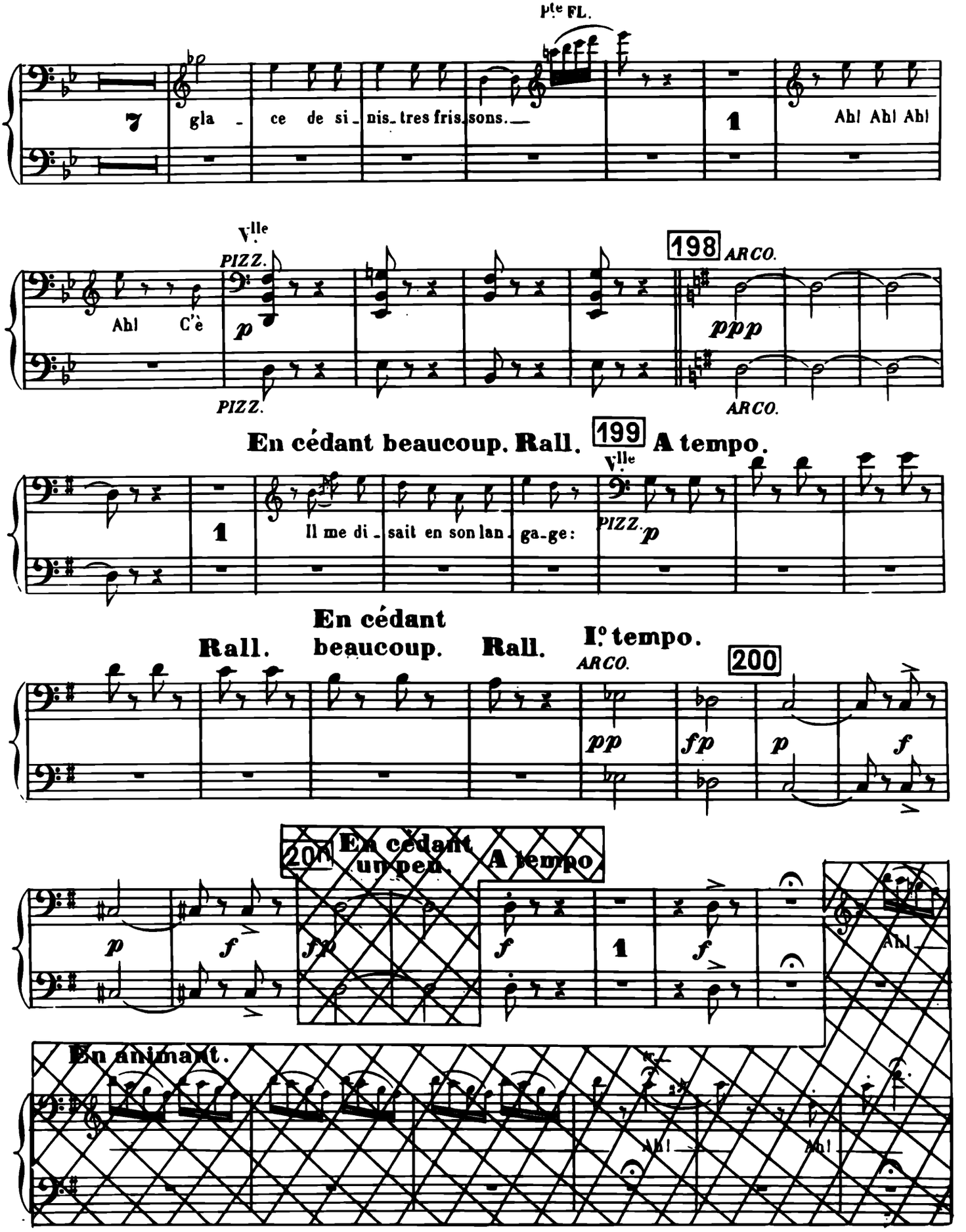
Ier TABLEAU.

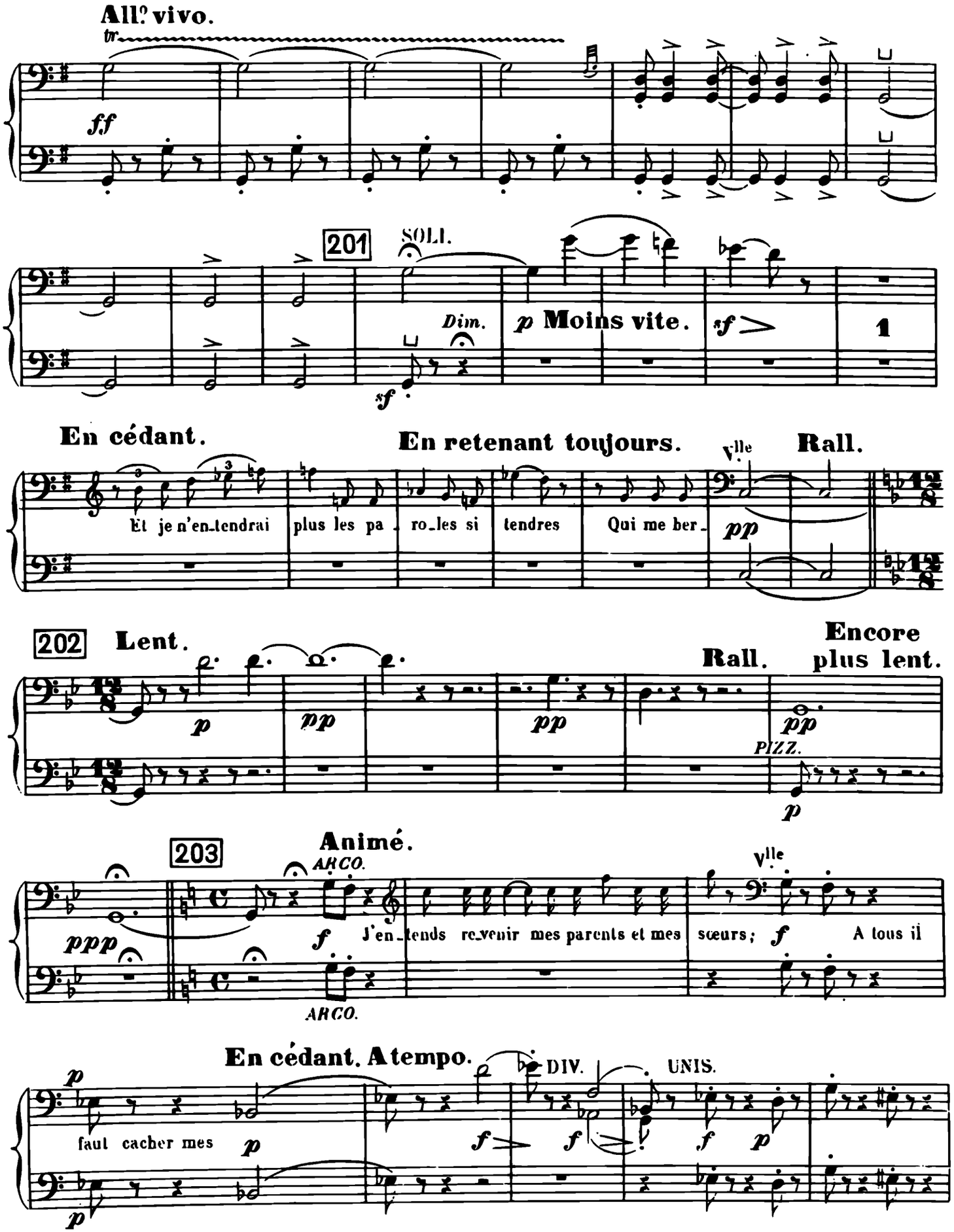


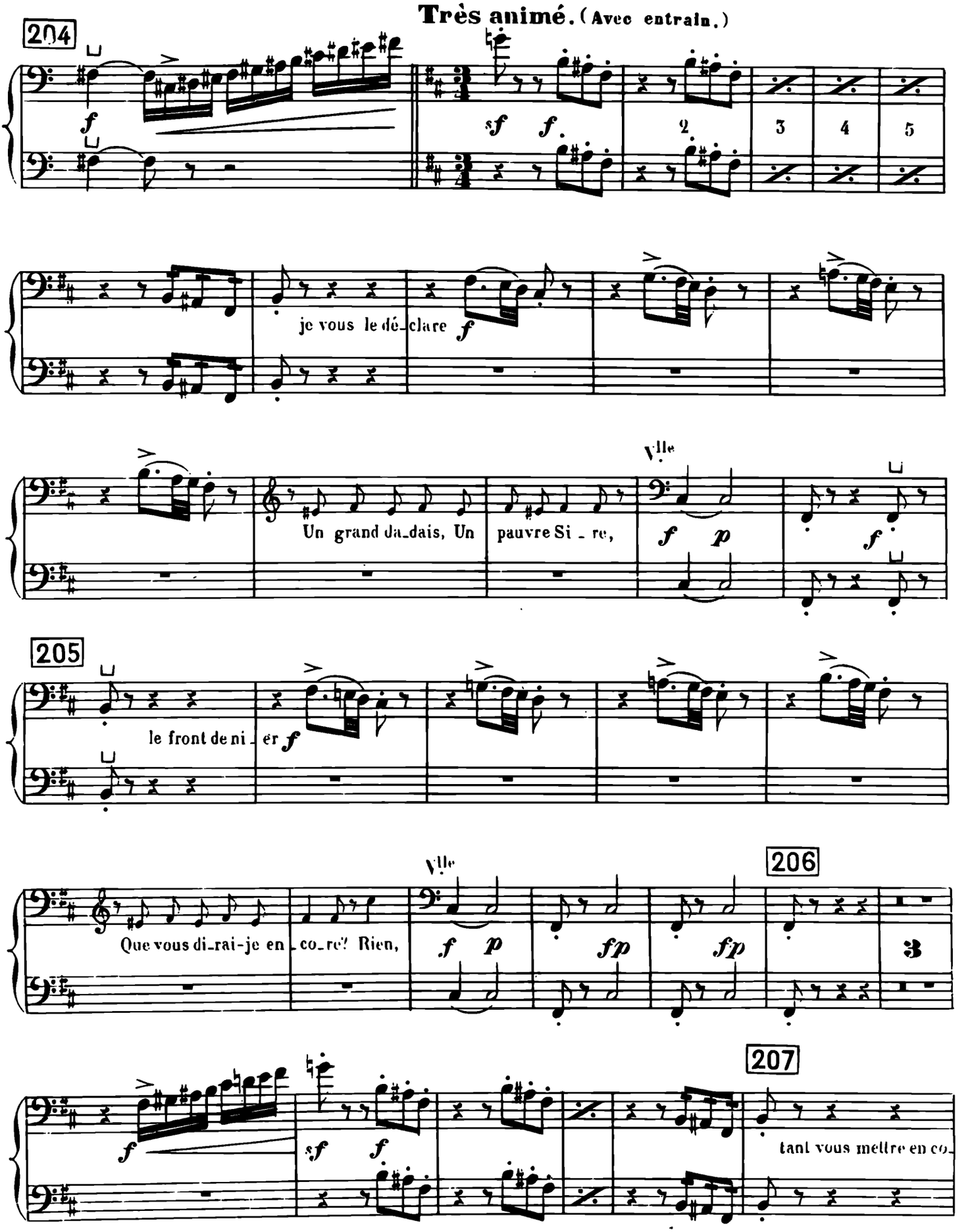

En cédant.
Rall.
Vlle
PIZZ.
p
pp
et de sou_ci!
p
PIZZ.
187
Lent.
Un peu plus animé.
En cédant.
Poco rall.
ARCO.
pp
Dim.
Più f p
Dim. pp
PIZZ.
p
PIZZ.
188
Vif et agité. (1er mouv!)
p
189
ARCO
f Dim.
p f Dim.
p f Dim.
190
ARCO.
p
se fi_
Léger.
191
_xaient
sur
p f
Ah!
Ah!
Ah!

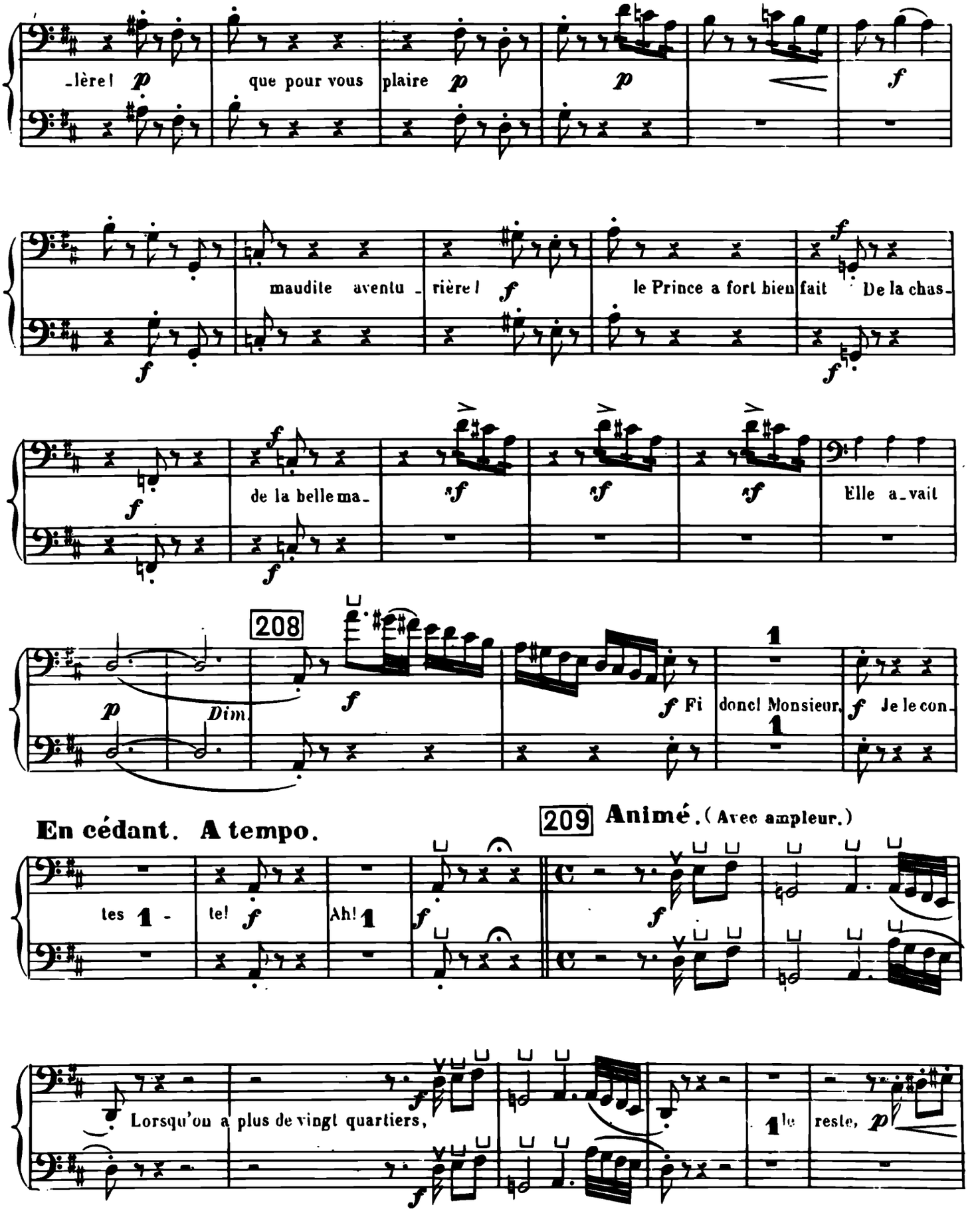

Vlle
En cédant. Rall. 192 Tempo I°
PIZZ.
ARCO.
— Ah! ah! ah!
p
p
ARCO.
1
p f Dim.
p Vous a
Même mouvt Agité.
Vlle
-vez dû voir ma dé- tres - se, Mar-
f
f
pp
193
p
1
p f Dim. pp
pp
194
f
ff
PIZZ.
puis... f
1 m'arrêtais... p
ARCO.
PIZZ.
ARCO.
En retenant.
A tempo. Subito.
pp
Vous a - vez dû voir ma dé - tres - - se, Mar-


En cédant.
A tempo agité. (de suite.)
195
f
f
pp
p
1
f Dim.
p
1
p
f Dim.
p
f
PIZZ.
p
PIZZ.
196
ARCO.
pp
f
pp
f
pp
197
f
pp
f
pp

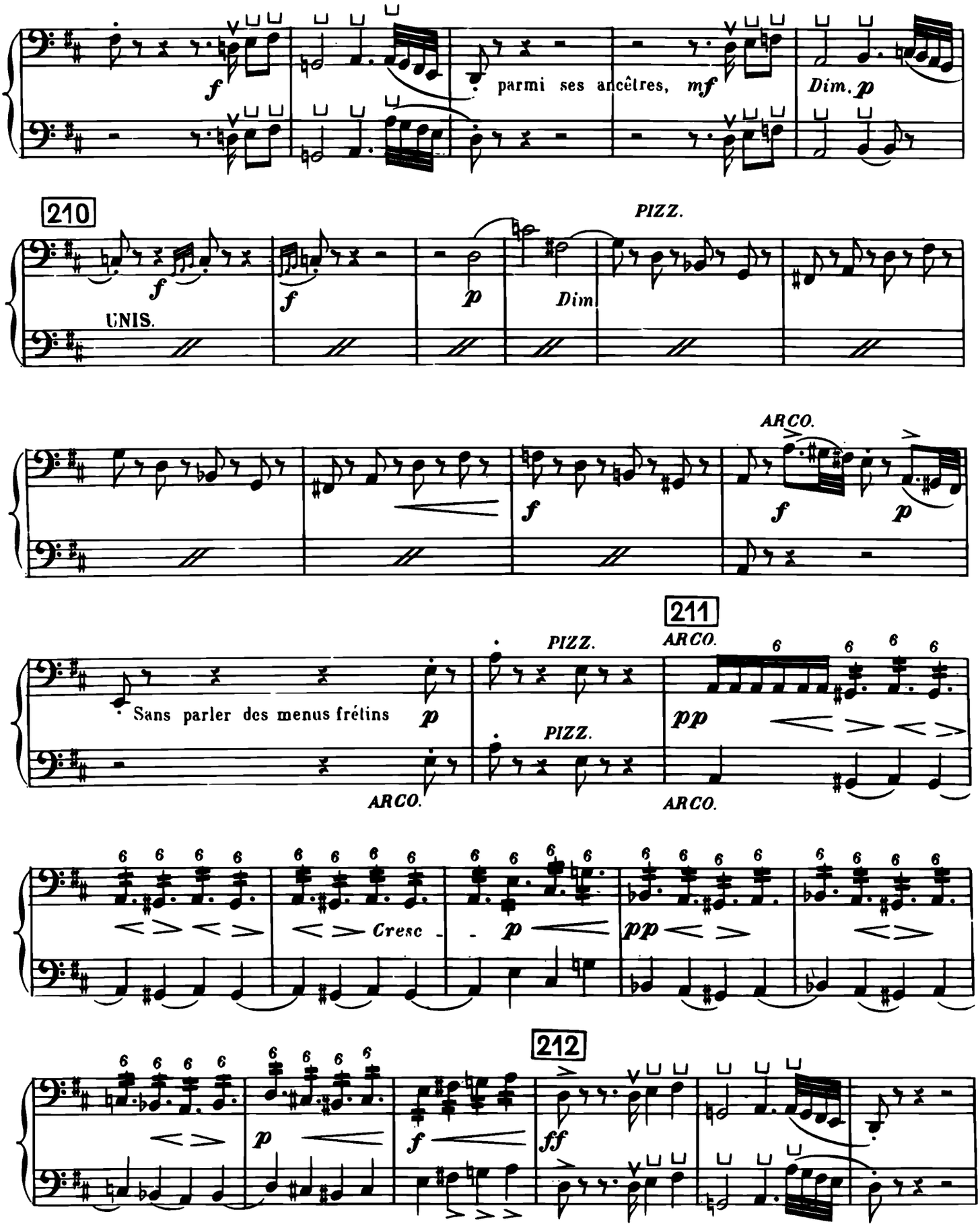

Ptie FL.
7
gla - ce de si - nis - tres fris - sons.
1
Ah! Ah! Ah!
Vlle
PIZZ.
Ah! C'è
p
198
ARCO.
ppp
PIZZ.
ARCO.
En cédant beaucoup. Rall.
199
A tempo.
Vlle
1
Il me di - sait en son lan - ga - ge:
PIZZ.
p
Rall.
En cédant beaucoup.
Rall.
Ie tempo.
ARCO.
200
pp
fp
p
f
20[illegible]
En cédant un peu.
A tempo
p
f
fp
f
1
f
Ah!
En animant.
Ah!
Ah!

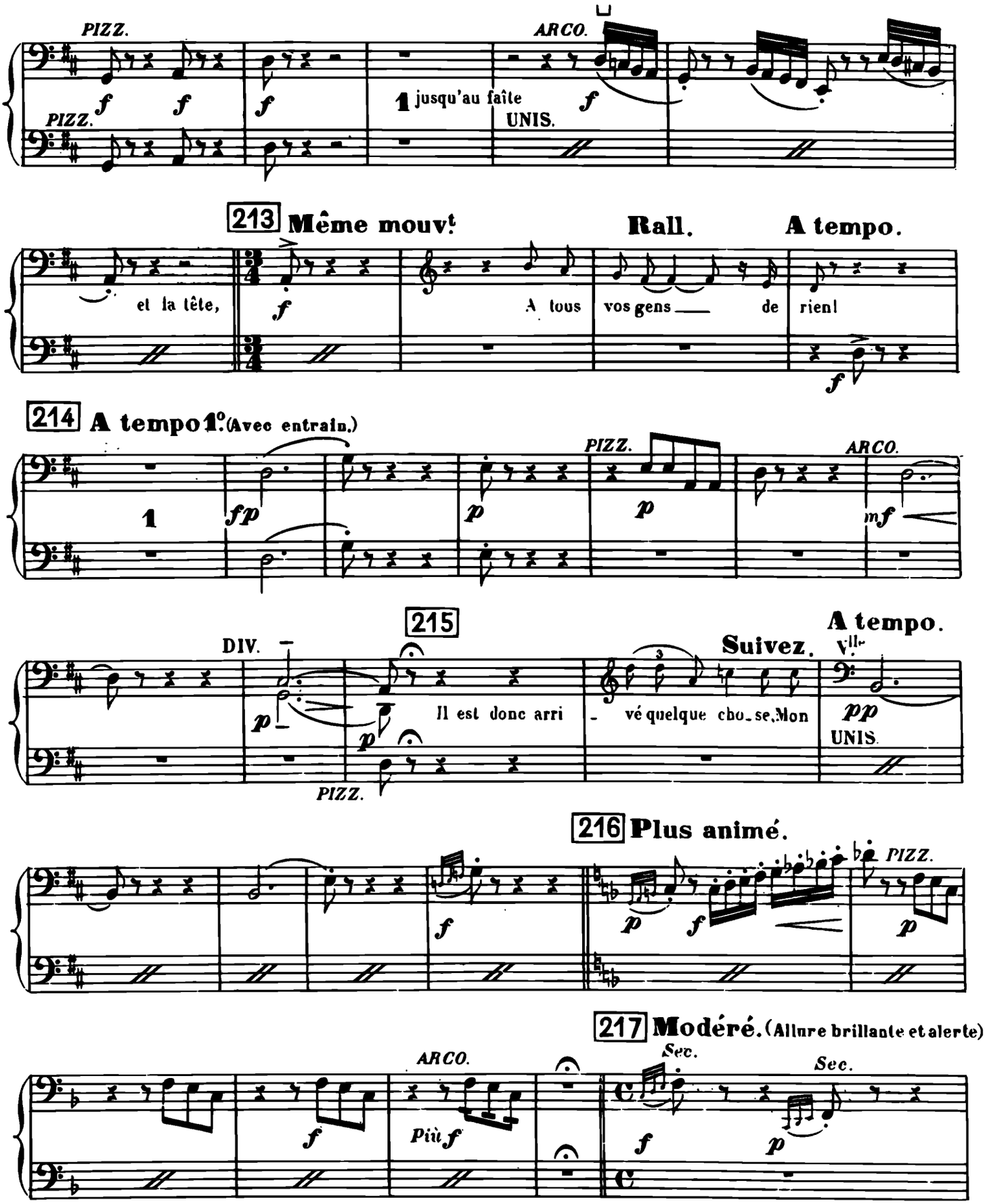

All.º vivo.
tr
ff
201
SOLI.
Dim.
p Moins vite.
sf
1
En cédant.
En retenant toujours.
Vlle
Rall.
Et je n'en_tendrai plus les pa_ro_les si tendres Qui me ber_
pp
202
Lent.
p
pp
pp
Rall.
Encore plus lent.
pp
PIZZ.
p
203
Animé.
ARCO.
ppp
f
J'en_tends re_venir mes parents et mes sœurs;
Vlle
f
A tous il
ARCO.
En cédant. A tempo.
DIV.
UNIS.
p
faut cacher mes
p
f
f
f
p
p

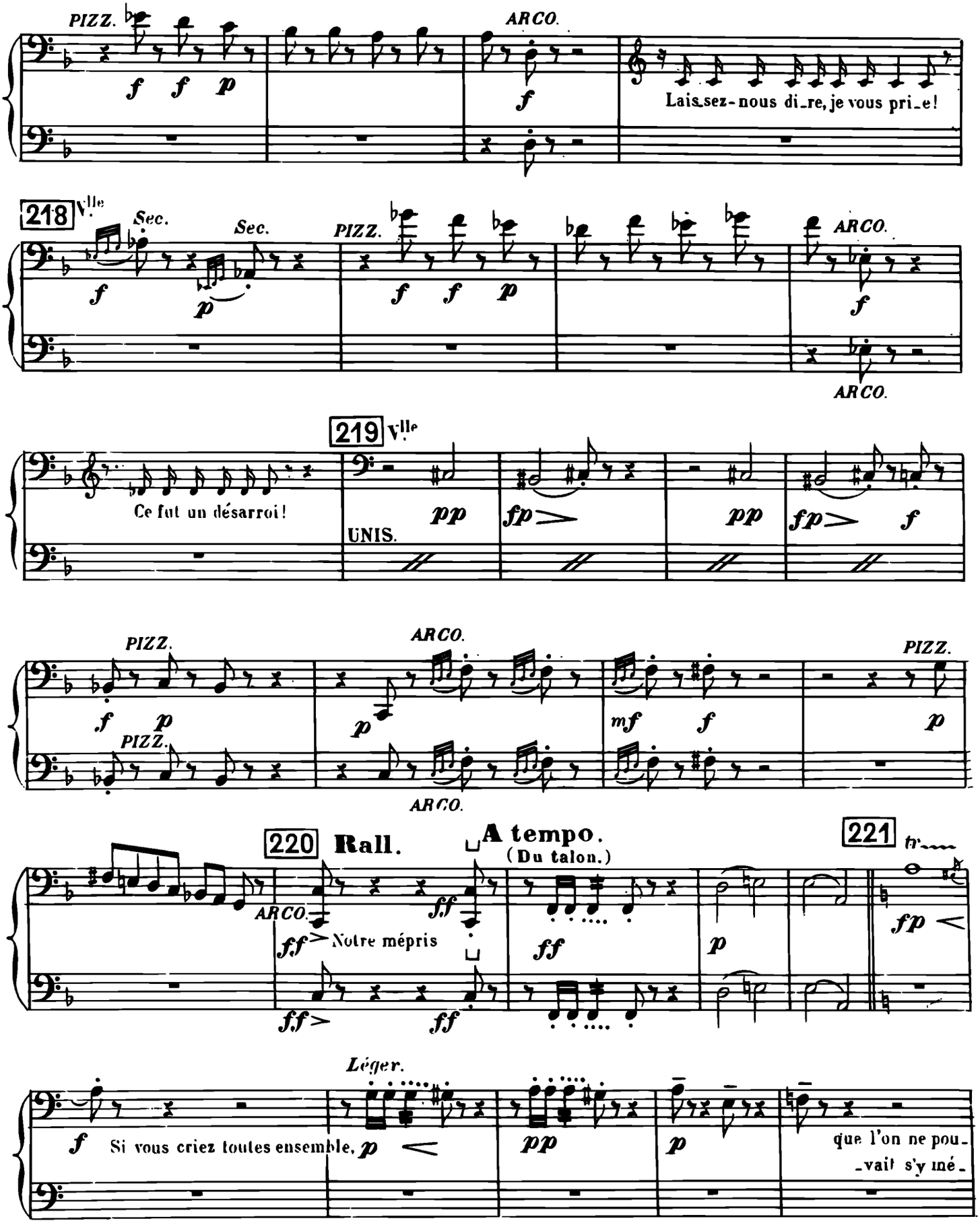

Très animé. (Avec entrain.)
204
205
206
207
je vous le dé_clare
Un grand da_dais, Un pauvre Si_re,
le front de ni_er
Que vous di_rai-je en_co_re! Rien,
tant vous mettre en co_


-lère ! que pour vous plaire
maudite aventu - rière ! le Prince a fort bien fait De la chas-
de la belle ma-
Elle a-vait
208
Dim.
Fi donc! Monsieur, Je le con-
En cédant. A tempo.
209 Animé. (Avec ampleur.)
tes - te! Ah!
Lorsqu'on a plus de vingt quartiers, le reste,

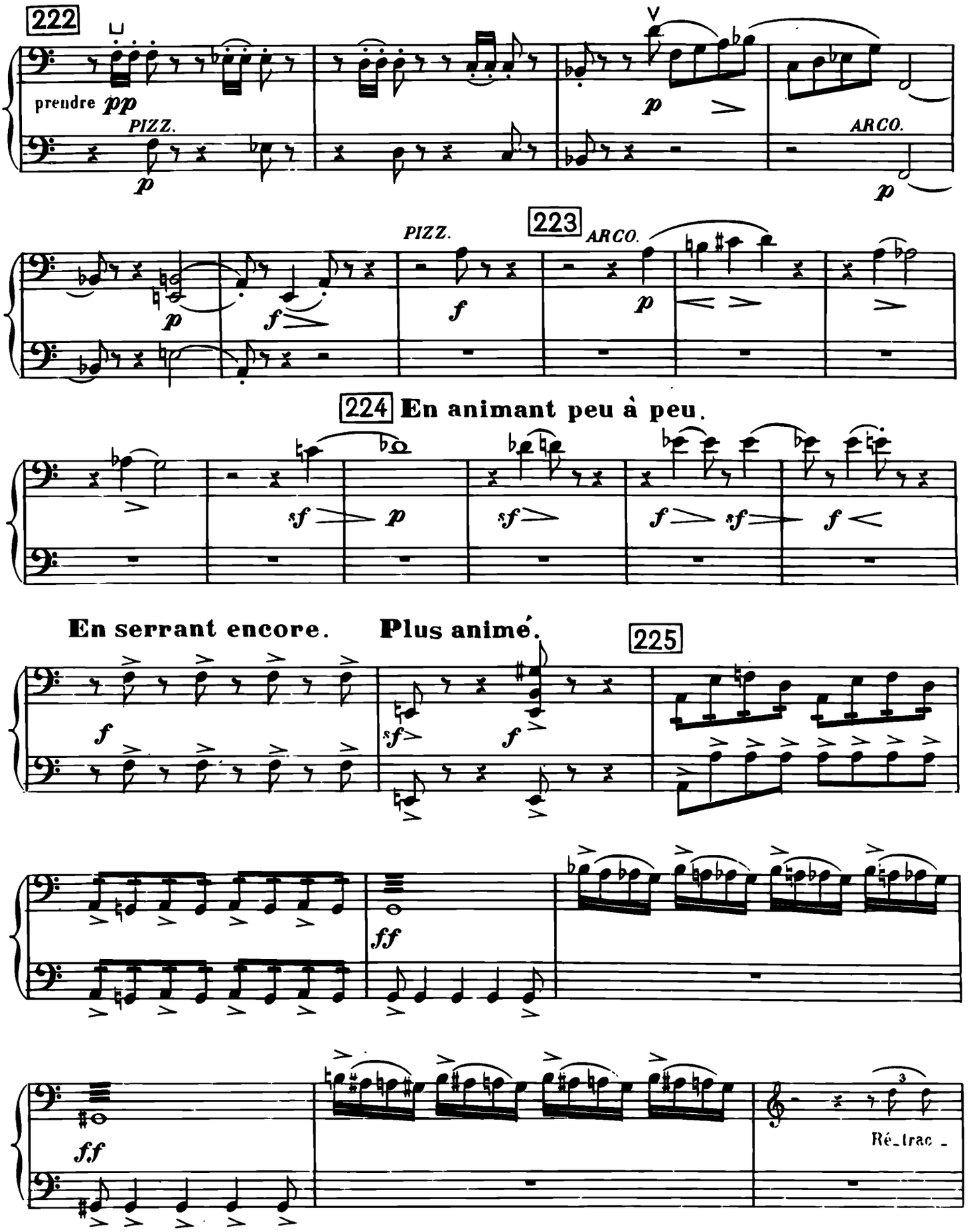
Cédez. A tempo.

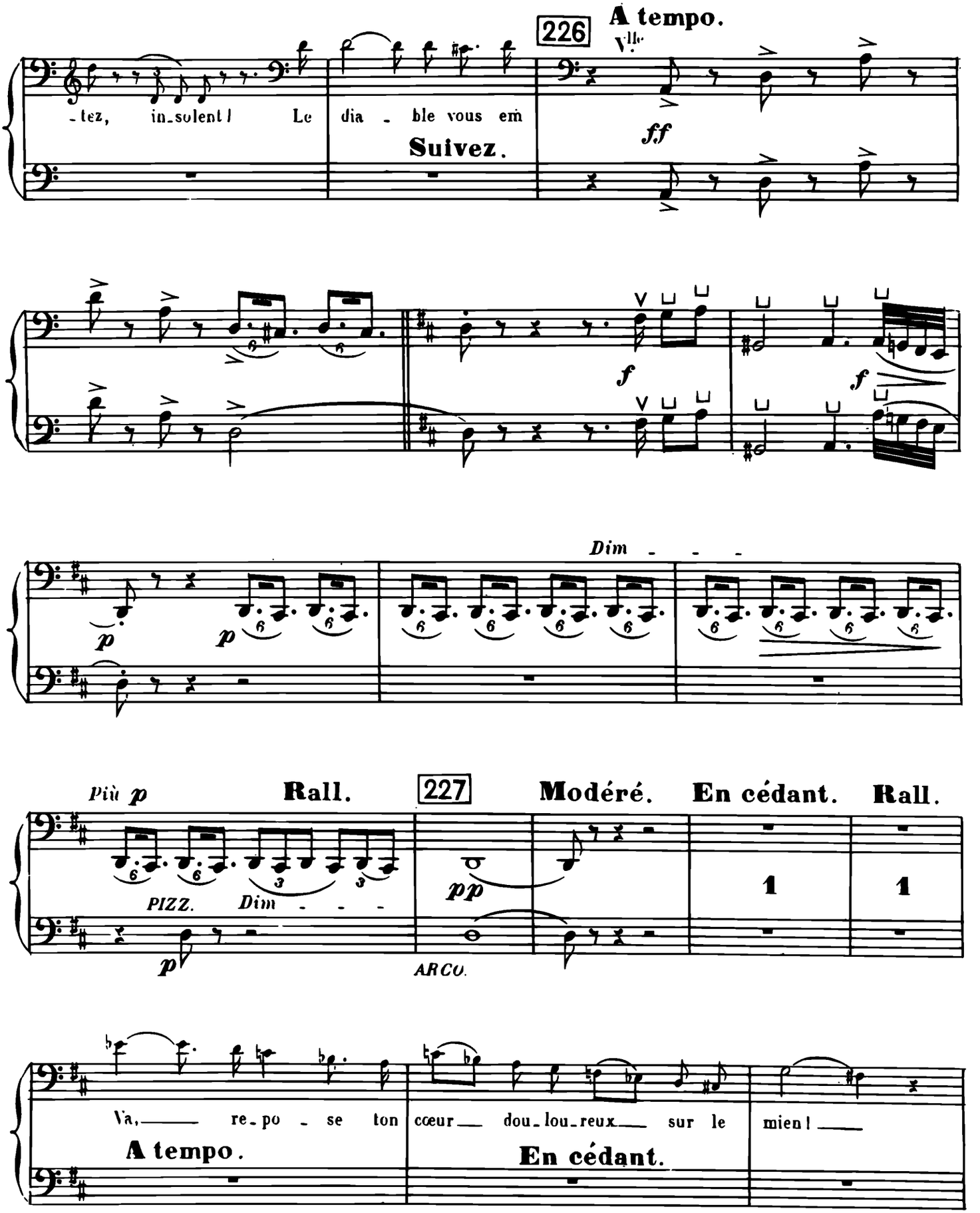



PIZZ.
PIZZ.
ARCO.
1 jusqu'au faîte
UNIS.
213 Même mouv!
Rall.
A tempo.
et la tête,
A tous
vos gens
de
rien!
214 A tempo 1°(Avec entrain.)
1
PIZZ.
ARCO.
215
A tempo.
DIV.
Suivez.
Il est donc arri
vé quelque cho_se.Mon
UNIS.
PIZZ.
216 Plus animé.
PIZZ.
217 Modéré. (Allure brillante et alerte)
ARCO.
Più f
Sec.
Sec.

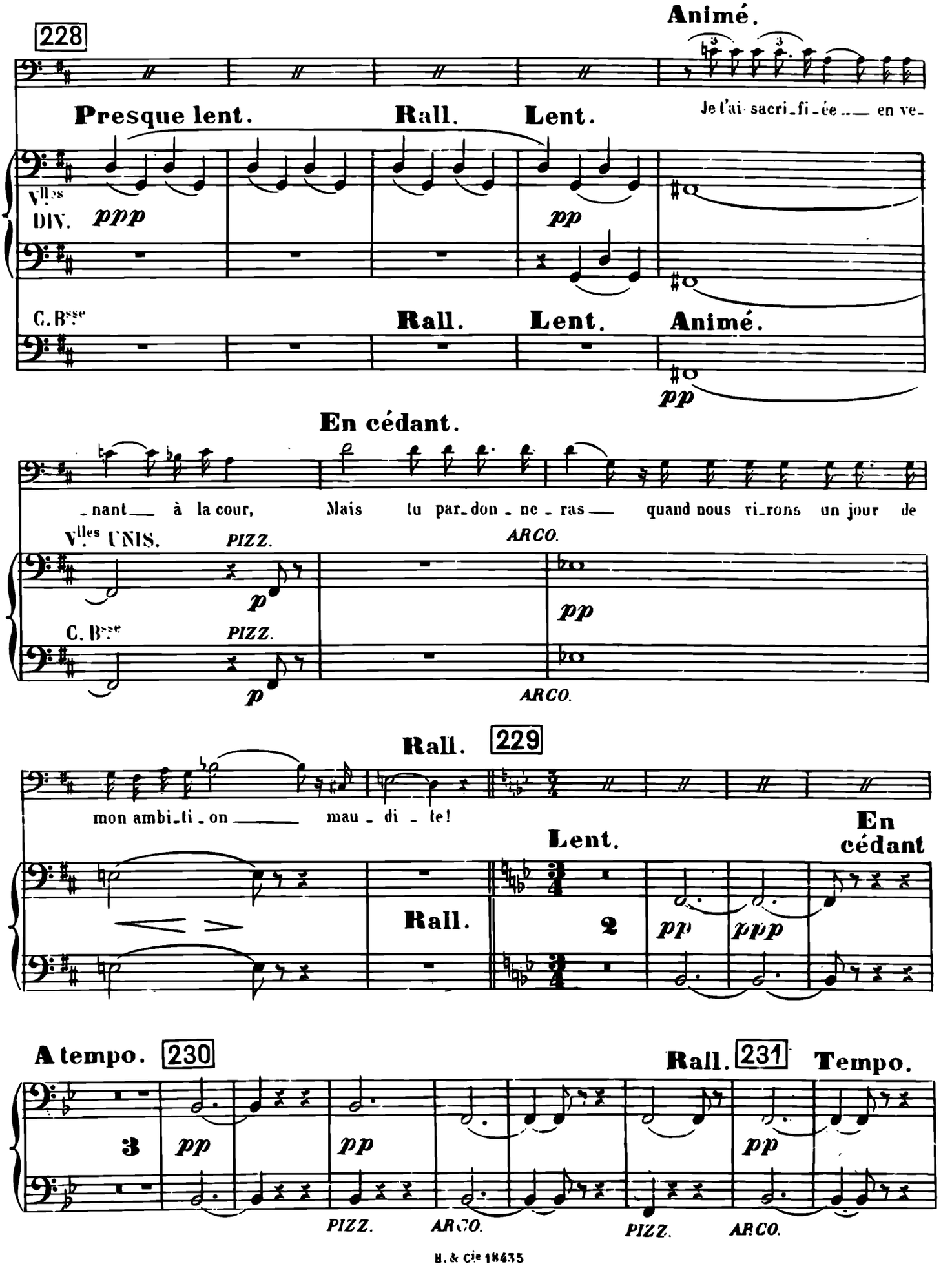

PIZZ.
ARCO.
Laissez-nous dire, je vous prie!
218
Vlle
Sec.
Sec.
PIZZ.
ARCO.
ARCO.
219
Vlle
Ce fut un désarroi!
UNIS.
PIZZ.
ARCO.
PIZZ.
PIZZ.
ARCO.
220
Rall.
A tempo.
(Du talon.)
221
ARCO.
Notre mépris
Léger.
Si vous criez toutes ensemble,
que l'on ne pou-
-vait s'y mé-

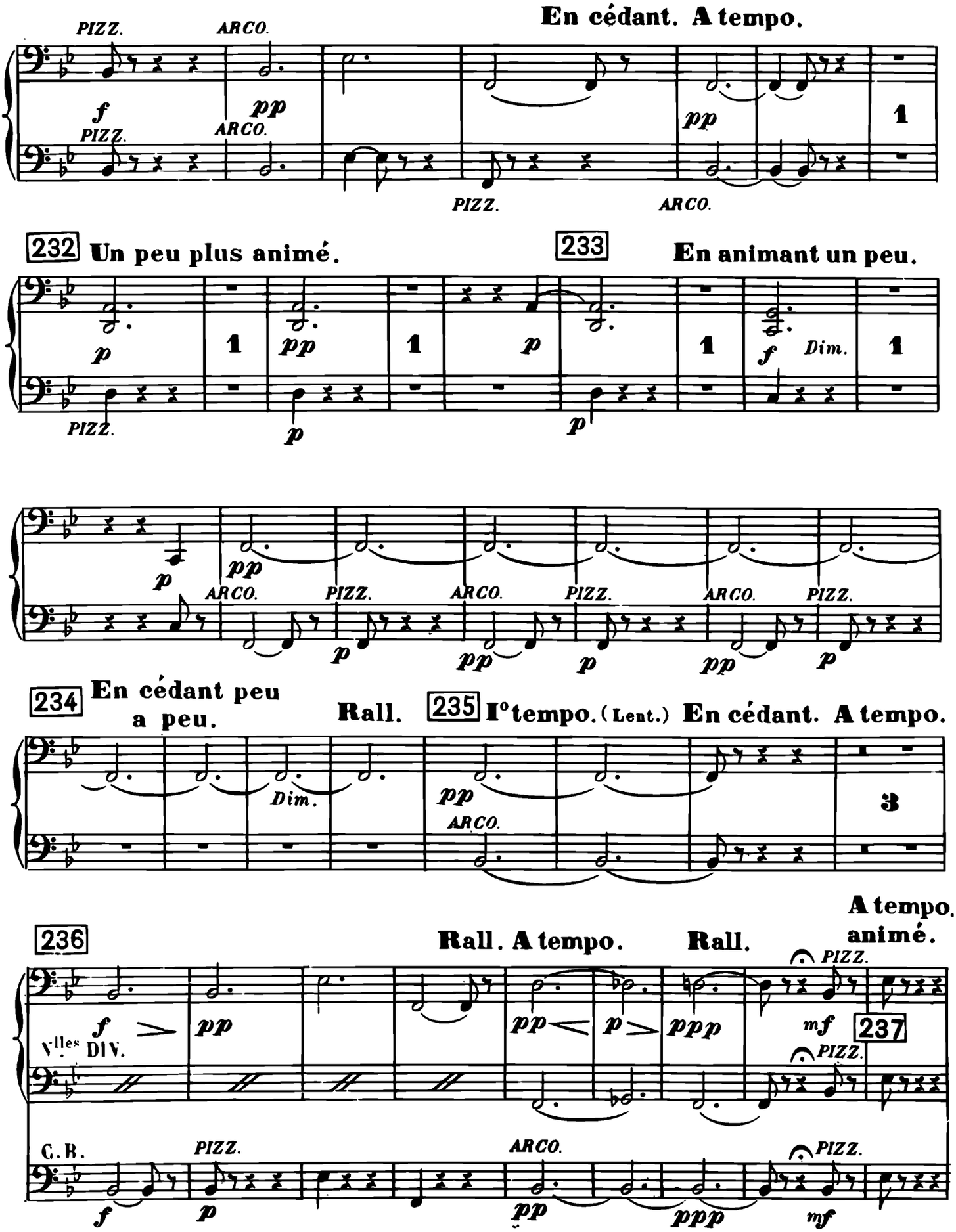
VIOLONCELLE et C. BASSE.

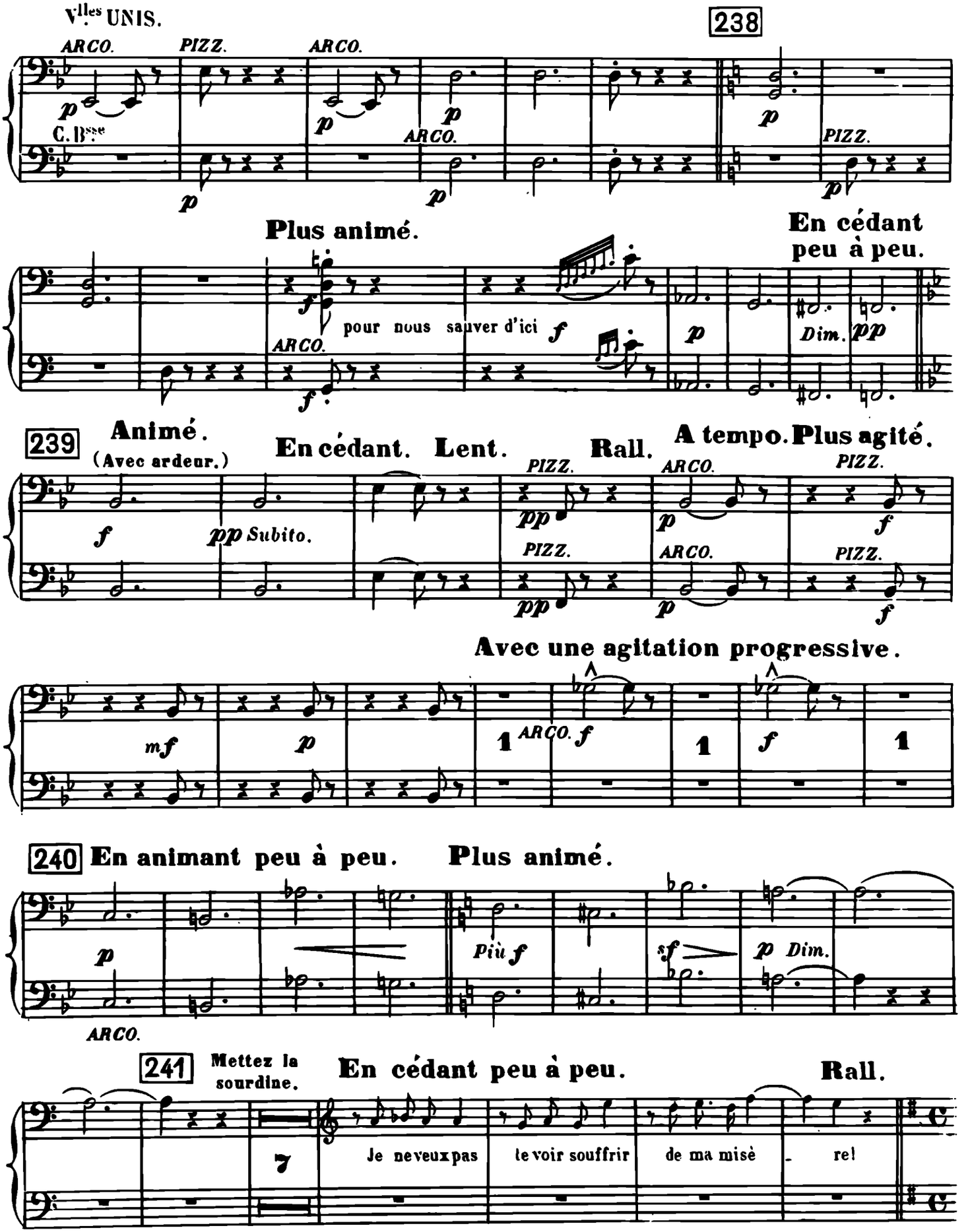


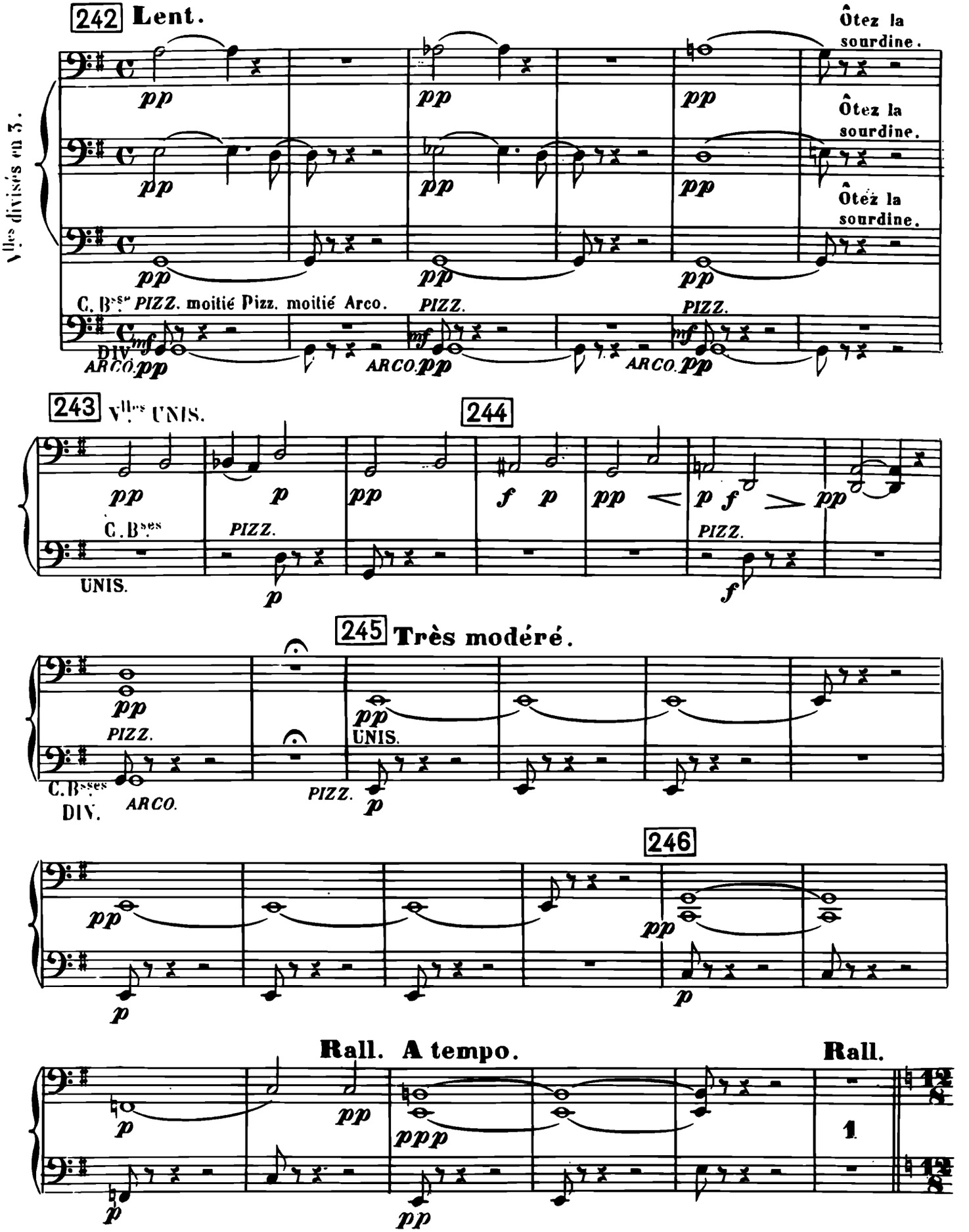

226
A tempo.
Vlle
ff
-tez, in-solent! Le dia - ble vous em
Suivez.
f
f
Dim - - -
p
p
Più p
Rall.
227
Modéré.
En cédant.
Rall.
PIZZ.
Dim - - -
p
pp
ARCO.
1
1
Va, re-po-se ton cœur dou-lou-reux sur le mien!
A tempo.
En cédant.

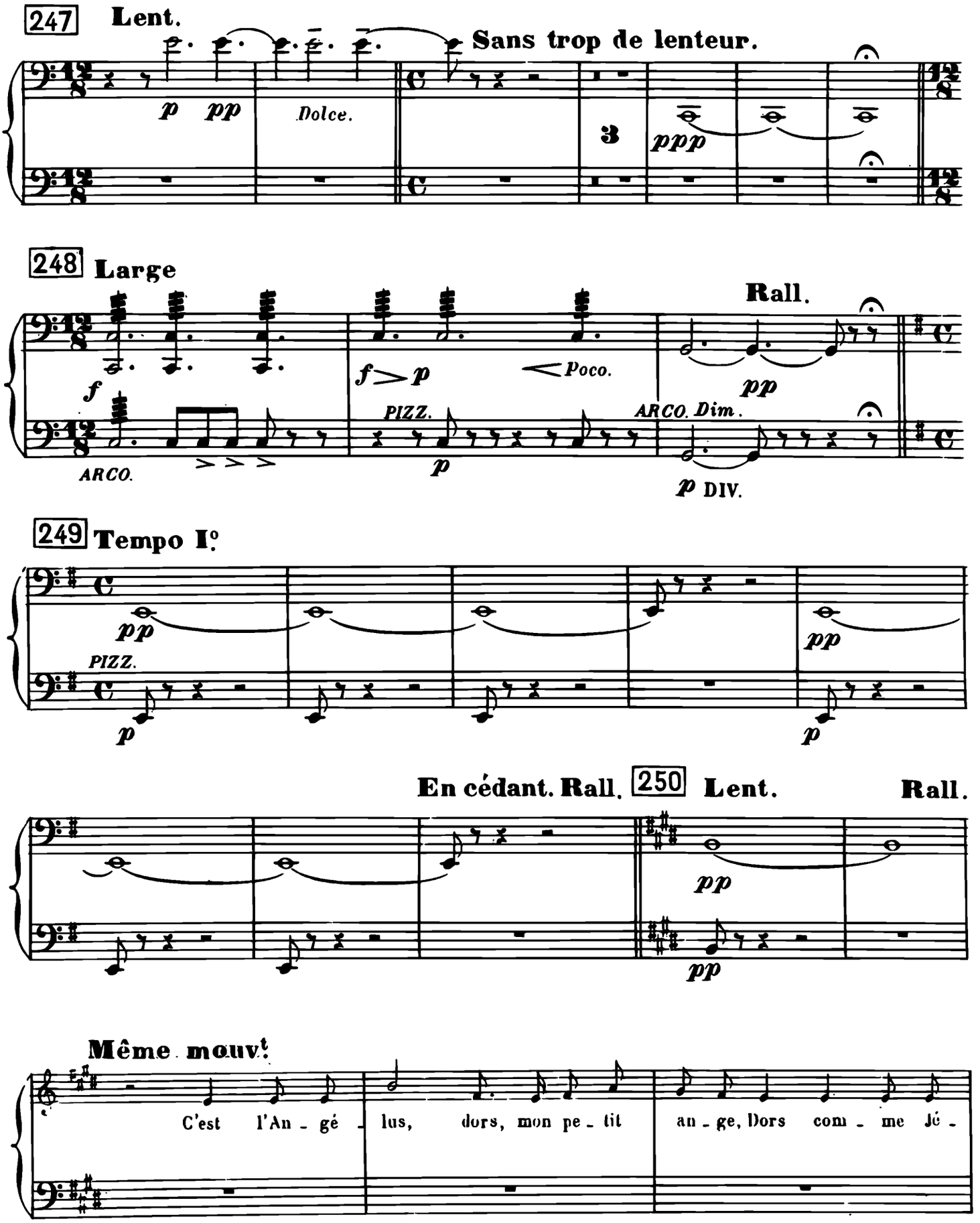
VIOLONCELLE et C.BASSE.

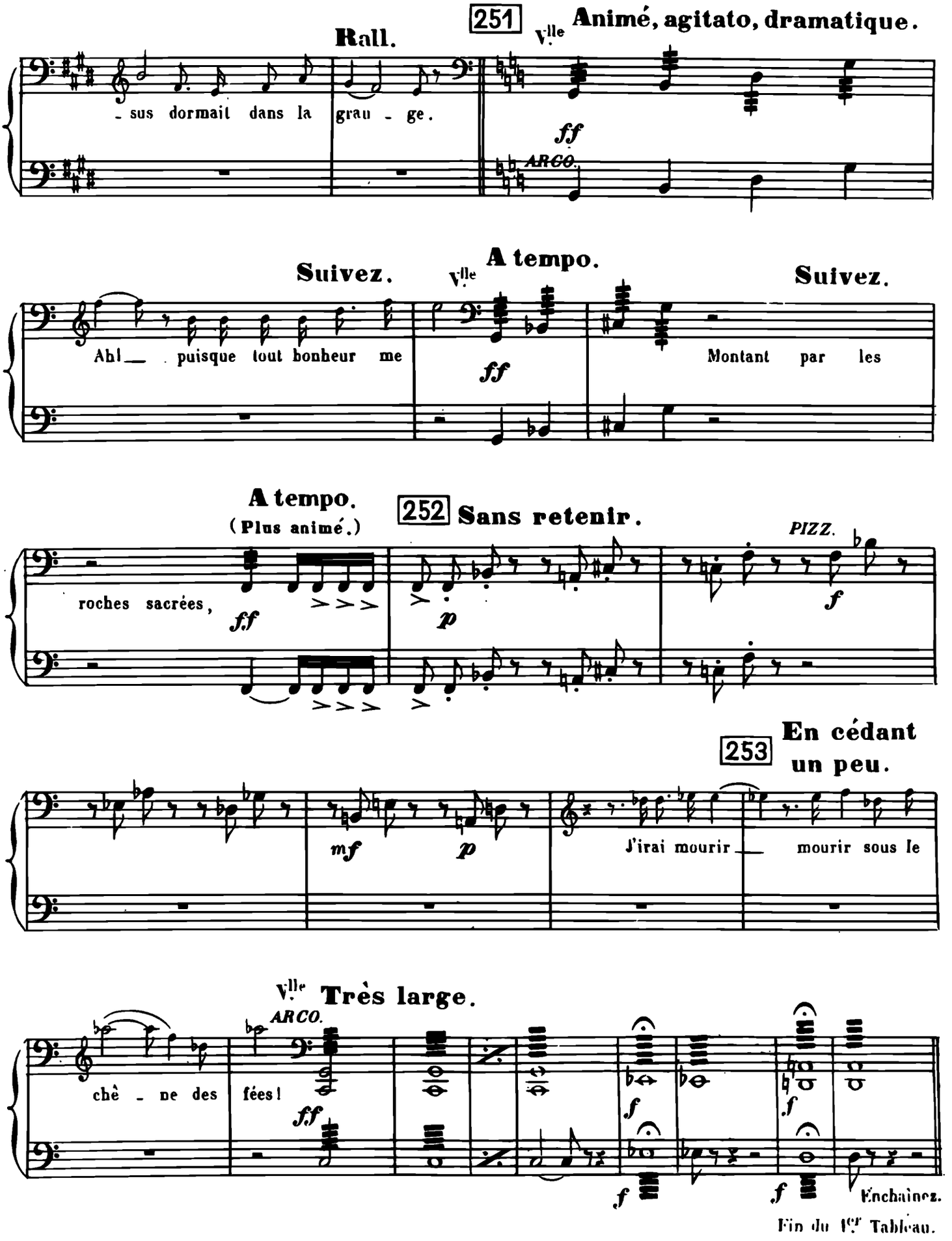



En cédant. A tempo.
PIZZ.
ARCO.
232 Un peu plus animé.
233 En animant un peu.
Dim.
234 En cédant peu a peu.
Rall.
235 I° tempo. (Lent.) En cédant. A tempo.
236
Rall. A tempo.
Rall.
A tempo. animé.
237
Vlles DIV.
C. B.

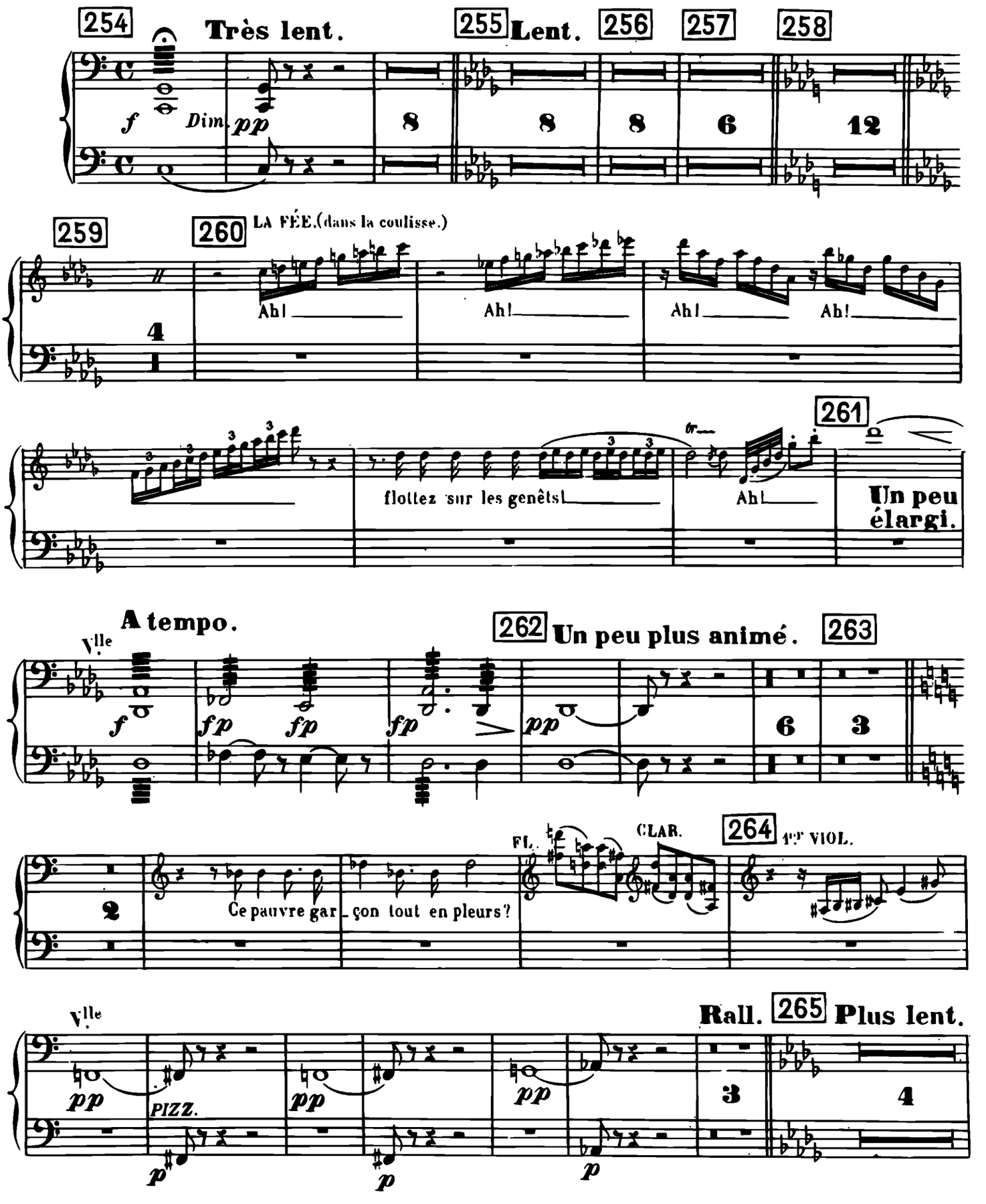

Vlles UNIS.
238
ARCO.
PIZZ.
ARCO.
C. Bse
ARCO.
PIZZ.
Plus animé.
En cédant peu à peu.
pour nous sauver d'ici
ARCO.
Dim.
239
Animé.
(Avec ardeur.)
En cédant. Lent.
Rall.
A tempo. Plus agité.
Subito.
PIZZ.
ARCO.
Avec une agitation progressive.
ARCO.
240
En animant peu à peu.
Plus animé.
Più
Dim.
ARCO.
241
Mettez la sourdine.
En cédant peu à peu.
Rall.
Je ne veux pas
te voir souffrir
de ma misè
re!

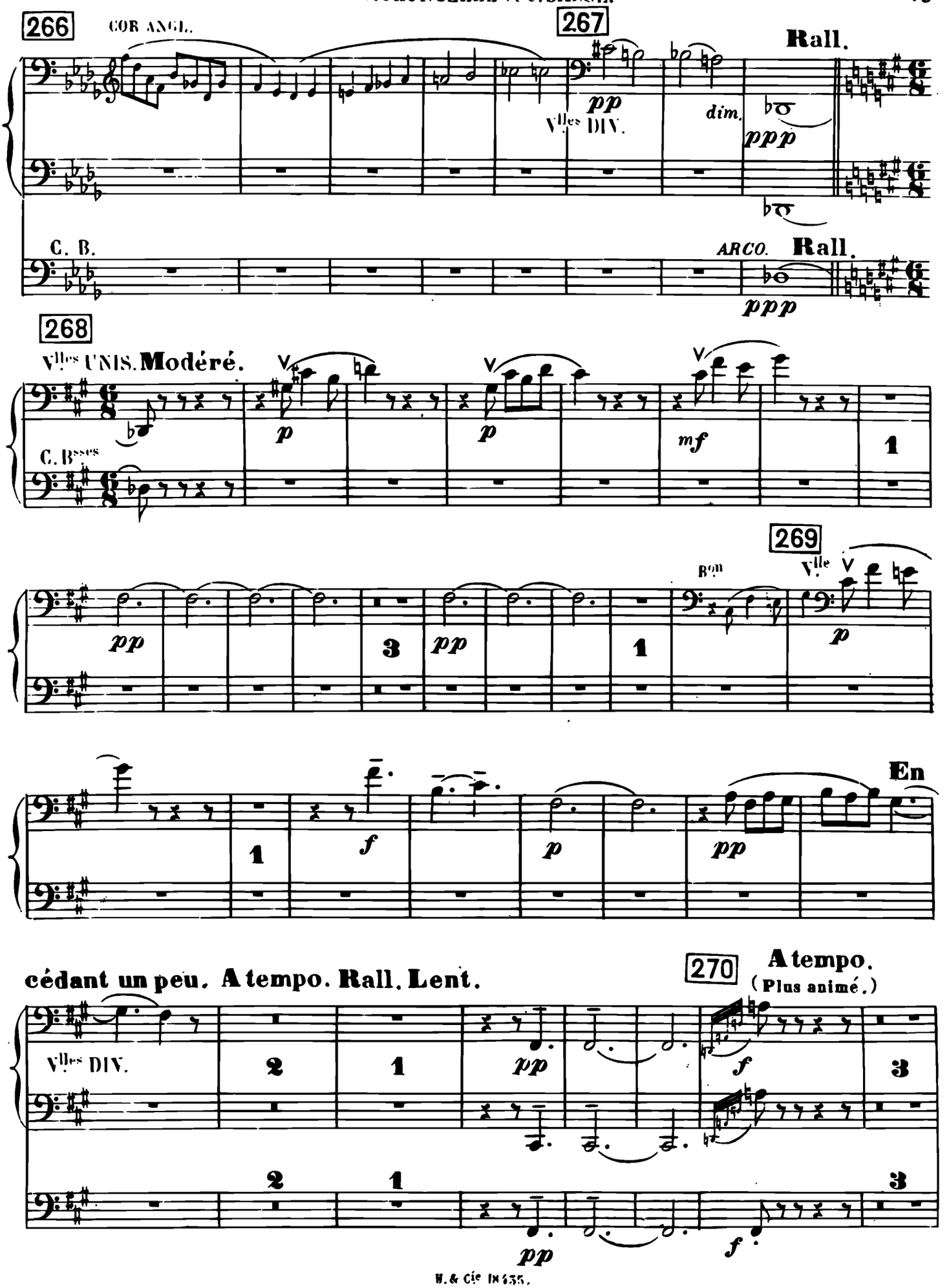

242 Lent.
Ôtez la sourdine.
Ôtez la sourdine.
Ôtez la sourdine.
Vlles divisés en 3.
C. Bses PIZZ. moitié Pizz. moitié Arco.
PIZZ.
PIZZ.
DIV
ARCO.
243 Vlles UNIS.
244
C. Bses
PIZZ.
UNIS.
245 Très modéré.
PIZZ.
UNIS.
C. Bses
DIV.
ARCO.
PIZZ.
246
Rall. A tempo.
Rall.
1

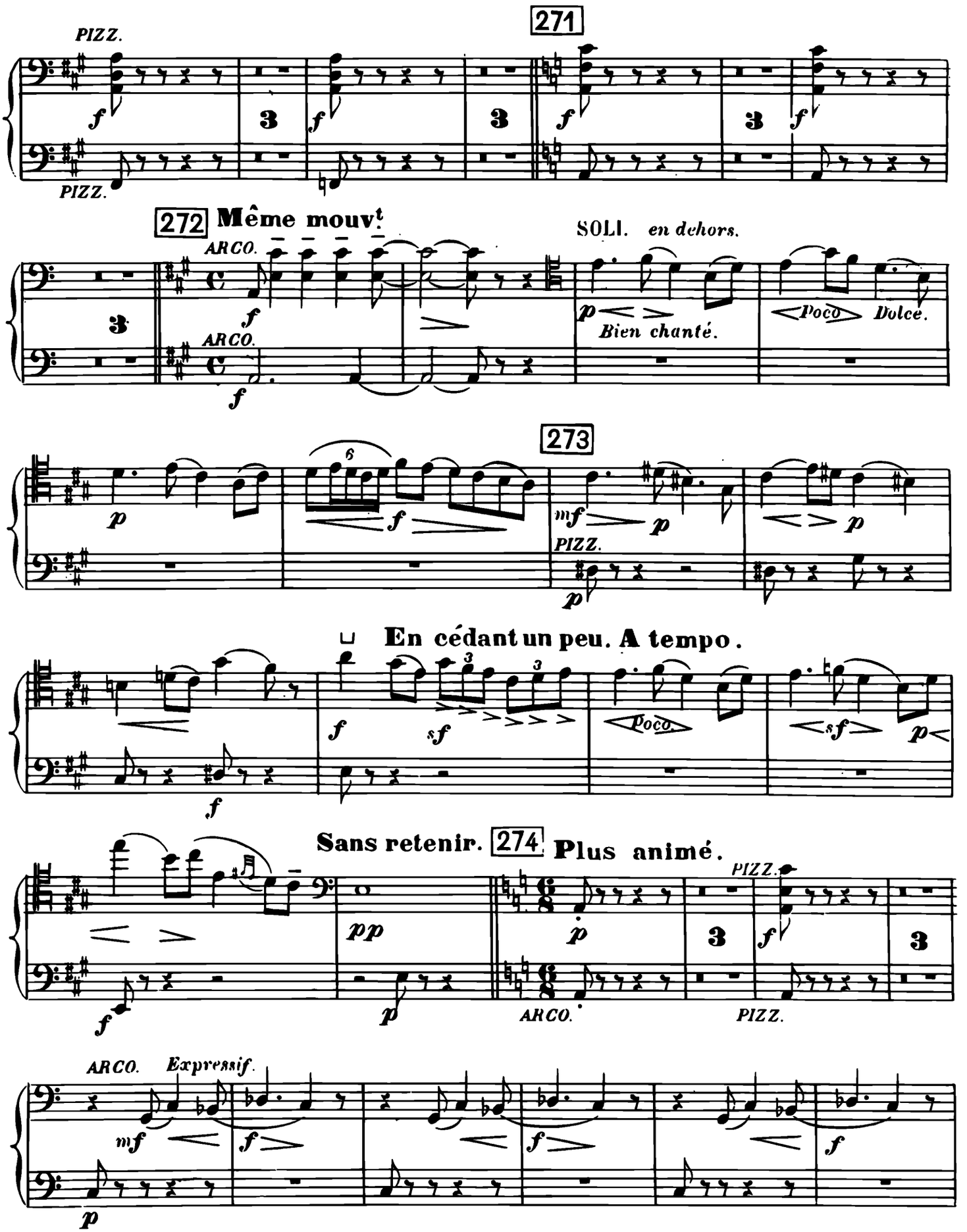

247 Lent.
Sans trop de lenteur.
p pp
Dolce.
3
ppp
248 Large
Rall.
f
f > p
< Poco.
pp
PIZZ.
ARCO. Dim.
ARCO.
p
p DIV.
249 Tempo Iº
pp
PIZZ.
p
pp
p
En cédant. Rall. 250 Lent.
Rall.
pp
pp
Même mouvt
C'est l'An - gé - lus, dors, mon pe - tit an - ge, Dors com - me Jé -

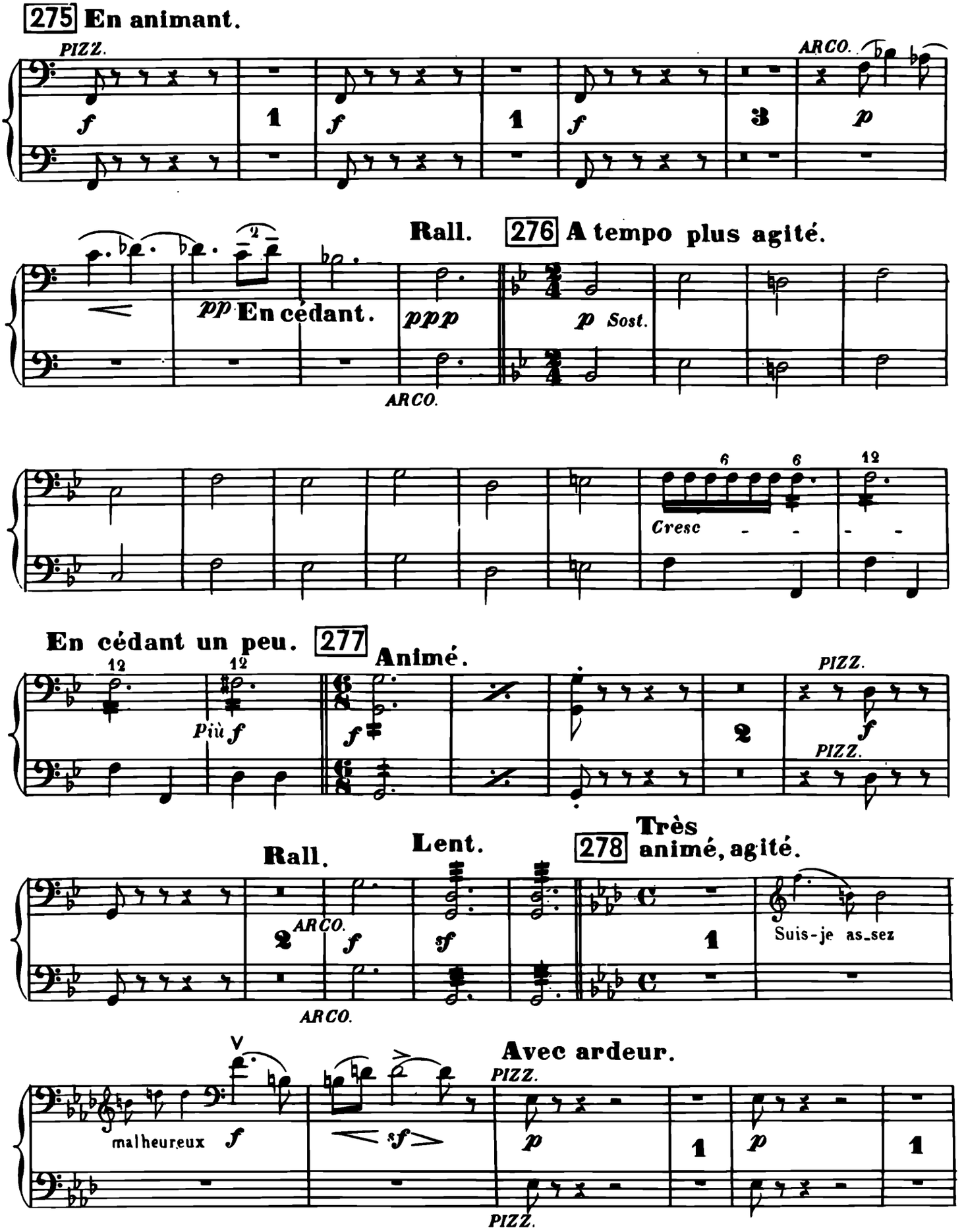

Rall.
251
Vlle
Animé, agitato, dramatique.
- sus dormait dans la grau - ge.
ff
ARCO.
Suivez.
Vlle
A tempo.
Suivez.
Ah! puisque tout bonheur me
ff
Montant par les
A tempo.
(Plus animé.)
252
Sans retenir.
PIZZ.
roches sacrées,
ff
p
f
253
En cédant un peu.
mf
p
J'irai mourir
mourir sous le
Vlle
Très large.
ARCO.
chè - ne des fées!
ff
f
f
f
Enchaînez.
Fin du 1er Tableau.

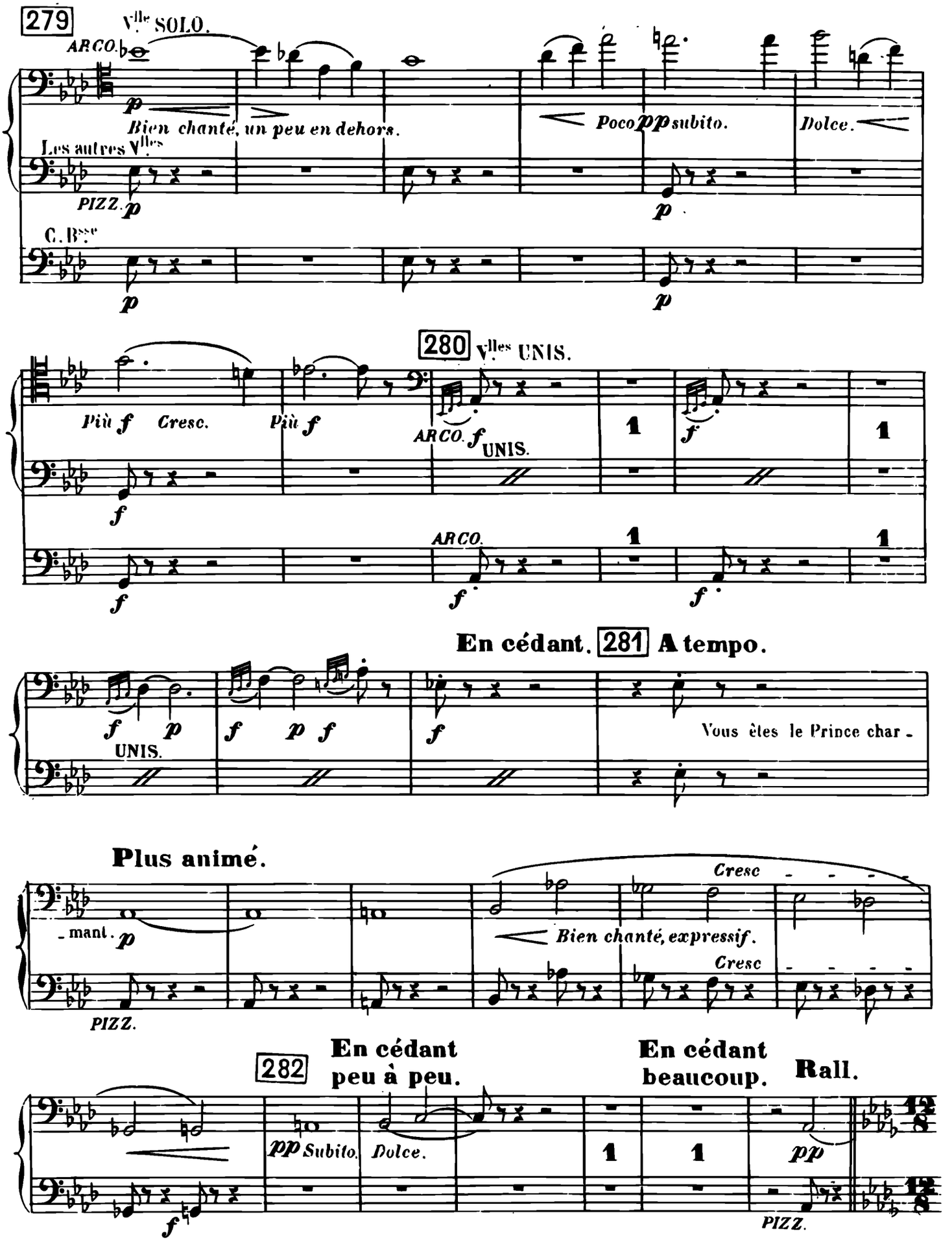
2e TABLEAU.


254
Très lent.
255
Lent.
256
257
258
f
Dim.
pp
8
8
8
6
12
259
260
LA FÉE.(dans la coulisse.)
Ah!
Ah!
Ah!
Ah!
4
261
flottez sur les genêts!
Ah!
Un peu élargi.
A tempo.
Vlle
262
Un peu plus animé.
263
f
fp
fp
fp
pp
6
3
FL.
CLAR.
264
1er VIOL.
2
Ce pauvre gar_çon tout en pleurs?
Vlle
Rall.
265
Plus lent.
pp
PIZZ.
pp
pp
3
4
p
p
p

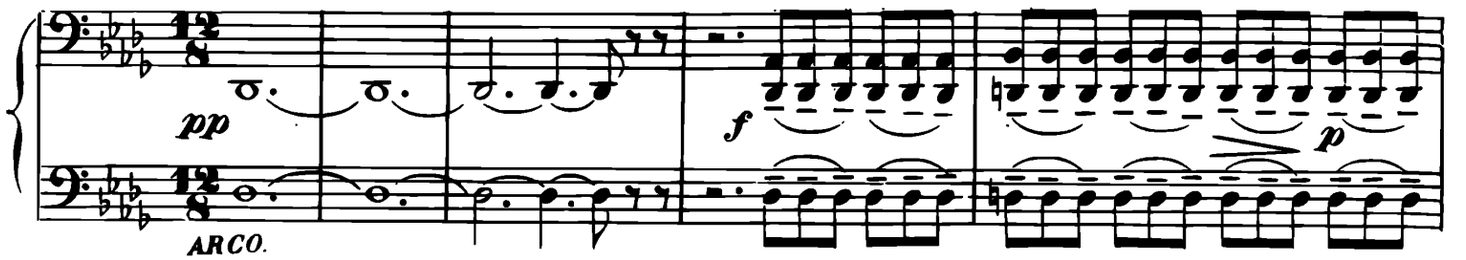

266
COR ANGL.
267
Rall.
pp
Vlles DIV.
dim.
ppp
C. B.
ARCO.
Rall.
ppp
268
Vlles UNIS. Modéré.
C. Bsses
p
p
mf
1
269
Bon
Vlle
pp
3
pp
1
p
1
f
p
pp
En
cédant un peu. A tempo. Rall. Lent.
270
A tempo.
(Plus animé.)
Vlles DIV.
2
1
pp
f
3
2
1
3
pp
f


271
PIZZ.
PIZZ.
272 Même mouvt
ARCO.
ARCO.
SOLI. en dehors.
Bien chanté.
Poco
Dolce.
273
PIZZ.
En cédant un peu. A tempo.
Poco
Sans retenir. 274 Plus animé.
PIZZ.
ARCO.
PIZZ.
ARCO. Expressif.

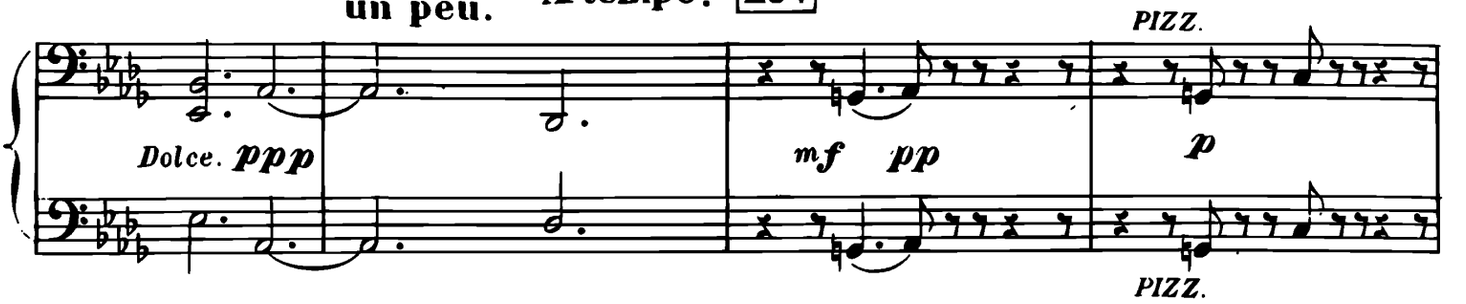

275 En animant.
PIZZ.
ARCO.
Rall.
276 A tempo plus agité.
pp En cédant.
ppp
p Sost.
ARCO.
Cresc
En cédant un peu.
277 Animé.
Più f
PIZZ.
Rall.
Lent.
278 Très animé, agité.
ARCO.
Suis-je as_sez
Avec ardeur.
malheureux
PIZZ.


279
Vlle SOLO.
ARCO.
p
Bien chanté, un peu en dehors.
Poco pp subito.
Dolce.
Les autres Vlles
PIZZ.
p
C. Bse
280 Vlles UNIS.
Più f Cresc.
Più f
ARCO.
f
UNIS.
1
ARCO.
En cédant. 281 A tempo.
UNIS.
Vous êtes le Prince char -
Plus animé.
- mant.
Cresc
Bien chanté, expressif.
PIZZ.
282
En cédant peu à peu.
En cédant beaucoup.
Rall.
pp Subito.
Dolce.
PIZZ.

283 **Lent.**

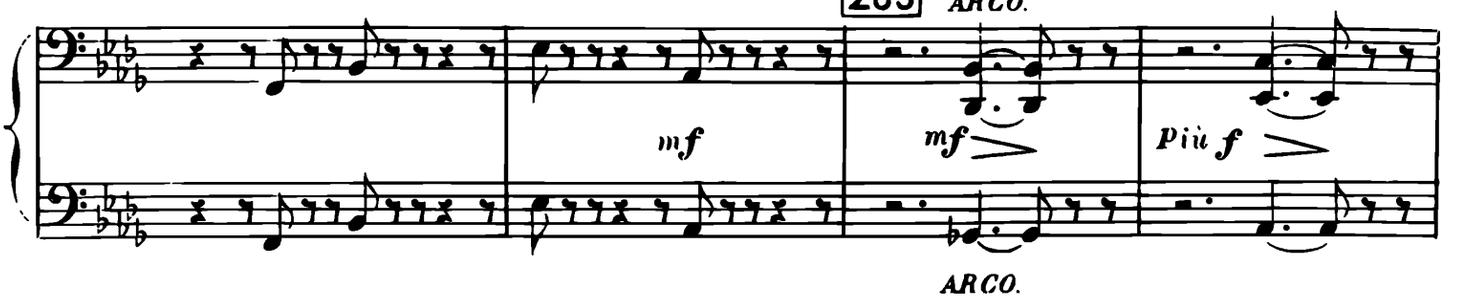


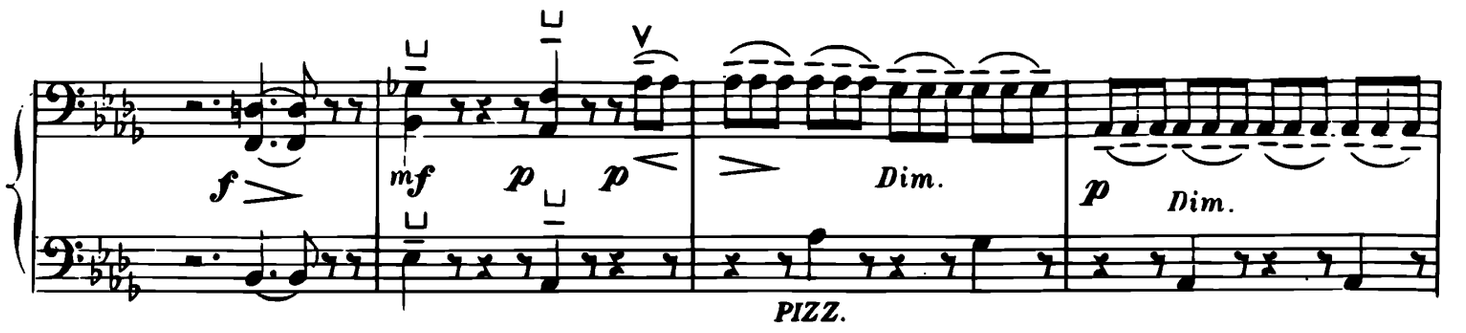
En cédant un peu. **A tempo.** 284



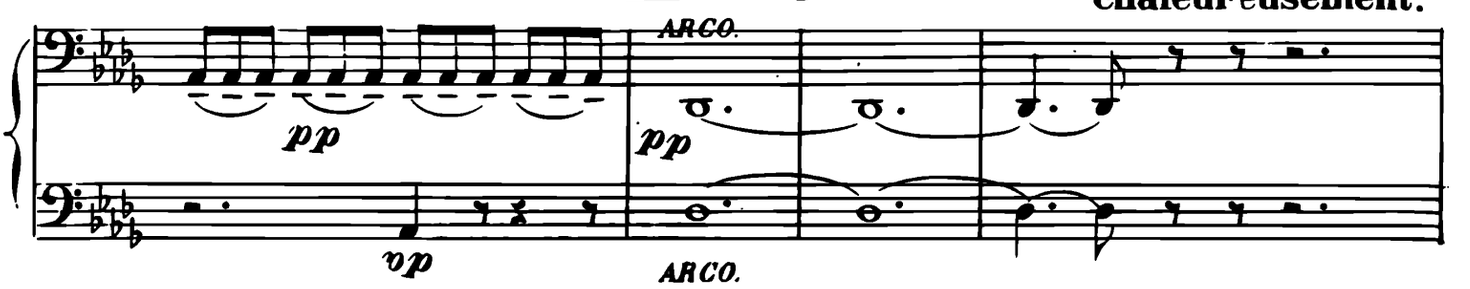
Peu à peu plus chaleureusement.

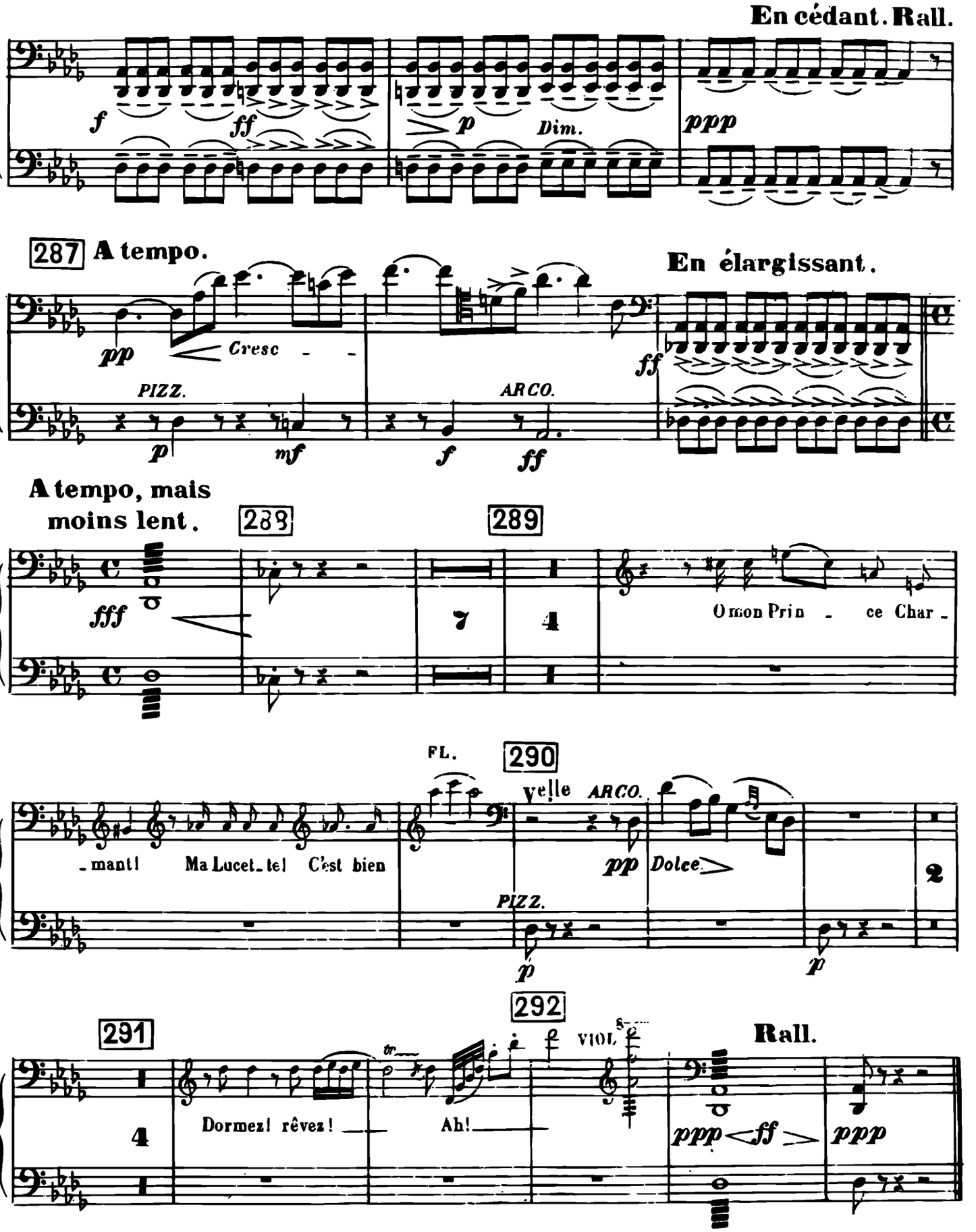
285 ARCO.





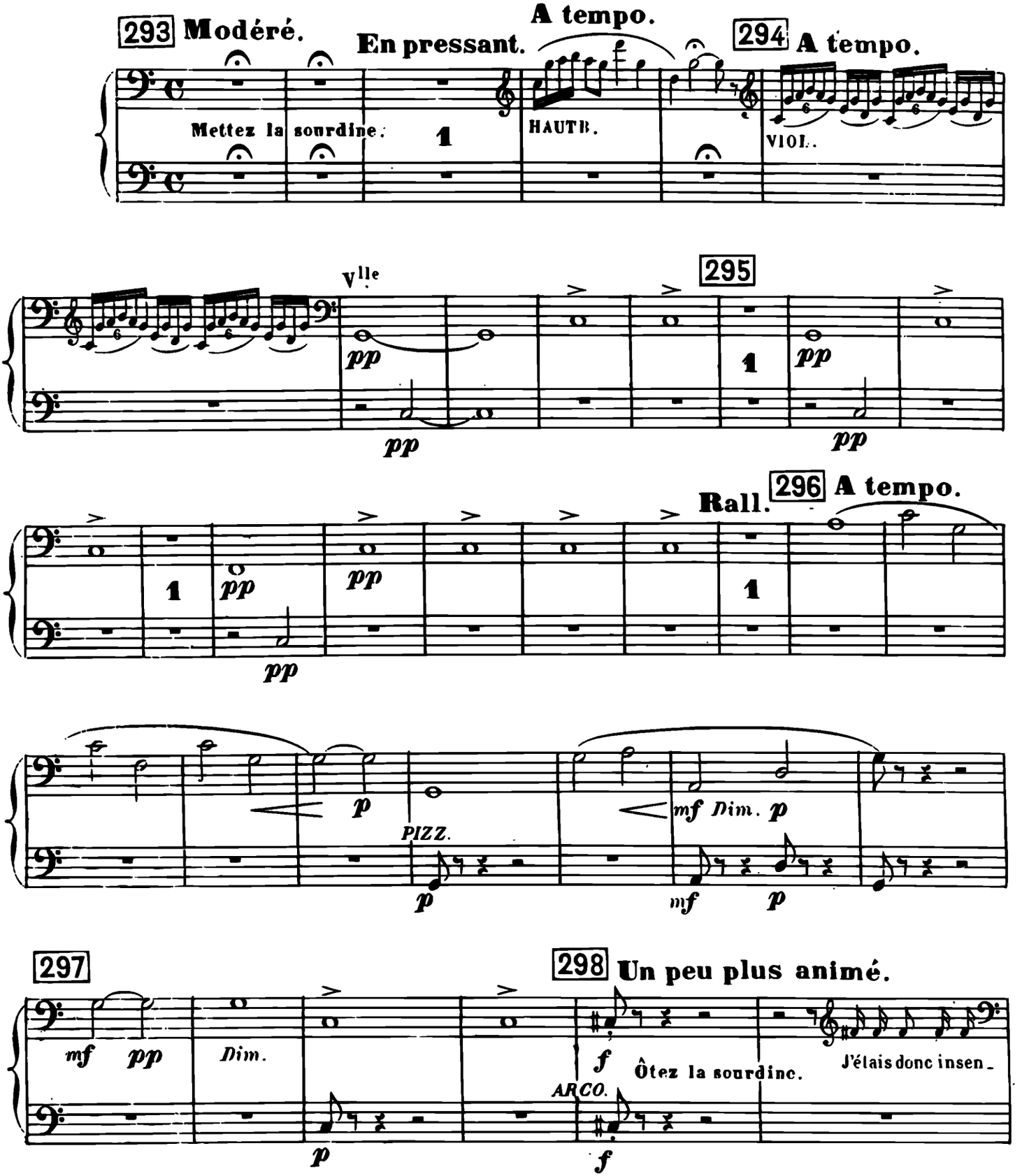
En cédant. 286 **A tempo I° Lent.** **Peu à peu plus chaleureusement.**

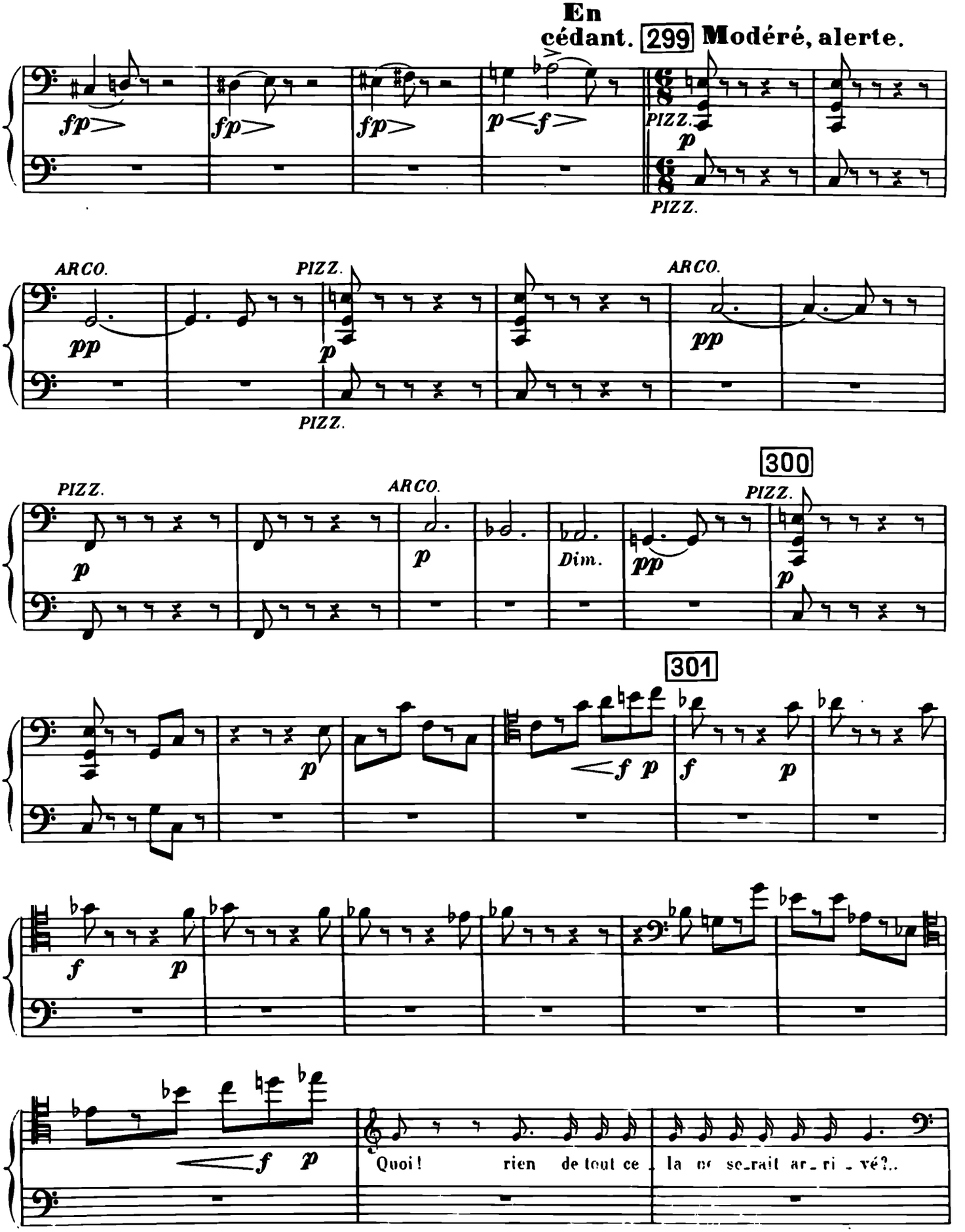


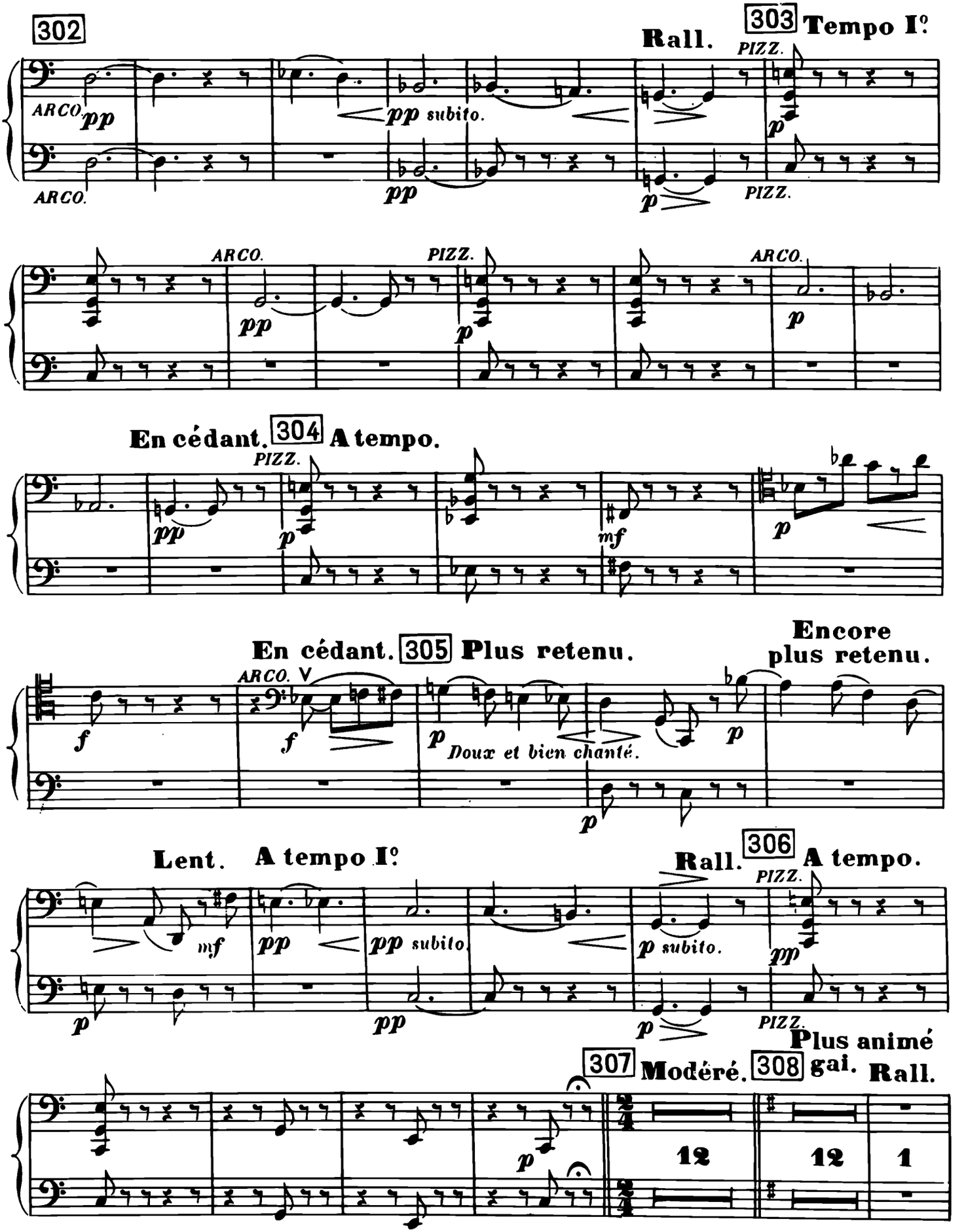

En cédant. Rall.
f
ff
p
Dim.
ppp
287 A tempo.
En élargissant.
pp
Cresc - -
PIZZ.
ARCO.
p
mf
f
ff
ff
A tempo, mais moins lent.
288
289
fff
7
4
O mon Prin - ce Char -
FL.
290
-mant! Ma Lucet-te! C'est bien
Velle
ARCO.
pp
Dolce
PIZZ.
p
p
2
291
292
VIOL
Rall.
4
Dormez! rêvez! — Ah! —
ppp
ff
ppp
Fin du 3e Acte.

ACTE IV.

1er TABLEAU.




En cédant.
299
Modéré, alerte.
fp
fp
fp
p < f >
PIZZ.
p
PIZZ.
ARCO.
PIZZ.
ARCO.
pp
p
pp
PIZZ.
300
PIZZ.
ARCO.
PIZZ.
p
p
Dim.
pp
p
301
p
< f p
f
p
f
p
< f p
Quoi! rien de tout ce la ne se_rait ar_ri_vé?..


302
Rall.
303 Tempo I°
PIZZ.
ARCO. pp
pp subito.
ARCO.
pp
p
PIZZ.
ARCO.
PIZZ.
ARCO.
pp
p
p
En cédant. 304 A tempo.
PIZZ.
pp
p
mf
p
En cédant. 305 Plus retenu.
Encore plus retenu.
ARCO. V
f
f
p
Doux et bien chanté.
p
p
Lent. A tempo I°
Rall. 306 A tempo.
PIZZ.
mf
p
pp
pp subito.
pp
p subito.
pp
p
PIZZ.
Plus animé
307 Modéré. 308 gai. Rall.
p
12
12
1

A tempo.

HAUTB. dans la coulisse.

VOIX, dans la coulisse.

Ou_vre ta por_te, c'est l'A _ vril!

HAUTB.

VOIX.

Ou _ vre ta por_te, c'est l'A _ vril!

Vlle

PIZZ.

f

f

PIZZ.

309

f

1

Mer _ ci, je vais bien

Vlle

ARCO.

p

ARCO.

p

Dim.

PIZZ.

p

à des_

PIZZ.

p

310 **Très alerte.**

cendre 1 au jar

PIZZ.

din.

PIZZ.

pp

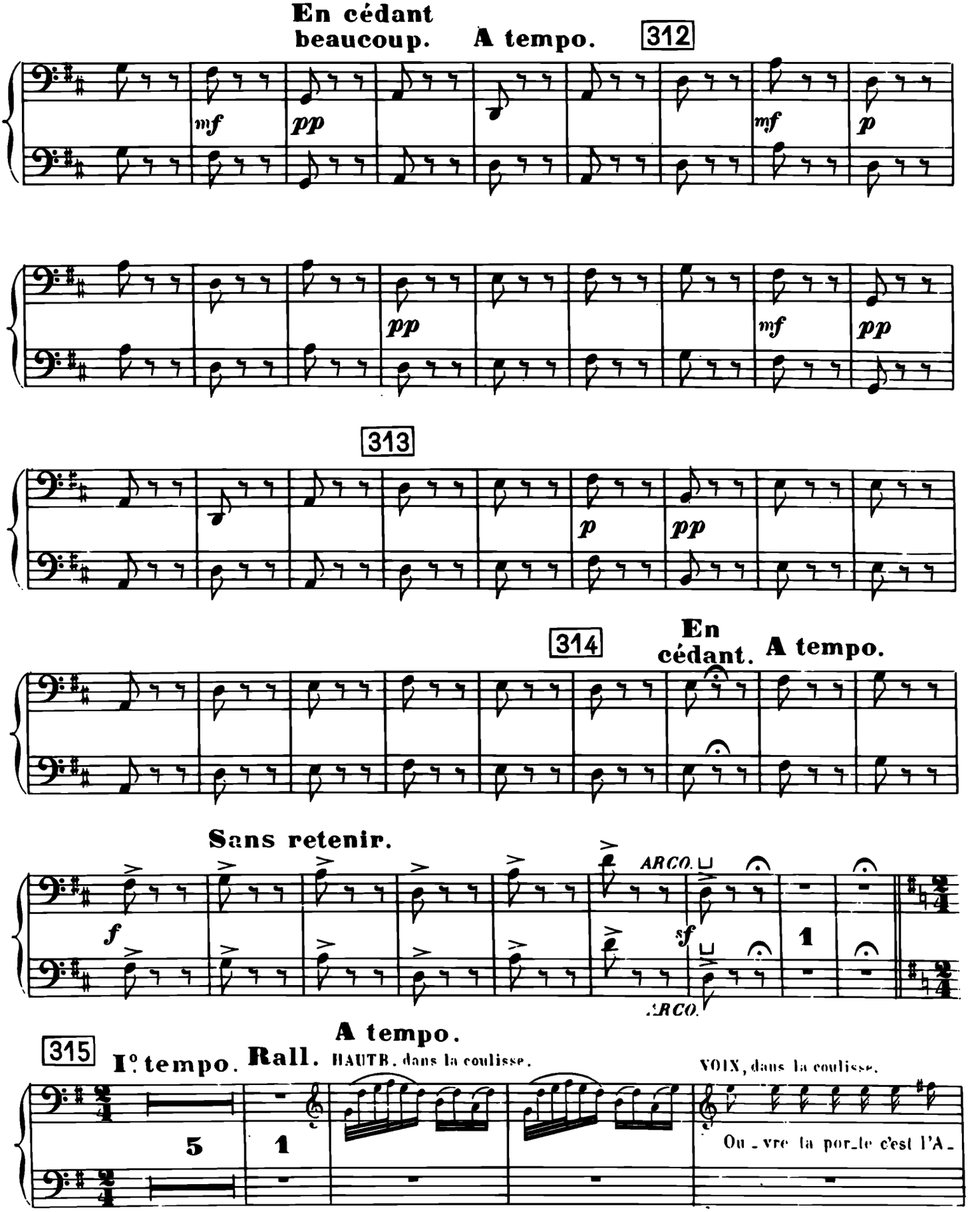
p

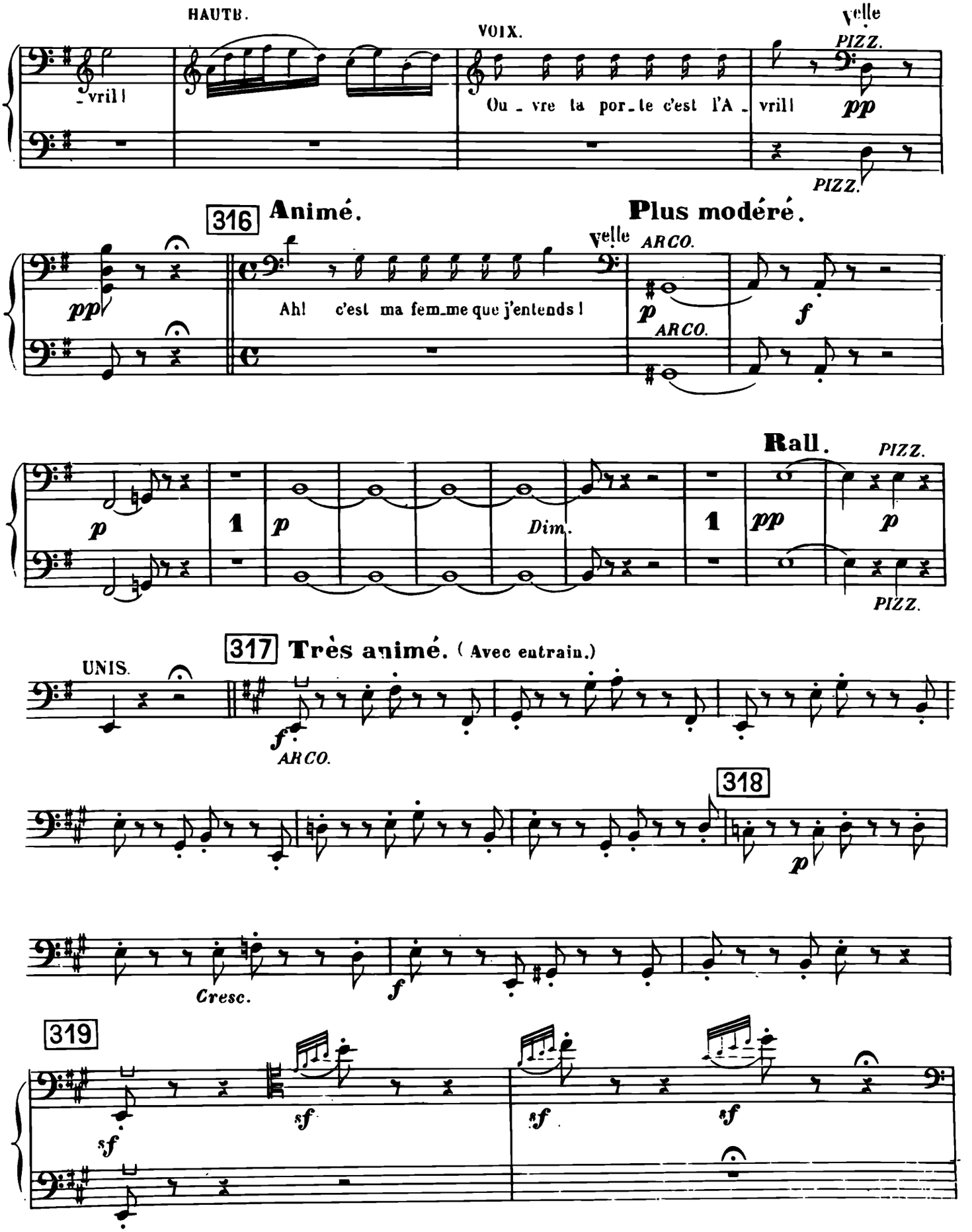
pp

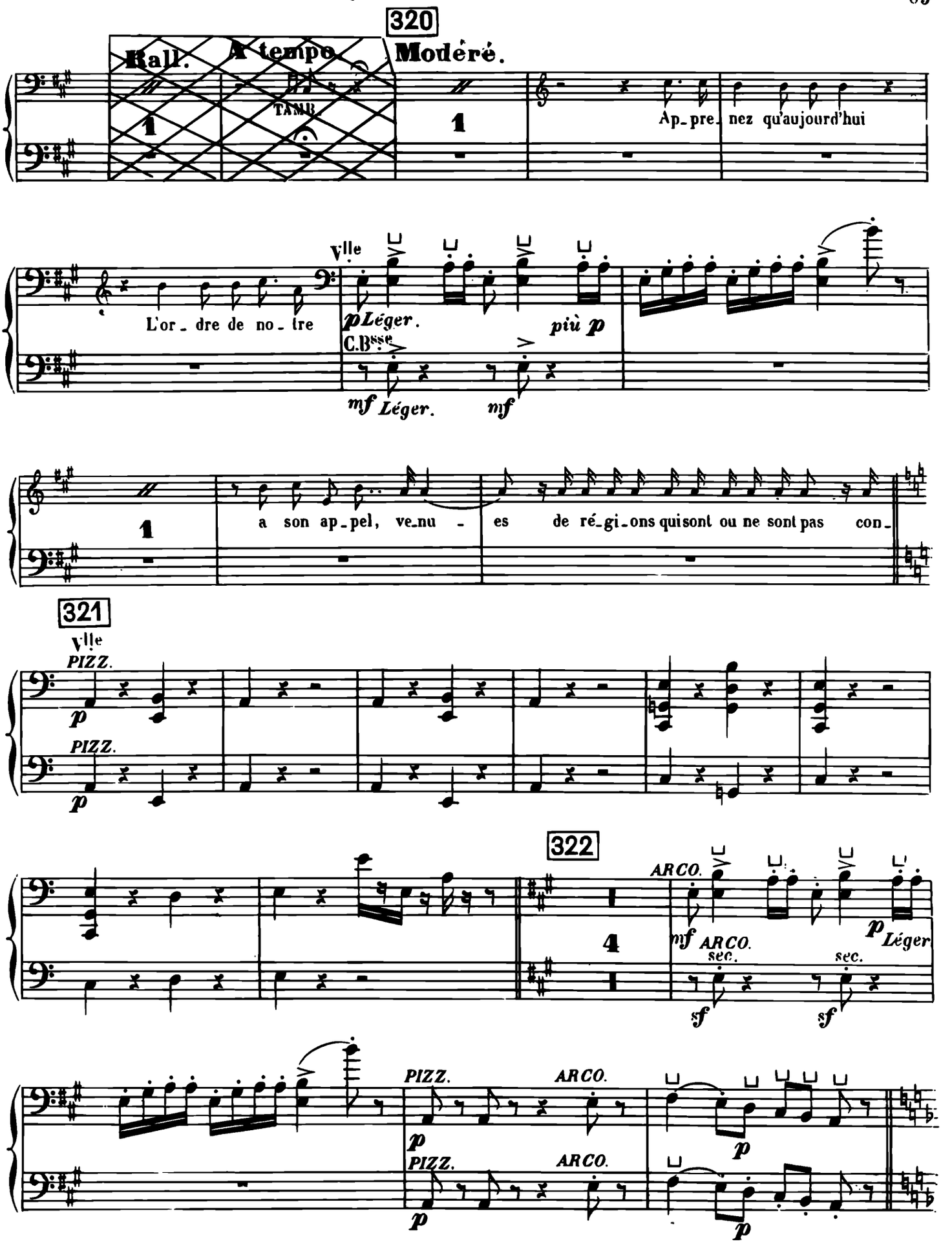
p

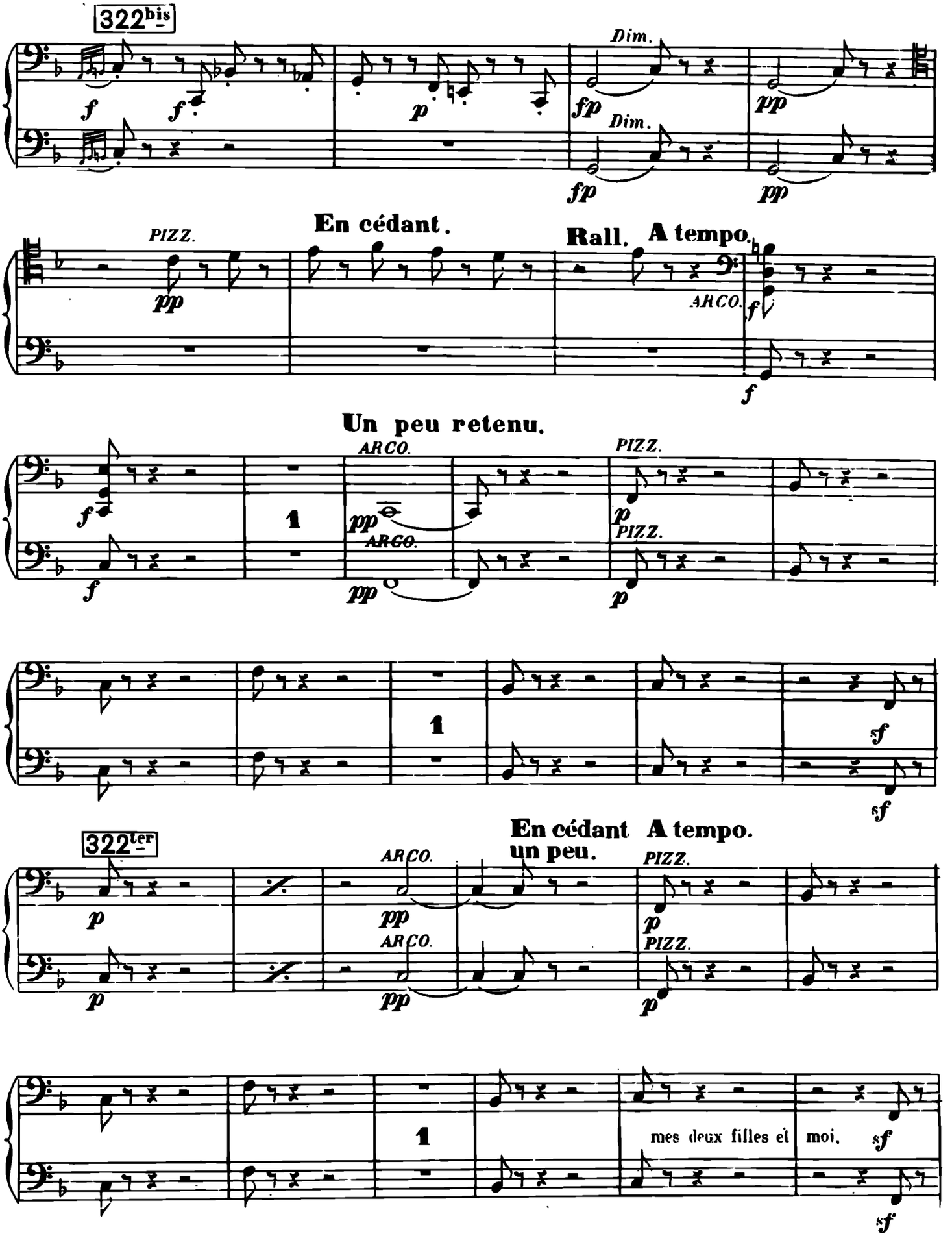
pp

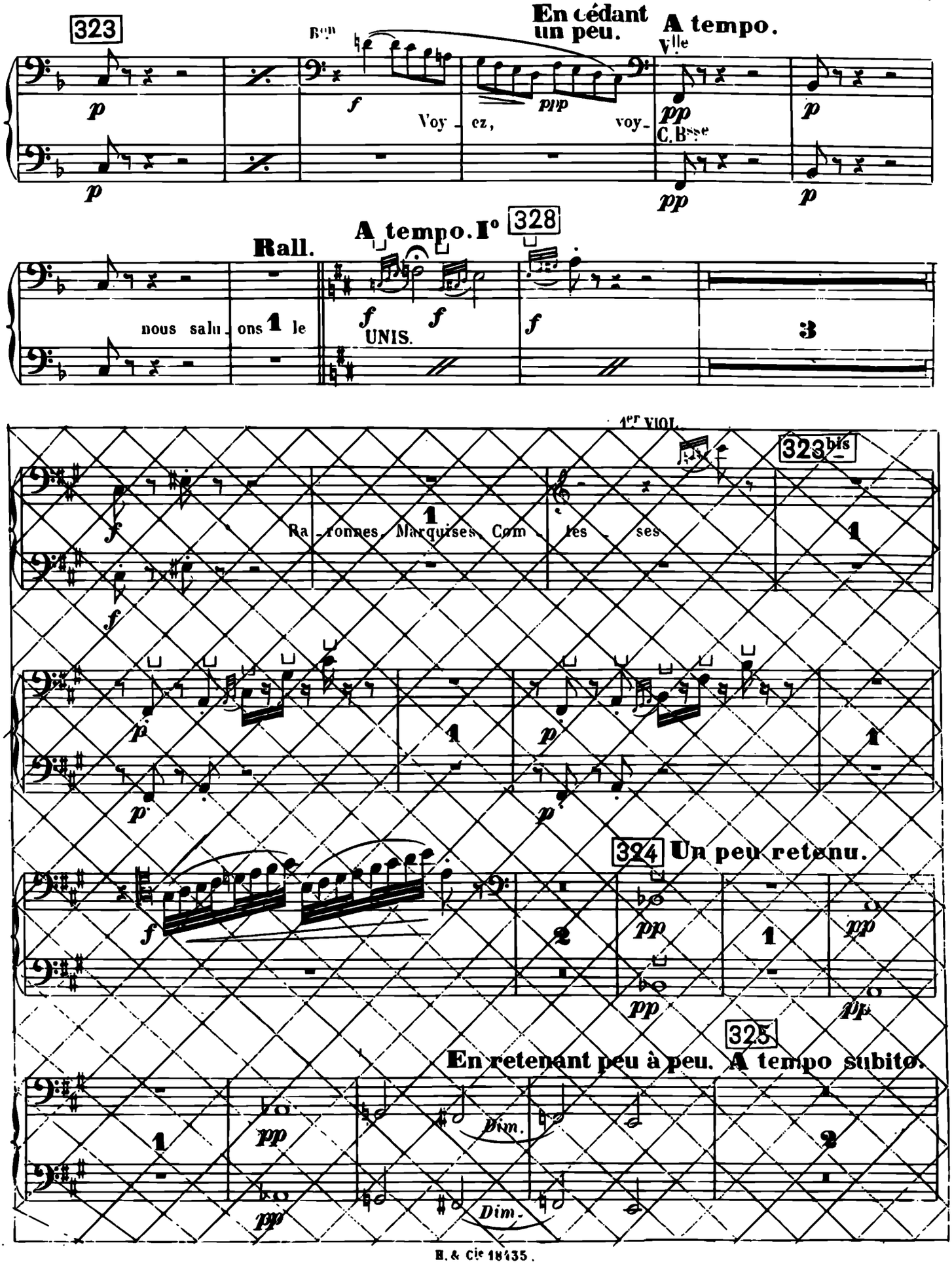
311

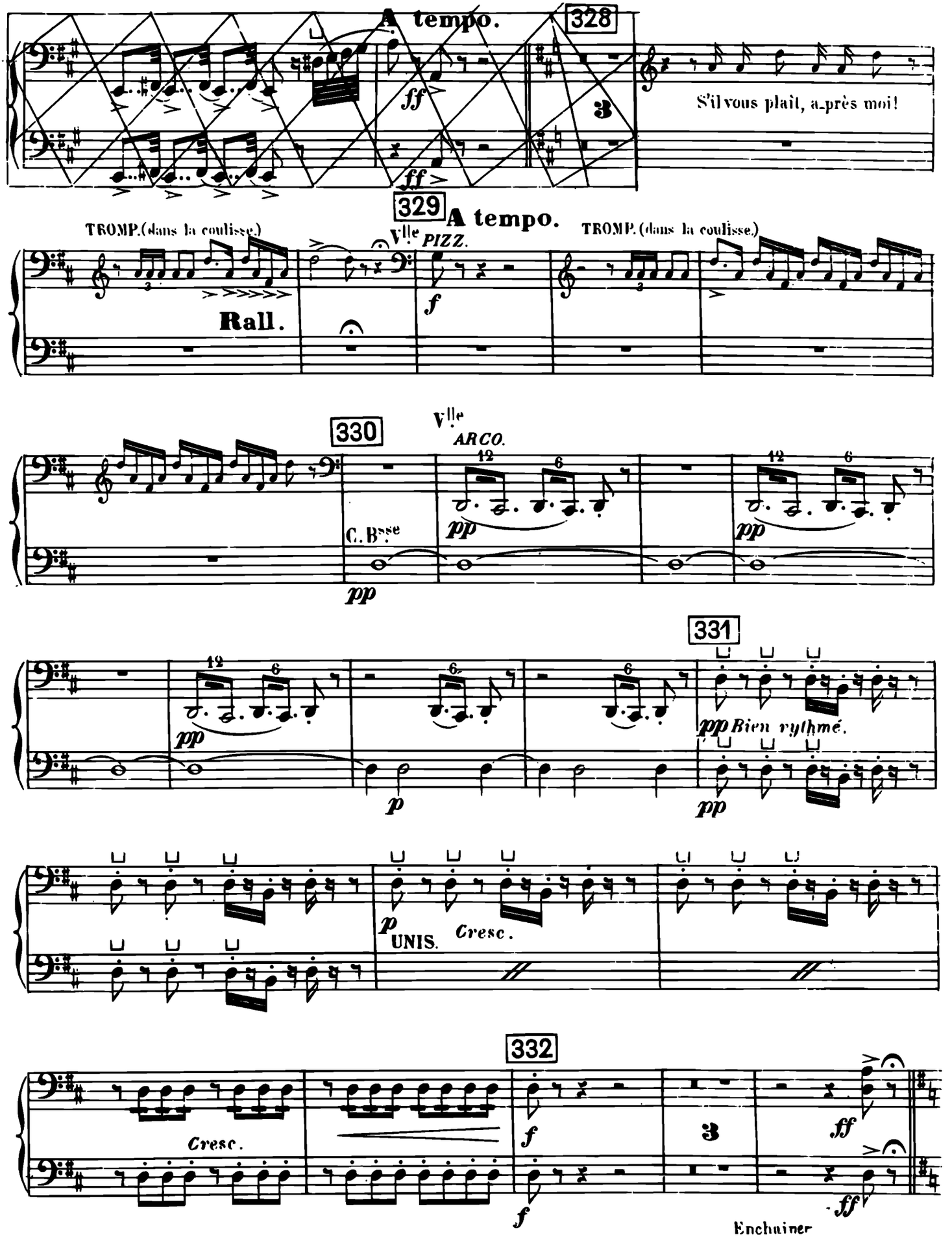

En cédant beaucoup.
A tempo.
312
mf
pp
mf
p
pp
mf
pp
313
p
pp
314
En cédant.
A tempo.
Sans retenir.
f
ARCO.
sf
ARCO.
1
A tempo.
315
Iº tempo.
Rall.
HAUTB. dans la coulisse.
VOIX, dans la coulisse.
5
1
Ou - vre la por - te c'est l'A -


HAUTB.
VOIX.
Vcelle
PIZZ.
_vril!
Ou _ vre ta por_te c'est l'A _ vril!
pp
PIZZ.
316
Animé.
Plus modéré.
Vcelle
ARCO.
pp
Ah! c'est ma fem_me que j'entends!
p
ARCO.
f
Rall.
PIZZ.
p
1
p
Dim.
1
pp
p
PIZZ.
UNIS.
317
Très animé. (Avec entrain.)
f
ARCO.
318
p
Cresc.
f
319
sf
sf
sf
sf


320
Rall.
A tempo
Modéré.
TAMB.
Ap_pre_nez qu'aujourd'hui
Vlle
L'or_dre de no_tre
pLéger.
C.Basse
più p
mf Léger.
mf
a son ap_pel, ve_nu_
es de ré_gi_ons qui sont ou ne sont pas con_
321
Vlle
PIZZ.
p
PIZZ.
p
322
ARCO.
mf
ARCO.
sec.
sec.
pLéger
sf
sf
PIZZ.
ARCO.
p
PIZZ.
ARCO.
p
p

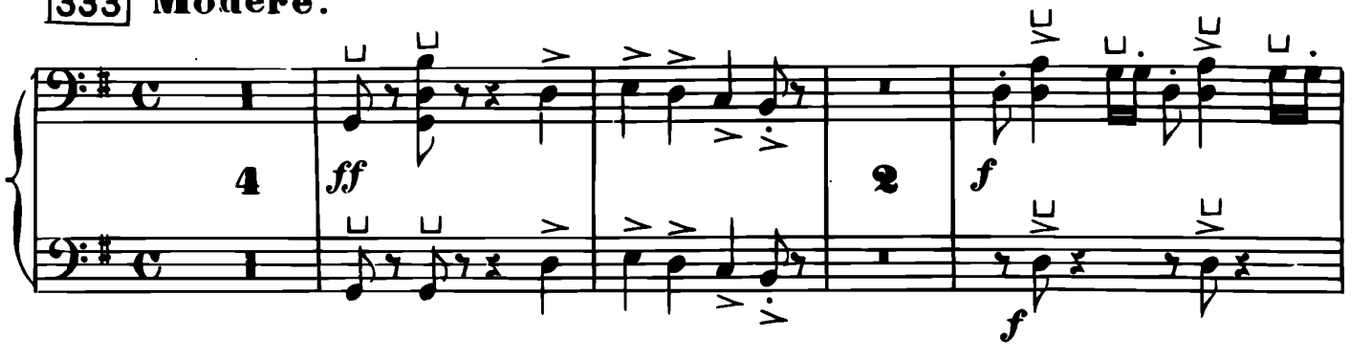

322bis
Dim.
Dim.
PIZZ.
En cédant.
Rall. A tempo.
ARCO.
Un peu retenu.
ARCO.
PIZZ.
322ter
En cédant un peu.
A tempo.
ARCO.
PIZZ.
mes deux filles et moi,

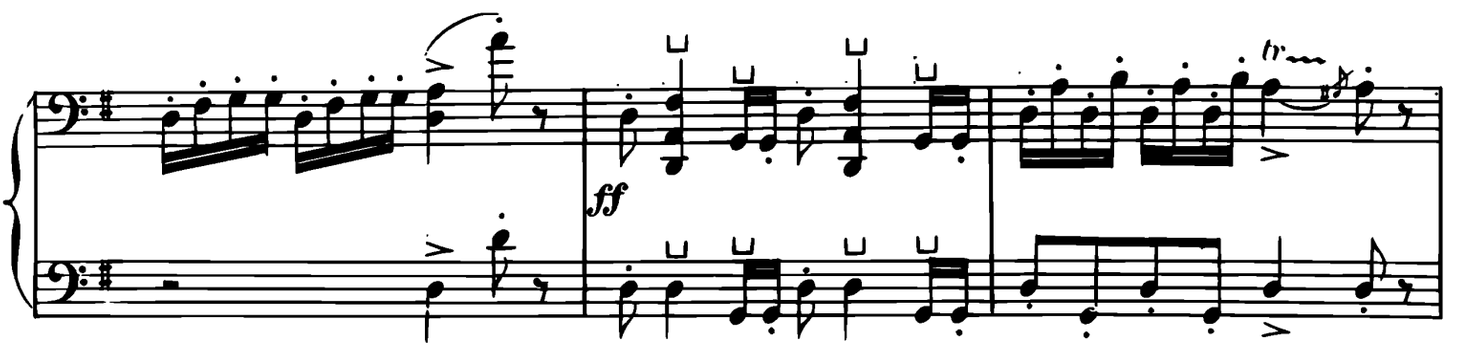

323
En cédant un peu.
A tempo.
Voy - ez, voy-
C. Basse
Rall.
A tempo. I°
328
nous salu - ons le
UNIS.
1er VIOL.
323 bis
Ba - ronnes, Marquises, Com - tes - ses
324 Un peu retenu.
325
En retenant peu à peu. A tempo subito.
Dim.
Dim.


A tempo.
328
S'il vous plaît, après moi!
329
A tempo.
TROMP.(dans la coulisse.)
Rall.
Vlle
PIZZ.
TROMP.(dans la coulisse.)
330
Vlle
ARCO.
C. Basse
331
Bien rythmé.
UNIS.
Cresc.
332
Cresc.
Enchainez

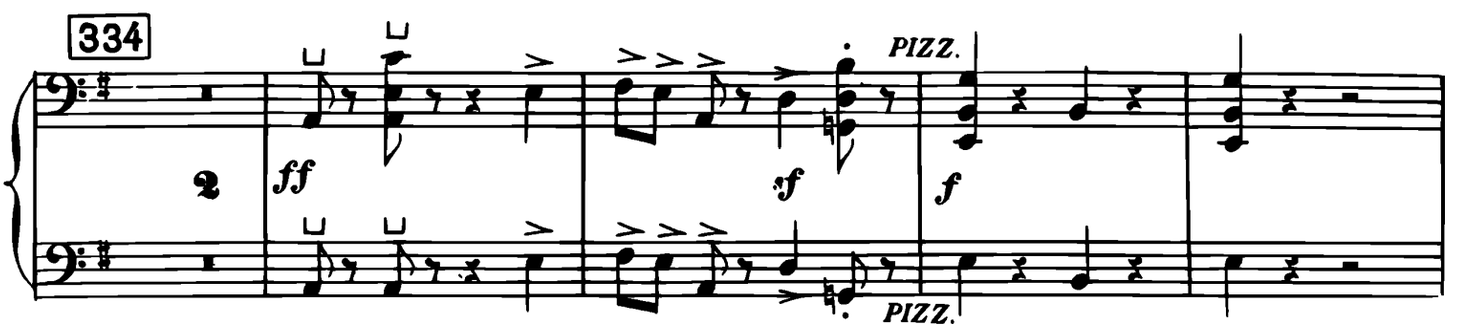
2d TABLEAU.

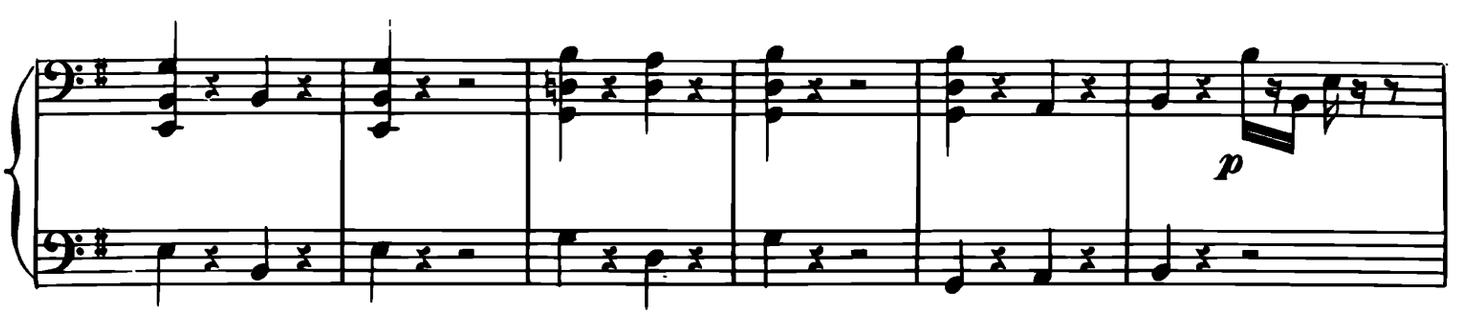
333 **Modéré.**

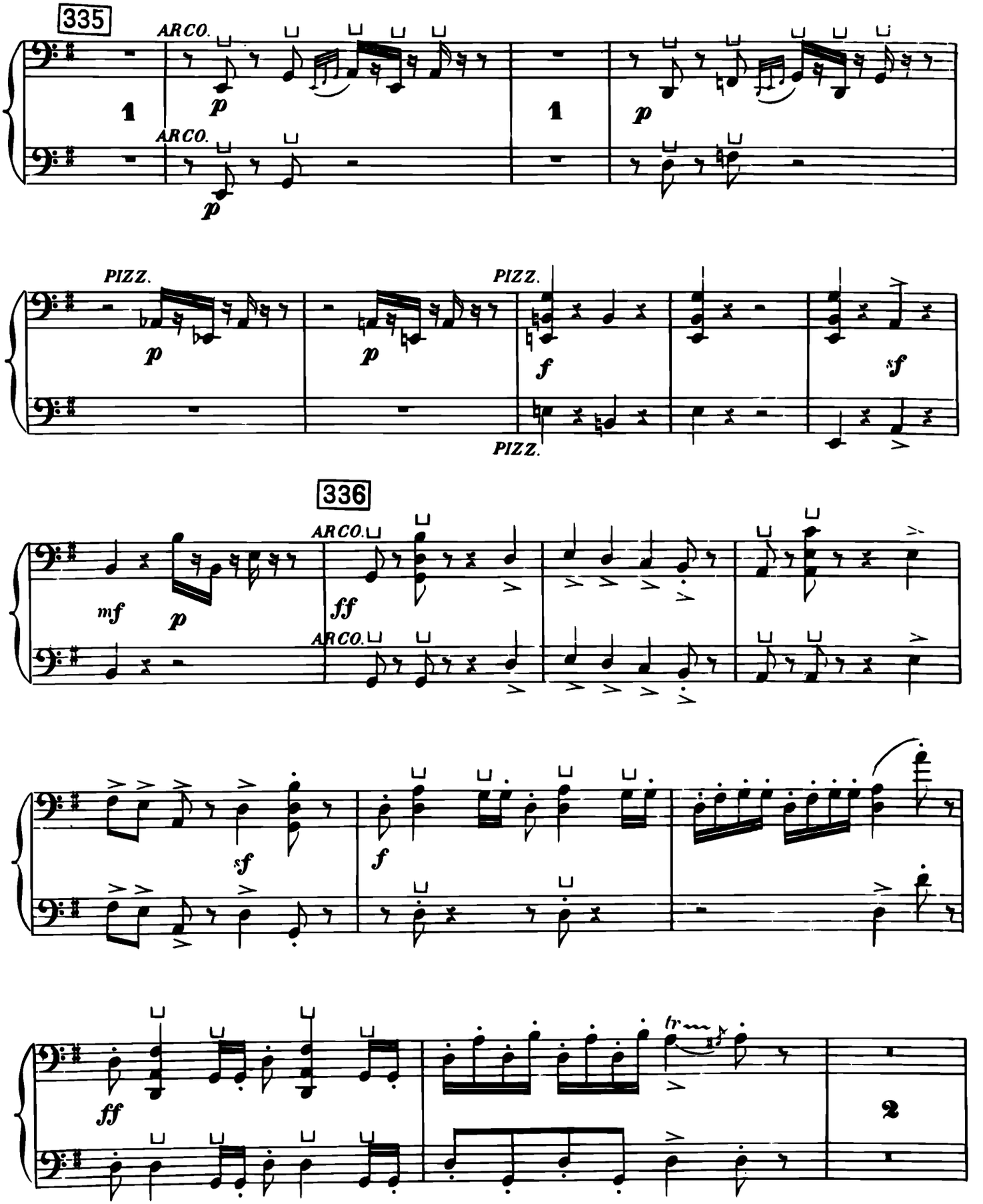


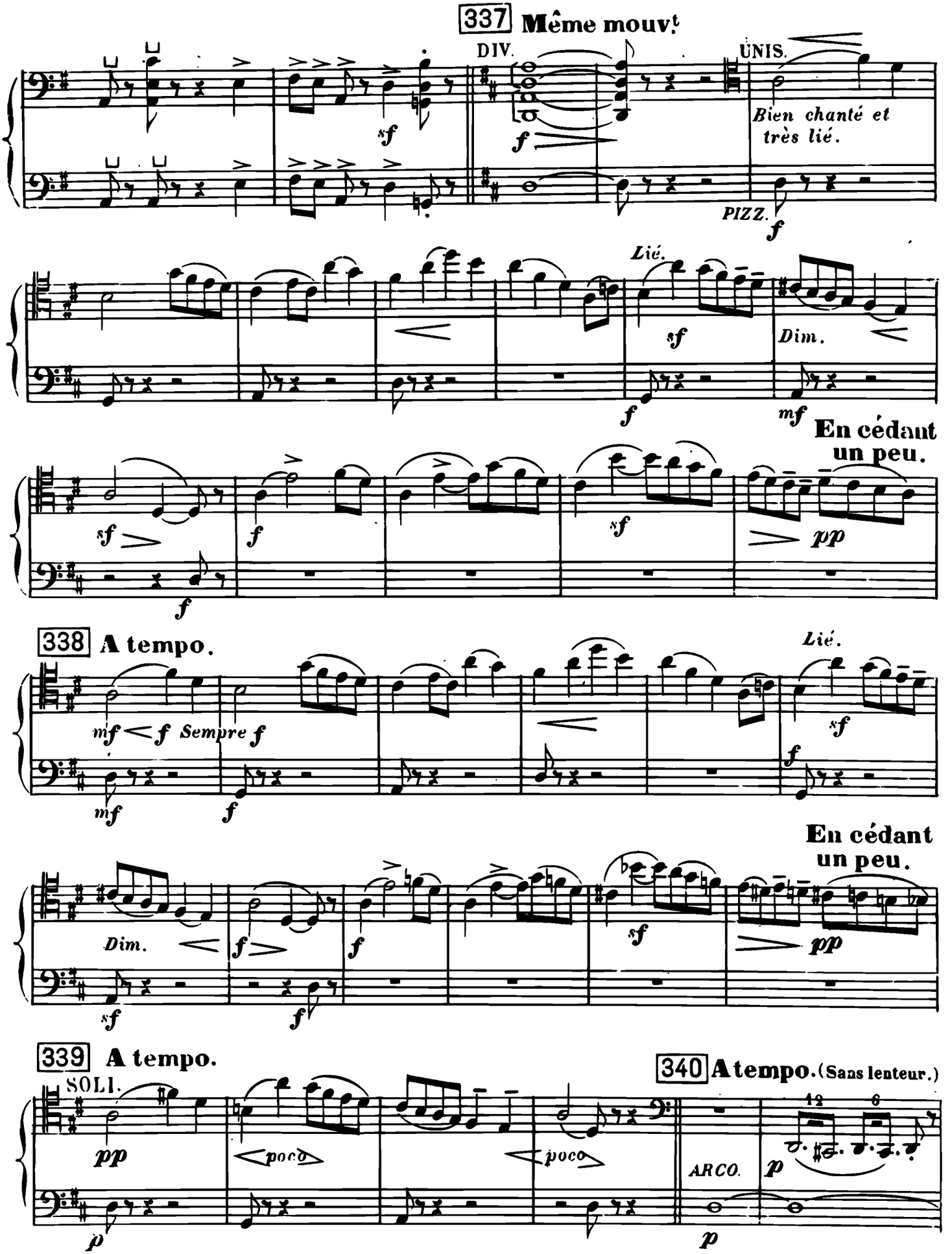


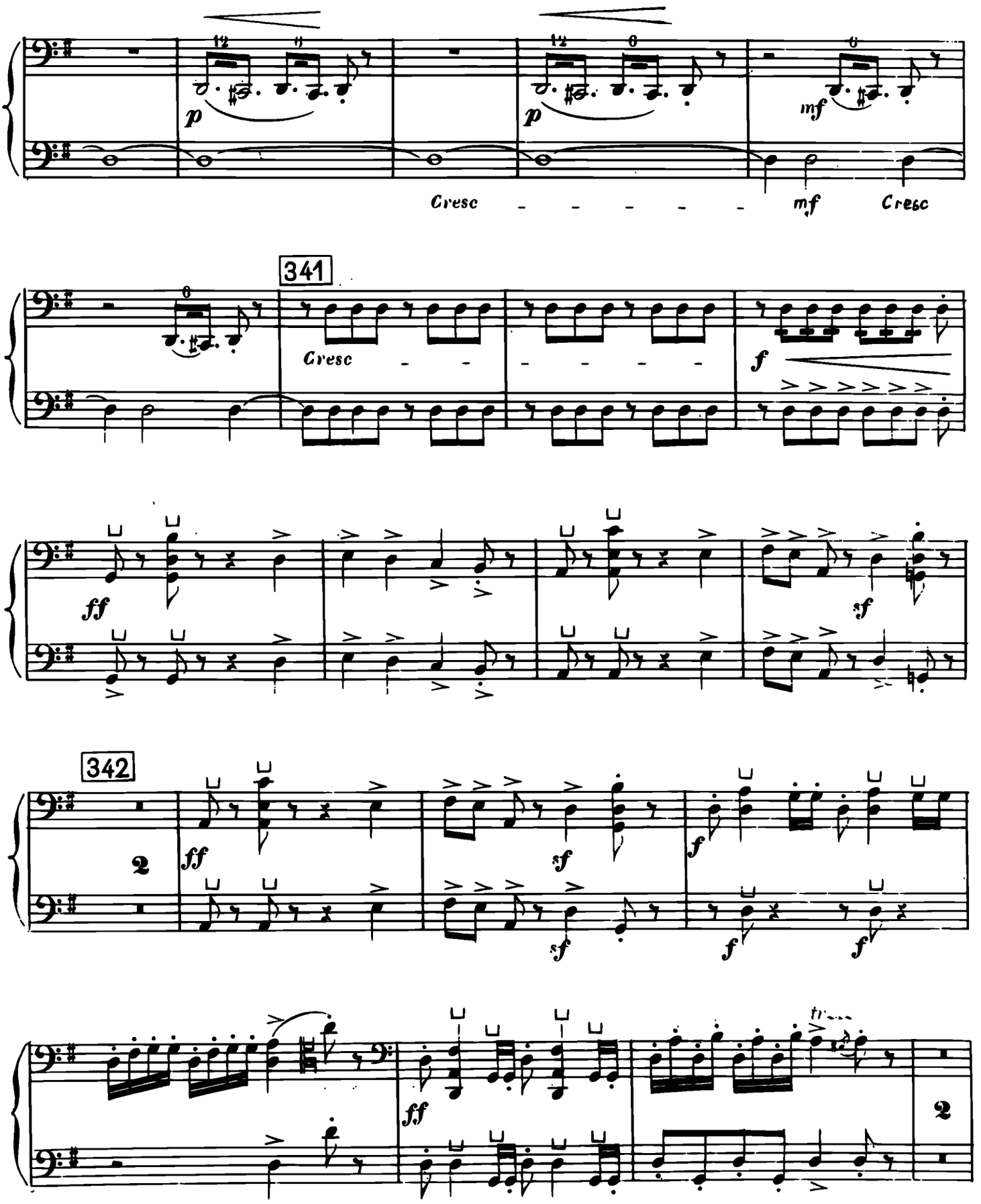
334



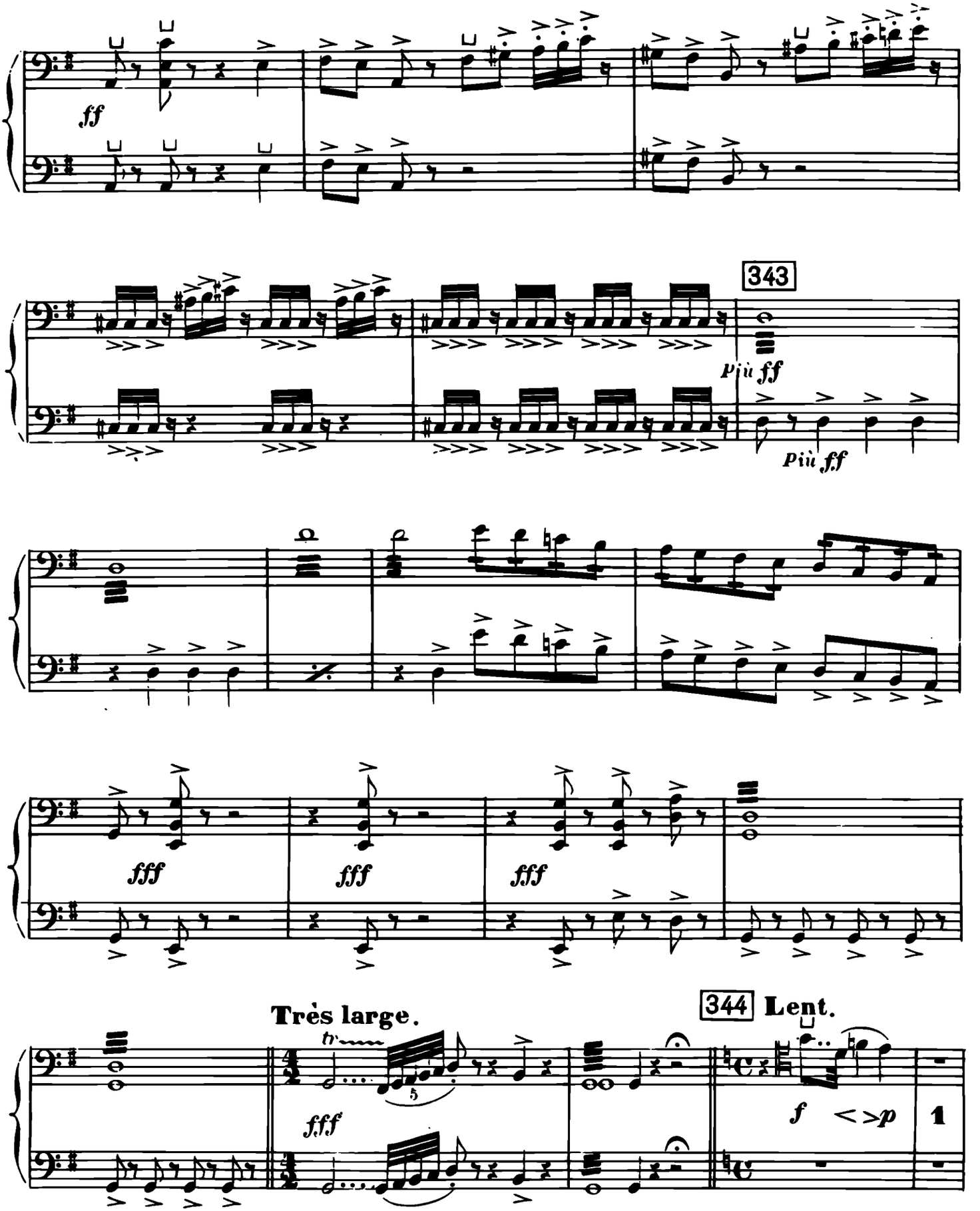


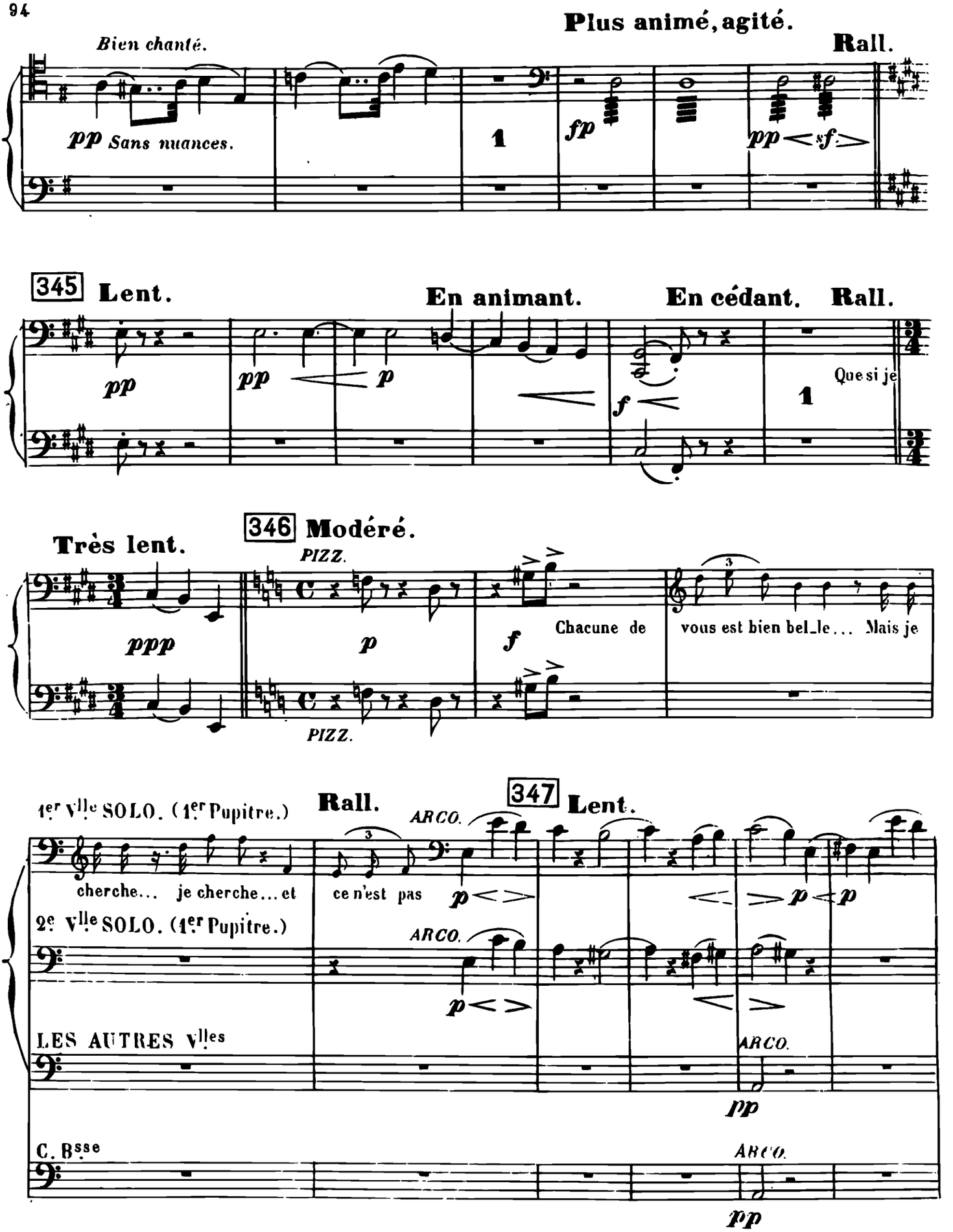

335
ARCO.
p
1
ARCO.
p
1
p
PIZZ.
p
p
PIZZ.
f
sf
PIZZ.
336
ARCO.
mf
p
ff
ARCO.
sf
f
ff
tr
2

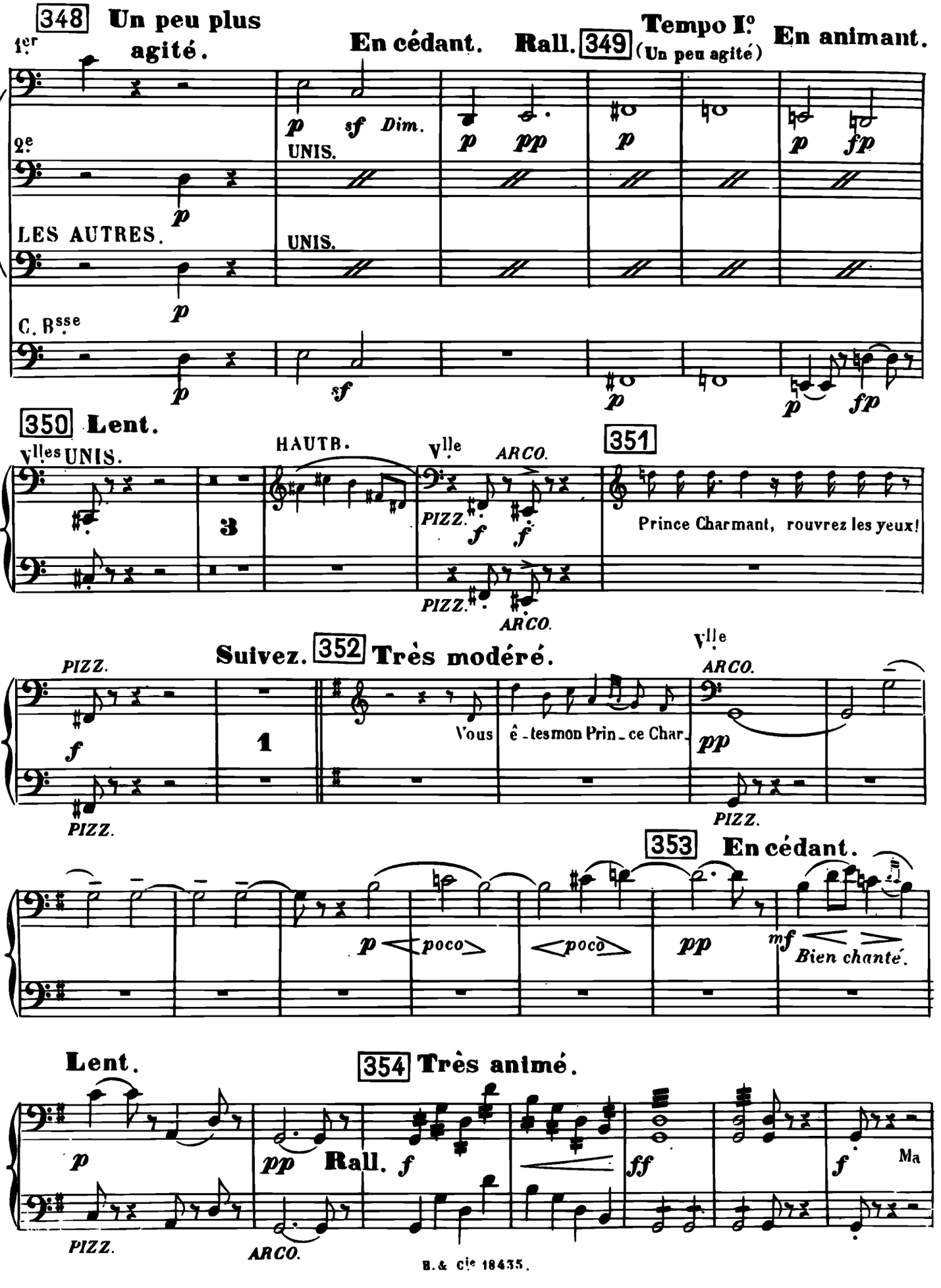

337 Même mouvt
DIV.
UNIS.
Bien chanté et très lié.
PIZZ.
Lié.
Dim.
En cédant un peu.
338 A tempo.
Sempre f
Lié.
En cédant un peu.
339 A tempo.
SOLI.
340 A tempo. (Sans lenteur.)
ARCO.

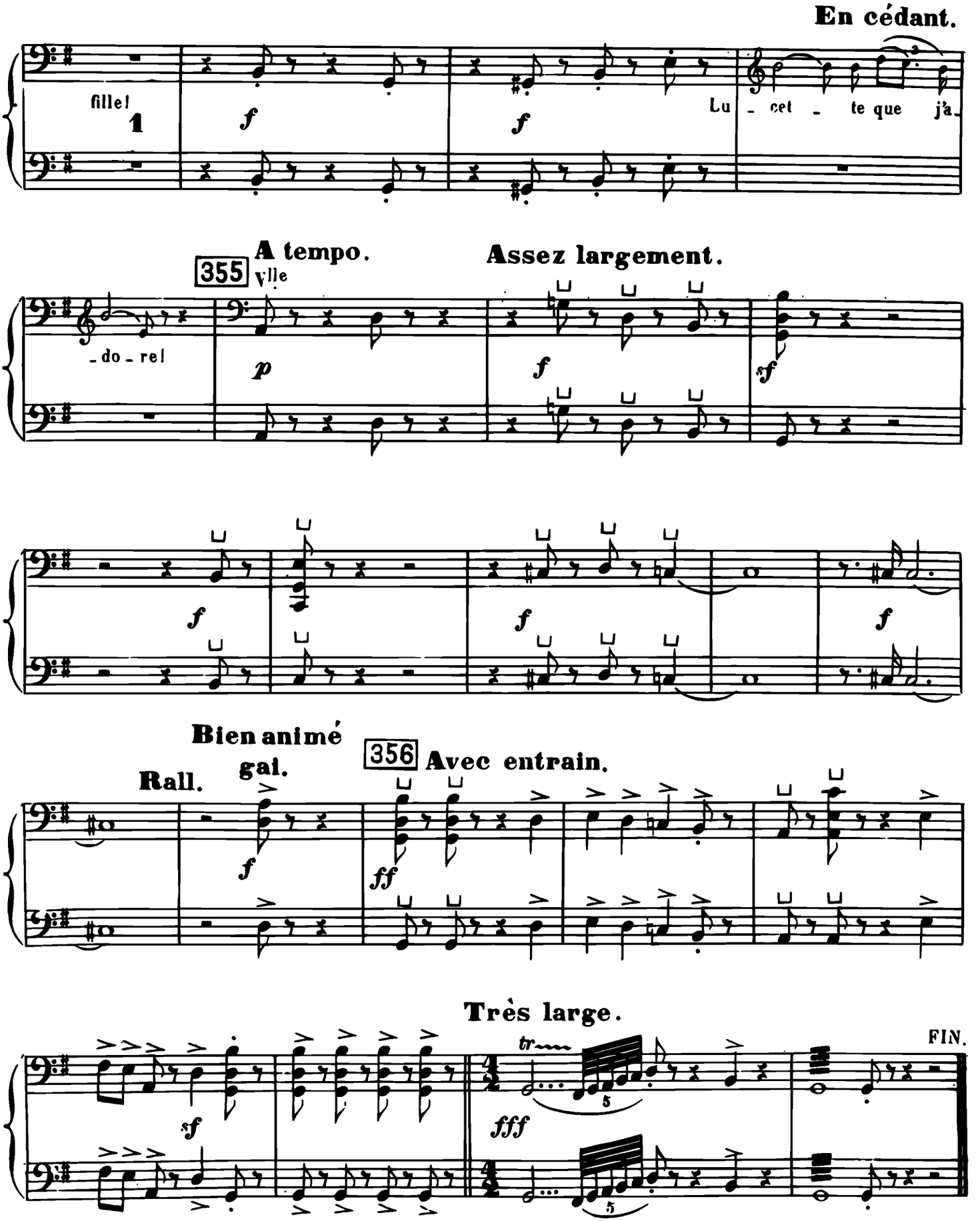

p
p
mf
Cresc - - - - - mf Cresc
341
Cresc - - - - - -
f
ff
sf
342
2
ff
sf
f
sf
f
f
ff
2

En animant.




Plus animé, agité.
Rall.
Bien chanté.
pp Sans nuances.
1
fp
pp sf
345 Lent.
En animant.
En cédant.
Rall.
pp
pp p
f
Que si je
1
Très lent.
346 Modéré.
PIZZ.
ppp
p
f
Chacune de
vous est bien bel_le... Mais je
PIZZ.
1er Vlle SOLO. (1er Pupitre.)
Rall.
ARCO.
347 Lent.
cherche... je cherche... et
ce n'est pas
2e Vlle SOLO. (1er Pupitre.)
ARCO.
LES AUTRES Vlles
ARCO.
pp
C. Bsse
ARCO.
pp


348 Un peu plus agité.
1er
En cédant.
Rall.
349
Tempo Io
(Un peu agité)
En animant.
2e
UNIS.
LES AUTRES.
UNIS.
C. Bsse
350 Lent.
VllesUNIS.
HAUTB.
Vlle
ARCO.
351
PIZZ.
Prince Charmant, rouvrez les yeux!
Suivez.
352 Très modéré.
Vous ê-tes mon Prin-ce Char-
353 En cédant.
poco
Bien chanté.
Lent.
354 Très animé.
Rall.
Ma


En cédant.
fille!
1
Lu - cet - te que j'a -
A tempo.
355
Ville
Assez largement.
- do - re!
Bien animé
Rall.
gai.
356
Avec entrain.
Très large.
FIN.