

Un souffle sur nos âmes

Quintette pour Clarinette & Quatuor à Cordes

Viola

À mes deux Amis clarinettistes,
Sophie Piéret et Leonard Anderson.

Vincent Alexandre Jockin, Opus 25
Toulouse, 2009 - 2010.

Allegro assai, sostenuto ed energico (=360).

The musical score is written for Viola in 9/8 time, key of D major. It consists of ten staves of music. The first staff begins with a dynamic marking of *f largamente*. The second staff ends with a dynamic marking of *p*. The third staff is marked with measure numbers 11 and 16. The fourth staff is marked with measure numbers 21 and 26. The fifth staff is marked with measure numbers 31 and 36. The sixth staff is marked with measure numbers 41 and 46. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings (*f*, *p*, *mp*). A section labeled 'A' begins at measure 36.

51

55

60

64

69

76

81

87

95

101

105

112 **ritard. poco a poco (slarg.)** **a tempo (ma poco a poco)**

f largamente *mf*

119 **energico subito**

f

125

mf *f*

131

ff *f*

137

mf

143 **dolce e misterioso**

p

148

153 **dolce e semplice**

159 **agitato e sostenuto**

cresc. *f*

164

168

ff

173

imperioso e sempre sostenuto

177

fff largamente *ff* *f*

misterioso

182

mf *p*

187

192

mf

gioioso

196

201

206

f

212

pizz. *f* *arco* *mf*

rall. poco a poco

218

f

Grave e sostenuto, ma sempre cantabile (=102).

224

mp sempre largamente

228

232

H

come un fiore che sboccia...

236

...poi che si chiude !

sempre più forte

240

mf

slargando

a tempo (ma esitando)

244

f *ff* *mf*

(tempo giusto)

rall. poco a poco

(slarg.) poco accel.

248

p *pp*

Tempo dell'Allegro, ma esitando (=360).

(tempo giusto)

252

p *mp*

sempre più energico

257

I

262

mf

molto agitato

267

f *ff*

272

275

278

rigoroso

282

286

290

più calmo

294

cantabile ma non tranquillo...

pizz.

299

304

arco

308

preoccupato, poi sempre più agitato

312

scuro ed implacabile

316 *ff* *fff*

K

320

il punto culminante !

324 *fff* *ff*

chiaro, e con una gioia ritrovata

330 *mf* *mp*

cantabile ma nobile

334 *p*

340

L

346 *f* *mp*

misterioso

352 *p*

357

risoluto

362 *p*

368

f *mp*

374

M
f *mf*

380

p *largamente*

386

mp *mf* *f*

391

mp

396

p *sempre largamente*

401

mp

405

p *f*

energico ed agitato (quasi con follia)

410

N *ff*

414

419 *f* *mf*

423

427

431 **sempre più forte e sostenuto** *f*

435 **poco rall. e rit.** *ff* *f* *mp*

439 *mf* *p* **0**

444 *mp*

449 *mf* *f*

454

460 *mp* *p*

cantabile ed amoroso 466 *f* *mp* *mf*

472 *f* **P** *mp*

478 *f* *f* *pizz.*

484 arco *p* *mp* **2**

490 **calmo e con nostalgia** *mf* *pizz.*

496 arco *mf*

502 *mf* **slargando**

507 *mf* **a tempo (ma poco a poco)** **dolce e misterioso** *pizz.* *arco* *p*

513 *mf*

519 *mf* **dolce e semplice**

525 *mf*

530 *mp* **sempre più luminoso** *mf*

535 *f* *ff* *mf* **R**

539 *mp*

543 *p* *f* **sempre più forte**

548 *mp* **giocoso ed esultando**

552

556 *mf*

560 *f* *mf*

565

572 *f* **S**

577 *p*

583 *f* *p*

cantabile ma nobile

590

595

601

606

611

615

grandioso e sostenuto...

619

...è tutto risolto !

623