

Franz Liszt
Les Préludes

Trompète I in C

Andante 5 Poco ritenuto 2 Più rit. 1 A 5 Poco ritenuto 4 14 VI. I molto riten. (cresc.)

35 Andante maestoso ff

39 ff³

42 L'istesso tempo B 2 6 poco a poco accelerando

53 Poco rall. 1 9 C 4 L'istesso tempo D 11 6 6

90 Poco rall. 3 2 2 2 2 7 lungo Allegro ma non troppo E 16 4 Fag. I/II

130 Allegro tempestoso Pos. I/II f f

134

138 Molto agitato ed accelerando 2 f ff

144 F riten. pesante a tempo ff

151 riten. a tempo riten. a tempo agitato 3 sf sf sf

Liszt — Les Préludes

2

Trompète I

159 *f marcâtissimo*

Musical staff 159-163: Treble clef, G major. Measures 159-163. Dynamics: *f marcâtissimo*. Accents and slurs are present.

164

Musical staff 164-168: Treble clef, G major. Measures 164-168. Dynamics: *f marcâtissimo*. Accents and slurs are present.

169 *sf* **G** **9** **1 1** **2** **1 4**

Un poco più moderato rit. a tempo

Musical staff 169-188: Treble clef, G major. Measures 169-188. Dynamics: *sf*. Performance markings: **G**, **9**, **1 1**, **2**, **1 4**. Tempo markings: *Un poco più moderato*, *rit. a tempo*.

190 **H** **2** **5** **3** **26** **I** **32** **K** **22** **14** **L** **2**

Poco rall. Poco rall. Allegretto pastorale (Allegro moderato) Poco a poco più mosso

Musical staff 190-295: Treble clef, G major. Measures 190-295. Dynamics: *sf*. Performance markings: **H**, **2**, **5**, **3**, **26**, **I**, **32**, **K**, **22**, **14**, **L**, **2**. Tempo markings: *Poco rall.*, *Poco rall.*, *Allegretto pastorale (Allegro moderato)*, *Poco a poco più mosso*.

296 **12** **Hn. I**

Poco a poco più di moto sino al Allegro marziale

Musical staff 296-313: Treble clef, G major. Measures 296-313. Dynamics: *sf*. Performance marking: **12**, **Hn. I**. Tempo marking: *Poco a poco più di moto sino al Allegro marziale*.

314 **M** **1** **3** **1** **3**

p *f* *f*

Musical staff 314-322: Treble clef, G major. Measures 314-322. Dynamics: *p*, *f*, *f*. Performance markings: **M**, **1**, **3**, **1**, **3**.

323 **1** **3** **3**

Musical staff 323-329: Treble clef, G major. Measures 323-329. Performance markings: **1**, **3**, **3**.

330 *più cresc.* *fff*

Musical staff 330-335: Treble clef, G major. Measures 330-335. Dynamics: *più cresc.*, *fff*.

336 **3** **2** *f*

Allegro marziale animato

Musical staff 336-346: Treble clef, G major. Measures 336-346. Dynamics: *f*. Performance markings: **3**, **2**. Tempo marking: *Allegro marziale animato*.

347 **1** *f*

Musical staff 347-353: Treble clef, G major. Measures 347-353. Dynamics: *f*. Performance marking: **1**.

354 **N** **1** **Solo** **3** **3** *f*

Musical staff 354-359: Treble clef, G major. Measures 354-359. Dynamics: *f*. Performance markings: **N**, **1**, **Solo**, **3**, **3**.

360 *p* *cresc. molto*

Musical staff 360-365: Treble clef, G major. Measures 360-365. Dynamics: *p*, *cresc. molto*. Performance markings: **3**, **3**.

Liszt — Les Préludes

Trompète I

365 *O* *poco riten.*

370 *Tempo di marcia* *ff*

375 *Più maestoso* *ff*

379

384 *P* *Vivace* *f* *3*

389

394 *cresc. molto* *Q*

399 *poco ritard.* *12/8 (C)*

405 *Andante maestoso* *ff*

409 *f* *3*

412 *ff* *3* *sempre ff*

416 *molto ritardando*

Franz Liszt
Les Préludes

Trompète II in C

Andante 5 Poco ritenuto 2 Più rit. 1 A 5 roco ritenuto 4 14 VI. I molto riten. (cresc.) f

35 Andante maestoso ff

39 ff 3

42 L'istesso tempo B 2 6 ff 3

53 Poco rall. 1 9 C 4 L'istesso tempo 11 D 6 poco a poco accelerando 6

90 Poco rall. 3 Poco rall. 2 2 2 2 7 lungo 16 E 4 Fag. I/II

130 Allegro tempestoso Pos. I/II f f

134

138 Molto agitato ed accelerando 2 f ff

144 F riten. pesante a tempo f ff

151 riten. a tempo riten. a tempo agitato 3 sf sf sf

Liszt — Les Préludes

2

Trompète II

159 *f* *f marcato*

164

169 *sf* **G** **9** **1 1** **2** **1 4** **rit. a tempo** **Un poco più**

190 **H** **2** **5** **3** **Poco rall.** **Poco rall.** **(Allegretto pastorale)** **26** **I** **32** **K** **22** **Poco a poco più mosso** **14** **L** **2**

296 **12** **Hn. I** **Poco a poco più di moto sino al Allegro marziale**

314 **M** **1** **p** **f**

321 **1** **3** **1** **3**

328 **3** *più cresc.*

333 *fff*

340 **3** **2** **f** **Allegro marziale animato**

350 **1** **N** **2** **f**

358 **3** *p*

Liszt — Les Préludes

Trompète II

3

364 *cresc. molto*

368 **O** poco riten. Tempo di marcia *ff*

373

377 Più maestoso *ff*

381 **P**

386 **Vivace** **1** *f* **3**

394 *cresc. molto* **Q**

399 poco ritard.

405 **Andante maestoso** *ff*

409 *f* **3**

412 *ff* **3** *sempre ff*

416 **molto ritardando**