



Fauré — Pavane, Op. 50

Hautbois.

E

ff p ff p

Sopr. Basses.

mf p

Viol. I.

3

F

p dolce

4

G

Basses. Sopr.

2 Bassons.

p cresc.

f sf > dolce sf > p 1

H Tempo I

Basson Flûtes.

7 p 3 3 3 3

espress.

pp dolce f p p