

# Fauré Après un rêve

**Andantino.** *dolce.*

Dans un som - meil — que charment ton i -  
*(Poésie toscane)* Le - ta - ti sol - che ta - tu - na'el -

**Andantino.**  
*pp*

- ma - ge Je rêvais le bon - heur ardent mi - ra -  
 - tu - ta Le - ra da - gli occhi miei tan - to dor - mi -

- ge. Tes yeux étaient plus doux, — ta voix pure et so - no - re.  
 - re. Il tra - du - tor del son - no - nia in - gan - no - ta,

Tu ray - on - nais comme un ciel — éclairé par l'au -  
 Il bré - lo a - man - te m'ha - fu - to spa -

- ro - - re; Tu m'ap - pe -  
 - ri - - re, Se - lo - ri -

- lais — et je quittais la ter - re Pour m'enfuir a - vec  
 - tro - ro quell' a - mor gio cou - do lo mai più mi fa -

toi vers la lu - mié - re,  
 - rú tra - dir del son - no,

*p*

Les cieux pour nous entr'ouvriraient leurs nues, spleu -  
 Se lo ri - tro - vo quell' a - mor gra - ti - le, mi

*cresc.*

- deurs in - con - nu - es, lu - eurs di - vi - nes en - tre -  
 priè - dal - sou - no, mi fa - rô - tra -

*f*

- vu - es, Hé - las! Hé - las, triste réveil des  
 - di - re Se lo ri - tro - vo quell' a - mor gio

*dim.*

*mf*

sou - ges, Je t'ap - pel - le, ô  
 con - do, Se lo ri -

*mf*

nuit, — rends-moi tes men - son - ges, Re -  
 - tro - ro quell' a - mor gen - ti - le Mai

*cresc.*  
 - viens, re - viens ra - di - eu -  
*p* *mf*  
 più mai più dal son -

*p*  
 - se, Re - viens, ô nuit mys - té - ri -  
 - no dal son - no mi fa - ró tra -

*pp*  
 - eu - - - - se!  
 - di - - - - re