

Trompete I.

# FANTASIE

über ungarische Volksmelodien.

Liszt.

in E.

Andante mesto.

Adagio.

Allegro molto.

16 2 3 6 7

Hörner.

Horn I.

Cadenza.

Allegro eroico.

Piano.

13

A Nicht schleppen.

Plano.

8 Solo.

6 Solo.

B Più animato.

Molto Adagio, quasi Fantasia.

6 Moderato.

9

Piano.

Allegretto a C la Zingarese.

28 D 26 E animato.

16 16

7 7 Adagio.

in F.

Vivace assai.

7 F 2.

Cadenza.

Clar. Solo. Fl. Solo.

31

4 4

23 G1

ff

H 42 J Frisch.

Prestissimo.

1 1 1 4

1 sf sf sf sf

I 32 K

cresc.

3 3 5 7

fff sf fff

EDWIN F. KALMUS

PUBLISHER OF MUSIC  
NEW YORK, N. Y.

Trompete II.

# FANTASIE

über ungarische Volksmelodien.

Liszt.

in E.

Andante mesto.

Adagio. Tempo I.

Allegro molto.

Allegro eroico.

*Nicht schleppen.*

Più animato.

Molto Adagio, quasi Fantasia.

Moderato.

Allegretto alla Zingarese.

Molto animato.

Adagio.

in F.

Vivace assai.

Prestissimo.

EDWIN F. KALMUS

PUBLISHER OF MUSIC  
NEW YORK, N. Y.