

LE CHASSEUR MAUDIT

POÈME SYMPHONIQUE

CESAR FRANCK.

1^{er} et 2^e TROMBONES.

And^{te} quasi All^{to} (♩ = 104)

1^{er}

2^e

3 7 long. 11 7 long.

Vous

24

A Tromb.

mf 1 1 mf

mf

cresc.

fff

1 1

È Istesso Tempo.

5 5 3 5

B Poco più animato. (♩ = 120)
Vous

12 *f* Tromb.

cresc. *ff* *sempre ff* **C**

9

D *ff* 16 Tromb.

1^{er} et 2^e TROMBONES.

E vous Tromb. *mf*

f ff f cresc.

F *fff*

G

Vous H Tromb:

9 *ff*

b

4 *ff*

1 *ff* 1 *ff*

I Vous Un peu plus animé (♩ = 126) Trombr.

4 *ff*

b^e.

Vous

6 *ff*

1^{er} et 2^e TROMBONES.

Tromb.

ff *fff*

K Poco meno vivo (♩ = 116) Molto lento (♩ = 66) Tuba. L

27 16

Vous Tromb.

f *molto cresc.*

ff molto meno f *p* *poco cresc.* *p*

M Poco rall.

sempre cresc. *fff* *molto dim.*

Plus animé. (♩ = 96) N Bois. Vous

7 4

Un peu plus animé.
Tromb. *mf* *cresc.* *f* *ff*
O *animez encore.*

All^o molto. (♩ = 152)

P *fff* *sec.* *Q*
vous

Tromb. *ff* 3 *ff* 14

vous R Tromb. *ff* *sec.* 5

S *ff* 2 *f* 6

1^{er} et 2^e TROMBONES.

Poco più All^o
Tromb.

toujours très sec.

sec. *sempre ff*

X

marcatissimo.

Y

fff

Z

Bons 8 *ppp* Timbales Solo. *ppp* Tromb. *ff*