



# Les Larmes

Poëme de  
PAUL HAREL

Musique de  
BENJAMIN GODARD

Prix : 4<sup>f</sup>

Paris, A. DURAND & FILS, Editeurs.  
4 Place de la Madeleine.

*Grand magasin de musique et de livres  
Tous droits d'auteurs réservés. Toute réimpression ou traduction sans autorisation est formellement interdite.*

*Imprimé en France.*

# LES LARMES

Poésie de  
PAUL HAREL

Musique de  
BENJAMIN GODARD

And<sup>te</sup> molto tranquillo *p*

Chant

Piano

*pp*

On ne les a pas soupçon

né . es Les lar . mes qui brûlaient mes yeux . . . . . Fil . les d'un mal si . len . ci .

*mf* *p* *cresc.*

*f* *dim.* *pp*

eux Et . . . . de mes plus tris . tes an . né . es, On ne les a pas soupçon .

*f* *dim.* *pp*

*Rall.* *pp* A tempo *p*

né . es, On ne les a pas soupçon . né . es. Du .

*cresc.* *mf* *pp* A tempo

*mf*

rant les ba-na-les jour-né-es J'ai combat-tu sans me las-ser

*cresc.* *f* *dim.*

Mais les larmes qu'on peut ver-ser Quand les têtes sont détour-né-es,

*cresc.* *f* *dim.*

*pp* *Rall.* *pp* *A tempo*

On ne les a pas soupçon-né-es, On ne les a pas soupçon-né-es.

*pp* *cresc.* *mf* *dim. pp* *Rall.* *A tempo*

*f*

Les ra-di-eu-ses ma-ti-né-es Ont fait

*cresc.* *mf*

place à la sombre nuit Et les lar - mes tombant sans

bruit Sur mes es - pé - ran - ces fa - né - es

On ne les a pas soup - çon - né - es, On ne les a pas soup - çon - né - es

- es!