

Franz Liszt
Les Préludes

Harfe

Andante Poco ritenuto Più rit. A Poco ritenuto

5 2 1 5 p dim. pp

20

24

27

31

ff molto riten.

B C

35 Andante maestoso L'istesso tempo Poco rall.

9 3 6 1 9 4

Liszt — Les Préludes

2

Harfe

L'istesso tempo

67 Fag. I

p

73

78 D

D

82 poco a poco accelerando

86 Poco rall. Sons harmoniques

2

p

93 Poco rall. rit.

2

2

3

p

Liszt — Les Préludes

Harfe

3.

105 rit. - - *lungo* **E** Allegro ma non troppo

1 1 16 6

131 **F** Molto agitato ed accelerando rit. pesante a tempo rit. a tempo

9 8 1 1 1 1 1

153 rit. a tempo agitato **G** Poco rallent. - al moderato rit. a tempo

2 5 10 10 1 1 2 1 4

189 Ob. I **H** Poco rall.

189 p

195 - - Poco rall. - -

195

200 **I K** Allegretto pastorale (Allegro moderato)

3 19 32 21

Liszt — Les Préludes

4

Harfe

279 Fl. I *Poco a poco più mosso*

p *mf*

285

291 **L**

L **1**

296 *Poco a poco più di moto sino al Allegro marziale*

mf

302

308

1

Liszt — Les Préludes

Harfe

5

314 **M**

cresc. *f*

320

1

328

sff *più cresc.*

335

Allegro marziale animato

341 **N** **O** poco riten.

9 14 2

370 **Tempo di marcia** **Più maestoso P** **Vivace Q** poco ritard. **Andante maestoso** **molto ritardando**

8 7 1 12 5 2 12/8 (C) 11 3