

# TRIO XXII

## Violoncello

Andante molto

*p fz fz p*

*1 3 p cresc. mf p*

Maggiore

*mf p mf*

*mf*

Minore

*p f fz*

*fz*

Maggiore

*mf*

*mf*

B

*f mf cresc. ff*

Minore

*p*

1

*sempre piano*

Maggiore

*f*

1

*f*

C

*f*

1. 2.

*fz fz f f cresc. ff*

Adagio ma non troppo

Pf. 3 D

*Pf. mf p*

*f*

E 1

*f p f > p*

Pf. cresc. f > p

*Pf. cresc. f > p*

F cresc. f p

*cresc. f p*

G 7 7 7 7

*cresc. f f p pp*

Violoncello

Finale  
Vivace

*Pf.*

*f*

*cresc.*

*ff*

*dim.*

*p*

*cresc.*

*mf*

*p*

*cresc.*

*I*

*f fz fz*

*p fz cresc. fz*

*fz f fp*

*cresc.*

*f*

*dim.*

*K*

*p*

*cresc.*

*f*

*Pf.*

*p*

*L*

*fz cresc. f*

*dim.*

*p*

*cresc.*

*1.*

*2.*

*f*

*6*

*mf cresc.*

*M*

*poco a poco*

*ff*

2  
*p* *cresc.* *mf dim.*

4 N 2  
*pp* *p cresc.* *f cresc.*

*ff* *dim.* *p* *cresc.*

0 3  
*mf*

*p* *cresc.* *f fz* *fz*

*fz* *p fz* *fz cresc.* *fz* *fz*

*fz f* *fp* *cresc.* *f* *Q* *p cresc.*

*ff* *f*

*dim.* *p* *fz cresc. f* *cresc.* *R*

*ff* *dim.* *p* *dim.* *f cresc.* *ff*