

# JOCELYN

Opéra en 4 Actes d'après LAMARTINE.

par  
ARMAND SILVESTRE  
et  
VICTOR CAPOUL

Musique de

BENJAMIN GODARD

MUSIQUE & INSTRUMENTS  
ACHAT - VENTE - ÉCHANGE

L. BEN

10, Rue Bouffard, 10

BORDEAUX

Andantino.

MEZZO - SOPRANO  
ou BARYTON

PIANO.

*m.d.*  
*p*  
*m.g. legato.*

3 1 3 1 3

3 4 2

*una corda.*

1 2 1 4 1 4 2 1 4 3

1 3 2 4 1 1 4 3

Quasi Récit.

Ca - chés dans cet a -

Ca - chés dans cet a -

*rit.*  
*pp*

2 3 1 4 2 2 4 2 4

le - site où Dieu nous a con - duits U - nis par le mal - heur, Du -

*p*  
a Tempo.

- rant les longues nuits Nous re - po - sons tous deux en - dor - mis sous leurs

*pp*

voi - les Ou pri - ons aux re - gards des tremblantes é - toi - les!

*pp* *sempre.*

*Andante.*  
Oh! ne t'é - veil - le pas en - cor Pour qu'un bel an - ge de ton

*Andante. m.g.*

*pp*

*sempre una corda.*

*sempre p*  
rê - ve En dé - roulant son long fil d'or En -

*cresc.* *f* *rall. p* a Tempo.

- fant, per met-te qu'il s'achè - ve!

*cresc.* *rall.* *pp* a Tempo. *marcato.*

Dors! Dors! le jour à peine a lui!

Vier - ge sain - te, veil - lez sur - lui!

*pp*

Andantino. *p legato.*

Quasi Récit.

*rall.* Sous l'aî - le du Sei - gneur loin du bruit - de la fou -

*p* a Tempo.

le Et comme un flot sa - cré qui dou - ce - ment s'é -

- cou - le Nous a - vons vu les jours pas - ser a - près les jours

Sans ja - mais nous las - ser d'im - plo - rer son se - cours!

Andante.

Oh ne té - veil - le pas en - cor Pour qu'un bel ange de ton

Andante. *m.g.*

*pp*

ré - ve . En dé-roulant son long fil d'or En

-fant, per - met-te qu'il s'achè - ve

*cresc.* *f* *rall.* *p* a Tempo.

a Tempo. *marcato.*

*cresc.* *rall.* *pp.*

Dors! Dors! le jour à peine a lui.

Vier - ge sain - te, veil - lez sur - lui!

*pp.*

*pp.*