



GRAND TRIO

F. KUHLAU

Op. 80

2^e FLÛTE *Allegro non tanto*

p

1 *p* *Con espress.*

pp *mf* *pp* *mf* *tr* *Cres*

f *tr*

pp *Cres.*

mf *1* *p* *Cres poco a poco.*

f *dim.* *p*

Cres poco a poco

f

sf *sf* *1*

Musical score for 2^{me} FLUTE, page 3. The score consists of 14 staves of music in G major, 4/4 time. It features various dynamics such as *p*, *sf*, *pp*, *f*, *ff*, and *Cres.* Performance instructions include *Con fuoco.* and *Espressivo.* The piece concludes with a first ending (1) and a second ending (2).

2eme FLUTE.

p
espress:
pp *mf* *pp* *mf*
f
tr
Con fuoco.
pp *Cres*
mf
pp *f* *p* *Cres poco a poco.*
f *dim: p* *Cres*
poco a poco. *f*
sf *sf*
p *Con fuoco.* *sf*
Cres. *sf* *pp* *f*
ff *p* *dolce* *smorz.*

SCHERZO *Allegro molto*

TRIO.

Scherzo D.C. senza rep.

ADAGIO.

f ma espressivo. *dim.* *p*

Cres. *dim.* *p* *dol.*

smorz.

FINALE. *Allegro poco agitato.* *p* *Cres.* *pp*

Cres. *p* *Cres.*

rit: *a Tempo.* *p* *f* *p*

Cres. *f* *sf* *3*

f *Con fuoco.* *p* *f*

f *p* *Cres.* *f*

1 *3* *b \flat* *3* *b \flat* *3* *sf* *sf* *p*

Cres. *f*

Cres. *p* *Cres.*

dim. *p* stacc. marcato.

p smorz. rit.

a Tempo. *p* Cres. *pp*

Cres. *p* a Tempo. *f* *p* Cres.

rit. *p* *f* *p* assai

Cres. cen do. *sf* *sf* a Tempo.

rallen. accelerando.

Cres. *f*

p Cres. *f* dim. *p* stacc.

f Con fuoco.

p dol.

f