

Manuel de Falla Nights in the Gardens of Spain

I. En el Generalife Tacet II. Danza lejana

Allegretto giusto

4 ① 8 ② 6 ③ 14 ④ 8 ⑤ 6 ⑥ 4

⑦ Poco animato

2 Viol. *p marc.*

⑧ Tempo giusto

⑧ *3 molto ritmico*
ff sempre stacc. molto

⑨ accel. gradualmente

⑨ *sfz* ⑩ ⑪ *(col Piano)*

Doppio meno vivo

⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱ *Piano*

⑲ Fl. string. sempre ma gradualmente

⑲ *mf* 3

⑳ Tempo giusto, ma vivo

⑳ *f* *ff* *rall.* ㉑ *Tranquillo m.d.* *pp*

㉒ Poco animato

㉒ *pp* 2

Célesta

III. En los jardines de la Sierra de Córdoba

Allegro moderato

Vivo 8 (23) 5 (24) 4 (25) 8 (26) 8 (27) 4 4 (28) 4 (29) 4 (30) 11 (31) 4

calmando (col Piano) *Tempo*

(32) **Tempo I (Vivo)** Viol. (33)

ff

marc. molto

(34) *marc. molto* *f*

(35) (♩. ♩)

1 3

(36) *f* *Viol.* **Tacet jusque Fin**