



César FRANCK



Œuvres d'Orgue

TRANSCRIPTION POUR 2 PIANOS A 4 MAINS

PAR

HENRI DUPARC



| | | | |
|---|----------------|-------------------|-------|
| Trois Chorals : | N° 1 | <i>Prix net :</i> | 6 fr. |
| — | N° 2 | — | 6 fr. |
| — | N° 3 | — | 6 fr. |
| 1^{re} Fantaisie (Ut Majeur) | — | — | 5 fr. |
| Cantabile | — | — | 3 fr. |
| 2^{me} Fantaisie (La Majeur) | — | — | 6 fr. |



Paris, A. DURAND & FILS, Editeurs
4, Place de la Madeleine

Déposé selon les traités internationaux. Propriété pour tous pays.
Tous droits d'exécution, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés.
Copyright by A. Durand & Fils, 1892 et 1908.

Imp. Delanchy Paris



Music
M
215
iF82
P61
1908
score 1

CANTABILE

POUR ORGUE



Transcription pour 2 Pianos
par HENRI DUPARC

CÉSAR FRANCK

Non troppo lento *très en dehors*

1^{er} Piano

p *mf* *dim.*

2^d Piano

Non troppo lento

p

1

p *mf* *dim.*

8^a bassa

2

p

1 *più f* *dimin.* *p*

2 *poco più f* *dimin.* *p*

1 *poco a poco cresc.* *f*

2 *poco a poco cresc.* *mf*

1 *dimin.* *p* *p*

2 *dimin.* *p* *mf*

très en dehors

8^a bassa

1 *p* *p* *dimin.* *cresc.*

2 *p* *mf* *en dehors* *dimin.* *cresc.*

1 *più cresc.* *f* *dimin.*

2 *più cresc.* *f* *dimin.*

1 *mf* *dimin.* *pp* *cresc.*

2 *mf* *dimin.* *pp* *cresc.*

1

2

dimin.

pp

3

molto sost.

1

mf

p

2

p

mf

molto sost.

1

poco a poco cresc.

2

poco a poco cresc.

1

2

ff *molto dim.*

1

4

2

p

1

2

cresc. *f* *dim.*

8^a bassa

1 *p* *en dehors* *pp*

2 *p* *en dehors* *pp*

1 *pp* 5

2

1 *Rall.* *ppp* *ppp* 8^a bassa

2 *Rall.* *ppp*