

SEVILLAÑA.

(Scène Espagnole.)

Bassoons.

Edward Elgar, Op.7.

Allegro moderato.

Viol. I. 5

8 1 A 2 2 B

f sf sf sf sf dim.

p cresc. ff

f f dim. p cresc. f

f ff sf ff sf

p Solo

Poco meno mosso.

Viol. I. 5

1 1st stacc.

p p

pp a 2. cresc. f

1 E 1

ff sf

sf sf

Bassoons.

legato
f
 a 2.
f
ff
f
ff
ff
f
ff
 a 2.
ff
f
ff
f
 rit. 3 2 1
H Tempo I.
 Viol. I. 2
p $\leq \geq$ **p** *cresc.* **ff** *sf* *f* *dim.*
 a 2. *cresc.* *dim.* *sorore*
cresc. e accel.
K Cello 2 **f**
ff
 L Presto.
ff
M Lento. *allargando*
Tempo Presto.
 1 1
sec.