

Gaiini Bixio
COLLEZIONE

2°

Mandolino

5

5

I Richiamati = G. FALORNI

Fantasia Militare in 4 tempi

- a) arrivo e libera uscita - b) ritirata e silenzio
- c) la notte in camerata - d) sveglia adunata e partenza

Molto *f*

mf

Tempo di Marcia *f*

p

f

p 2

p

p

f v. subito

3 mandola

4 Quasi lento

1° solo

tutti

5

6 mandola

Meno

7

Fabruer

lento

8 Polka

mf

f

f

meno

And. lento

dim. e. morendo *mf. subito*

Andte (12) **Tempo** *Lento* 3/4 b *pp*

pp

(13) *f* *pp* *pp*

f

res. un poco mandata

rall e calando sempre *Sveglia* *f*

IV: Tempo *di Valzer deciso* 3/4 \# *f*

I *N*

Moderato (14) 2/4 \# *f* *p*

f

(15) *Andunata* 6/8 \# *f* *(in 2)*

f

Tempo *di Marcia* 2/4 \# *f*

Handwritten musical score consisting of ten staves. The notation includes various rhythmic values, accidentals, and dynamic markings such as *mf* and *ff*. Measure numbers 17 and 18 are circled. The score concludes with a double bar line and the word *FINE* written below the staves.

FINE