

# QUATUOR

POUR PIANO, VIOLON, ALTO ET VIOLONCELLE

VINCENT D'INDY. Op. 7.

ALTO

## I

Allegro non troppo

Piano

*v*elle  $\frac{2}{2}$  *poco sfz* > *dimin.*  
*p* *poco cres - cen - do* *pp subito*  
*A* *cres - cen - do molto f* *p* *cresc.*  
*B* *più f* *dimin.* *p*  
 (les temps restent toujours de même valeur  $\text{♪♪} = \text{♪♪}$ )  
*Piano*  $\frac{2}{4}$   $\frac{6}{8}$  *mf marqué* *cresc.* *sfz* > *sfz* > *sfz* > *pp*  
*C* *p* *sempre*  
*cresc.* *ff* *decresc.* *p*  
*poco rit.* *Un peu plus lent*  $\frac{2}{2}$   $\frac{8}{8}$  *v*elle  
*più p*

3 *pp* *sfz* *sfz* *p* *cresc.* *pp subito* **D** 3 3

poco a poco stringendo - - - - - riten. - - - 1° Tempo

*cres.* *cen.* *do* *f* *dim.* *p* *sfz*

*p* *sfz* *dimin.* *p* *cresc.*

1ª 2ª *f* *sfz* *p* *sfz* *p* poco rit. a Tempo

*p* *poco sfz* *p*

*cresc.* *mf bien marqué*

*pp*

poco a poco stringendo - - - - -

*p* *mf marqué* *p* *più f* poco a poco *cresc.* *cen.*

*f* *ff* *ff* 1° Tempo **F** 1 8 8

*dimin.* *molto*

*p* *cresc.*

*molto* *ff* *pù sfz*

*dimin. molto* *p*

*pp* *poco rit.* **G** *a Tempo* *f*

*cresc.* *pù f* *pp* *pp sempre* *pù f* **H**

*p* *cresc.* *f* *riten.* *Un peu plus lent* *ff*

*pizz.* *dimin.* *p* *poco rit.*

**I** *arco* *a Tempo* *p* *sfz* *p* *sfz* *p* *pù sfz* *pù sfz*

*poco* *a* *poco* *stringendo* *riten.* **1° Tempo** *p subito* *poco* *a* *poco* *cresc.* *f* *dimin.*

*poco rit.* **J** *a Tempo* *sfz* *p* *sfz* *p*

*3* *3* *3* *3*

**All° vivo** *pp* *cresc. molto* *ff* *ff* *ff*

ALTO

II

Andte moderato

BALLADE

*mf e cantabile*

*poco più f sf più sf pp*

*pizz. arco pp mf f*

*dimin. p cresc. p cresc.*

*sf dim.*

*pp più f cresc. molto ff mf*

*poco cresc. p pp*

*poco rit. a Tempo velle mf sf p espress.*

*poco f poco a poco cresc.*

*f più cresc. ff sostenuto dimi. p*

2ble G. **E**

*cresc. molto f* *dimin.* *mf e cantabile*

*sf* *Piano* *sf* *sf* *poco rit.*

*a Tempo* *velle* *p* *p dimin.* *pp sempre dimin. e perdendosi ppp*

**III**

Allegro vivo

*f*

*f sempre*

*ff* **A** *p*

*p* *poco rit.* *a Tempo* *riten.* *Piano*

a Tempo, un peu moins vite

*ff* *très marqué*

*sf* *f sempre* **E**

*sf* *cres - cen - do* *ff* *mf*

*dimi - nuen - do* *pp* *p* **F**

*p*

*cres - cen - do* *più f* *sempre*

*più* *cres - cen - do* *f*

*Un peu moins vite* *rallent. - poco a poco* *a Tempo* **G**  
*mf* *p*

*cresc.* *sf*

*rallent.* *Piano* *Von*  
*p sans hâte*

ALTO

And<sup>te</sup> mod<sup>to</sup> (Mouv<sup>t</sup> de la Ballade)

riten. Plus lent et calme

H

All<sup>o</sup> non troppo

Piano

Même mouv<sup>t</sup>

Poco più vivo

Più vivo

All<sup>o</sup> vivace

con fuoco