

Edvard Grieg
Piano Concerto in A Minor, Op. 16
Oboe I

Allegro molto moderato. ♩ = 84.

f *p dolce* **A** *animato* *p* *mf* **B** *p dolce* **C** *più animato* *f dim. p rit.* *Well.* *Pfte.* *p* **D** *animato* ♩ = 108. *ff a tempo* *ff* *rit. tranquillo* *sz* *sz* *p* *sostenuto* *p* *poco rit.* **E** *a tempo* *f* *animato* *mf* *ff* *ff* *p* *f* *p* **F** *p dolce cresc.* *Pfte.* *dim. poco rit.* *rit.* *Tempo I.* *Poco più allegro.* *Solo.* *Viol.* *ff* *sz* *Cad.* *p* *f* *f*

Oboe I

Adagio. $\text{♩} = 84$. **22** *f* *p* **A18** *tranquillo* **2** *string. e cresc.* *poco rit.*

pp *p* *mf* *pp* *pp* *attacca*

B *f* *pp* *p* *mf* *pp* *pp* *attacca*

Allégo moderato molto e marcato. $\text{♩} = 108$. **27** *fz* *ff* *fz* *fz* *fz*

17 *mf* *pp* *cresc.*

C *ff* *fff* *a tempo* **22** *Cadenza.*

D *animato* *ff* *poco rit.* *poco più tranquillo* **7** **2**

E *rit.* *pp* *Pfte.* *2 a tempo* **39** *Tempo I.* *animato*

30 *ffa* *a tempo* *fz* *fz* *fz* *mf* *rit.* **17** **1**

G *a tempo* *pp* *cresc.* *f* *poco rit.* *pp* **H** *Tempo I.*

8 *ff* *fz* *Cad. ffz* *Cad. G.P.* *longa*

Quasi presto. $\text{♩} = 80$. **12** **17** **8** **I** **8** *stretto* *fp* *fp*

Viol.

Andante maestoso. $\text{♩} = 80$. **2** **K** *cresc.* *f* *poco rit.* *f* *poco rit. a tempo* *a tempo* *fz*

ff *ff* *poco rit.* *ff* *ff*

Edvard Grieg
Piano Concerto in A Minor, Op. 16
Oboe II

Allegro molto moderato. ♩ = 84.

1 3 6
f *p dolce*
animato a tempo *Più lento. ♩ = 69. più tranquillo*
1 A 12 12 B 4 C 8
f > p *f dim. p rit.* *Voll.* *Pfte.*

più animato 9 *animato*
ff a tempo

fz *fz* *rit.* 2 4 *tranquillo* 13
Ob. I.

ff 13 *animato* 13 F *Ob. I.*

f > p rit. 12 *animato* 8
Più lento. ♩ = 69. più tranquillo *Ob. I.*

ff 3 6 *a tempo* *ritard.* *Tempo I.* *Cadenza. 4* *Ob. I.*

ff 6

Adagio. ♩ = 84.

20 *a tempo* 1 A 18
Viol. *Ob. I.*

4 *a tempo* 25 *attacca*
Viol. *p < poco rit. f*

Oboe II

Allegro moderato molto e marcato. $\text{♩} = 108.$

Cl. pp 3 fz 27 ff fz

Ob.I. fz 9 fz 17 *rit.* B_2 Clar.I. 1^a tempo 11 ff C

fff 4 *Cad.*

a tempo 22 **D** animato ff *poco rit.* *poco più tranquillo* 13 $fz > p > pp$

24 *rit.* E_2 Fl. p Pfte. 2 37

Tempo I. animato pp 30 ff *a tempo* fz fz

28 1G 16 8 H **Tempo I.** 8 ff *rit. a tempo poco rit.*

fz *longa* *G.P.* *Cadenza. ffz* *Cadenza.*

Quasi presto. $\text{♩} = 80.$

12 Viol 17 Fl. 8 Is $stretto$ Cl. 10 2 *poco rit.*

Andante maestoso. $\text{♩} = 80.$

K f 3 3 fz 3 fz *poco rit.* 2 *a tempo* ff $a tempo$ ff *poco rit.* fz ffz