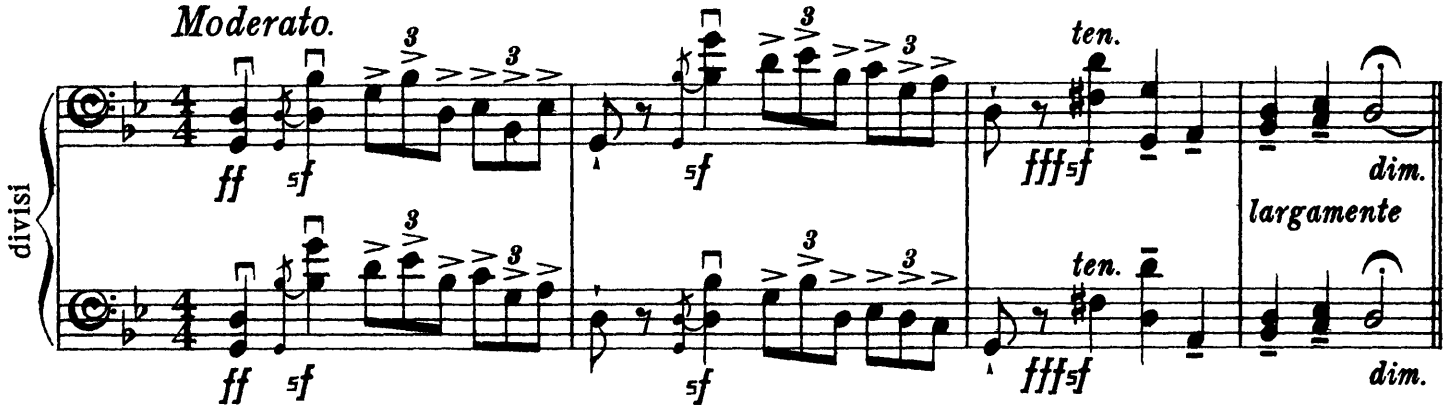
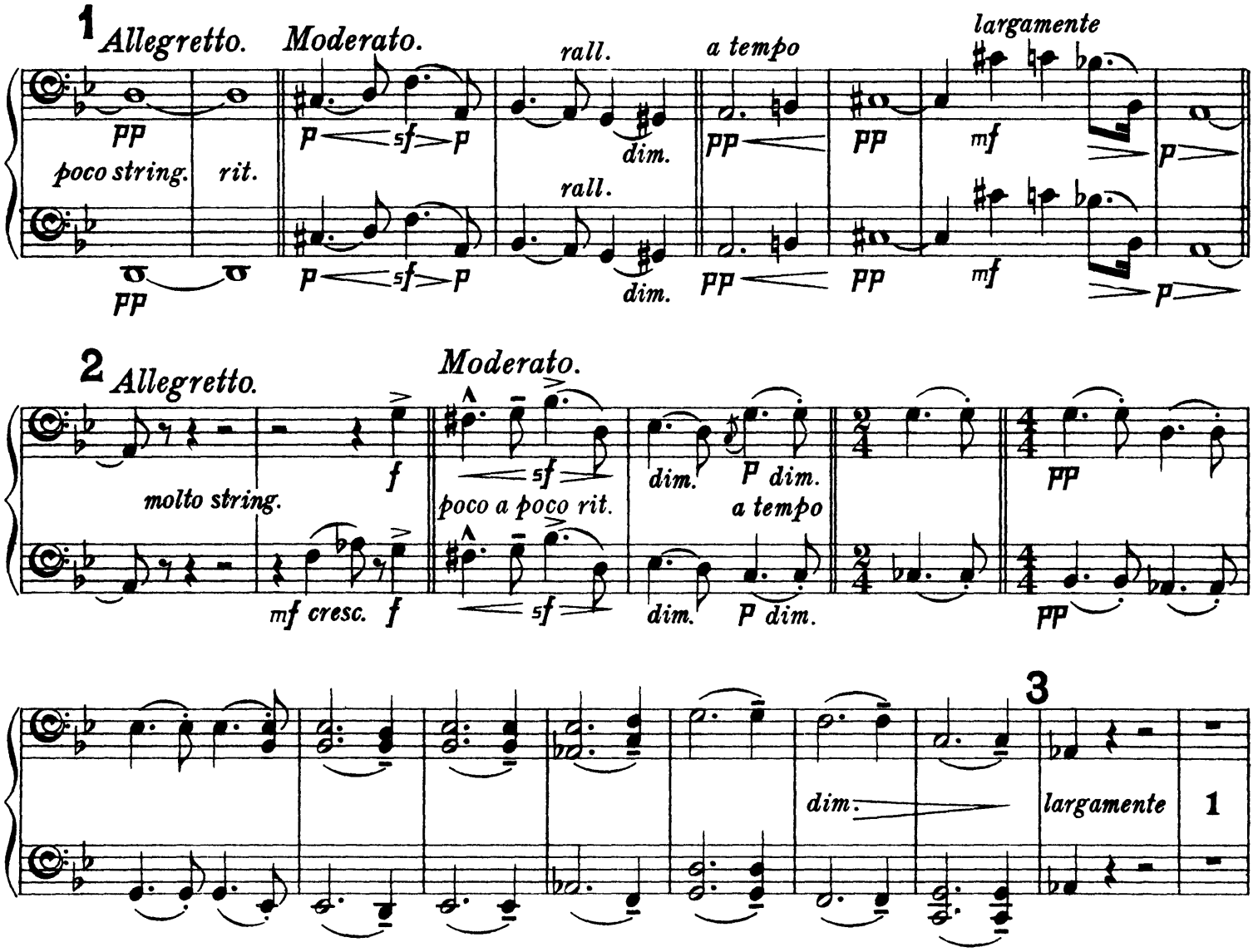
Edward Elgar
Introduction and Allegro, Op. 47

VIOLONCELLI TUTTI.





VIOLONCELLI. TUTTI.

a tempo

1 unis.

pp

cresc. molto

4 *largamente*

f

accel. *a tempo*

dim.

ppp

5 *Tempo primo.*

divisi

pppp *cresc.* *f* *sf* *sf* *ten.* *ff*

pppp *cresc.* *f* *sf* *sf* *ten.* *ff*

6 *più mosso*

sf *sf* *sf* *sf* *pp* *dim.* *ppp*

rit. *pizz.* *lunga*

pp

lunga

sf *sf* *sf* *sf* *pp* *dim.* *ppp* *dim.*

7 *Allegro.*

arco

pp *cresc.*

p *p* pizz. *cresc.*

8 *poco allargando a tempo*

f *dim.* *p* *pp* 1 *pp* *f* *pp*

arco

f *dim.* *p* *pp* *pp* *f* *pp*

VIOLONCELLI. TUTTI.

poco allargando a tempo

1

9

pp *f* *dim.* *cresc.* *f*

pp *f* *dim.* *cresc.* *f*

f *dim.*

f *dim.*

unis.

p *dim.* *pp*

10

8

Solo Vl. I.

11

divisi

f

f

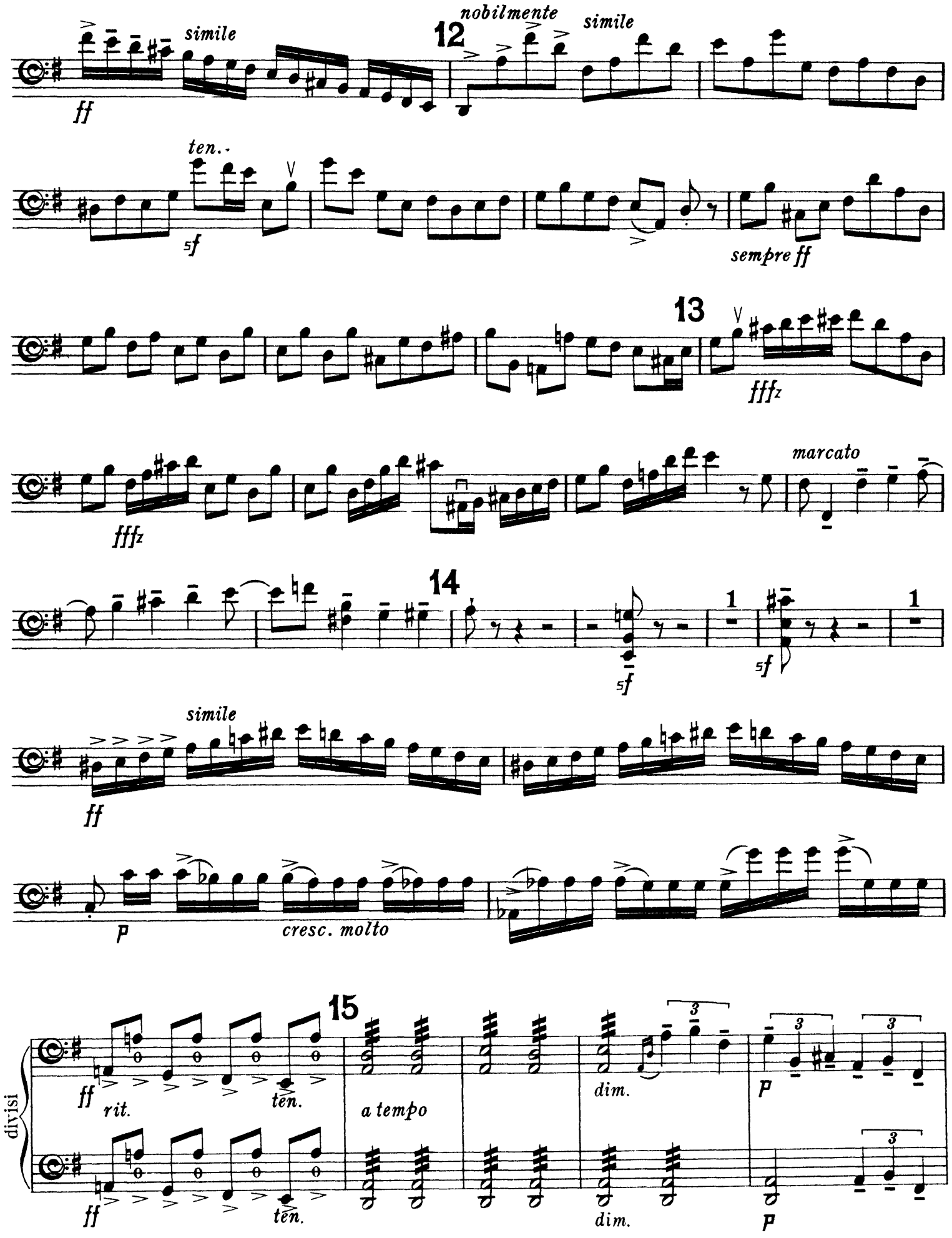
cresc. *simile*

cresc. *simile*

unis.

rf *ff*

2


simile
nobilmente
simile
12
ff
ten.
sf
sempre ff
13
fffz
fffz
marcato
14
sf
1
sf
1
simile
ff
p
cresc. molto
15
divisi
ff
rit.
ten.
a tempo
dim.
p
ff
ten.
dim.
p

VIOLONCELLI. TUTTI.

pizz. arco

pp pp

poco a poco rall.

ppp molto rit.

ppp dim. ppp

Allegro (Tempo primo.)

2

Tutti Vl. I^mi

p

p

unis.

cresc.

p

16

f

p

dolce

pp

17

p

cresc.

più animato

2

f

VIOLONCELLI. TUTTI.

divisi

ff sf

f sf

f sf

18 unis.

ff

ff

simile

sf

sf

simile

3

ff

fff

19

sf sf sf

sf

simile

sf sf sf

20

divisi

sf sf sf

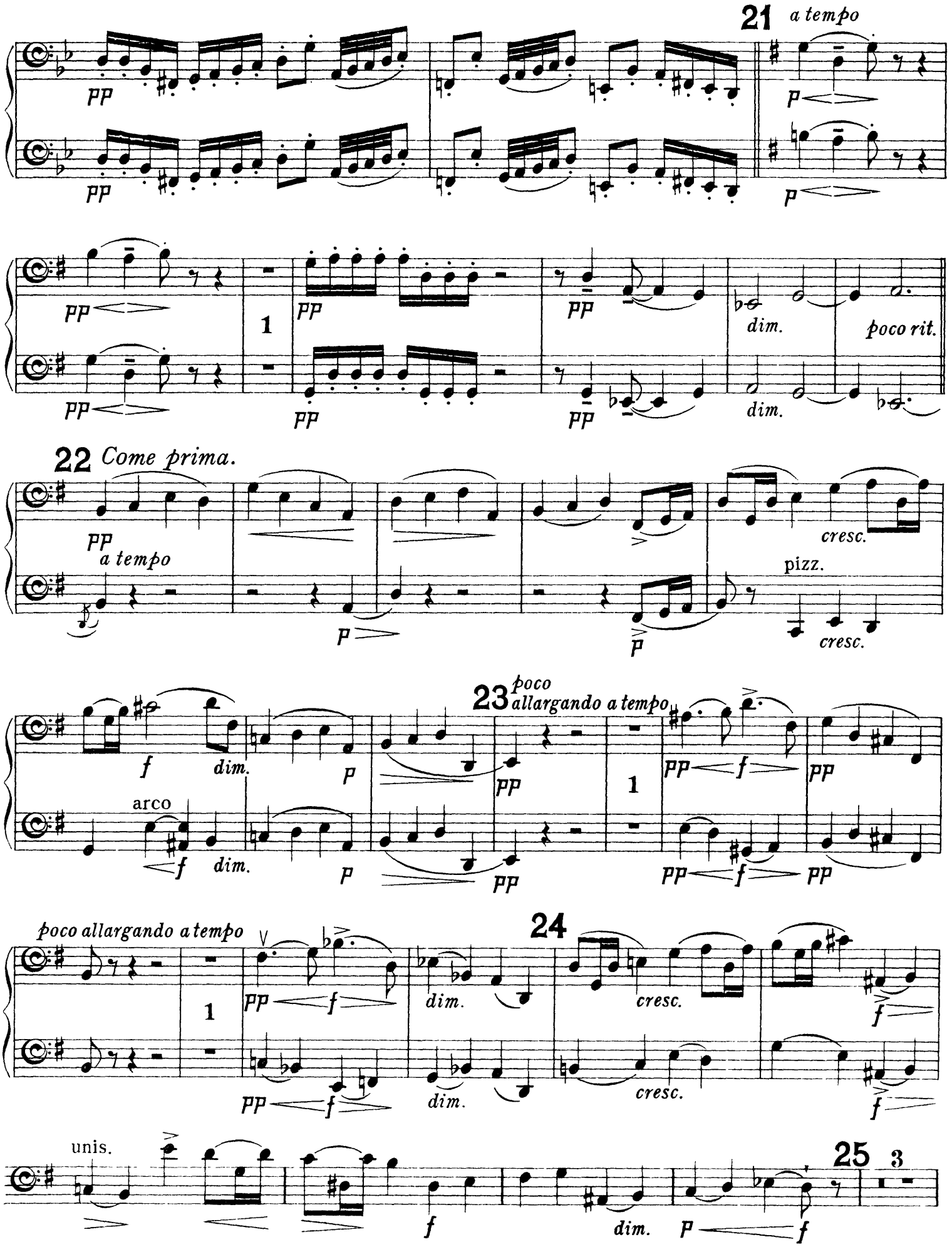
sf dim.

poco a poco meno mosso.

p

sf dim.

p


21
a tempo
pp
p
1
dim.
poco rit.
22
Come prima.
a tempo
cresc.
pizz.
f
arco
23
poco allargando a tempo
24
unis.
25
3

VIOLONCELLI. TUTTI.

simile

p

cresc. molto

divisi

f

p

2

mf

cresc.

26 unis.

simile

rf

ff

1

simile

VIOLONCELLI. TUTTI.

27 *nobilmente* *simile*

ten.

5f

ffz

ffz

marcato

28

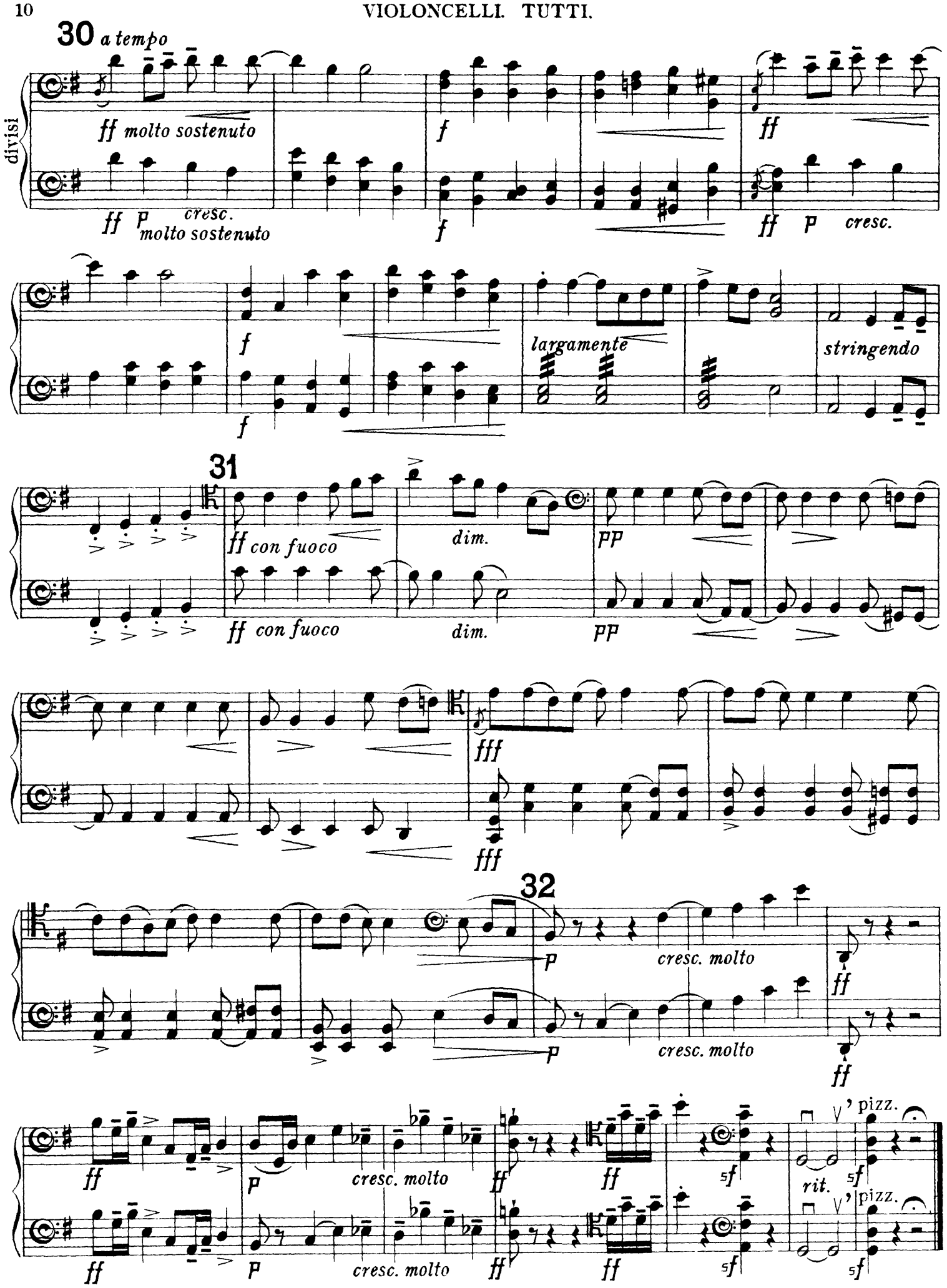
5f

1 1 29 *simile*

5f *ff*

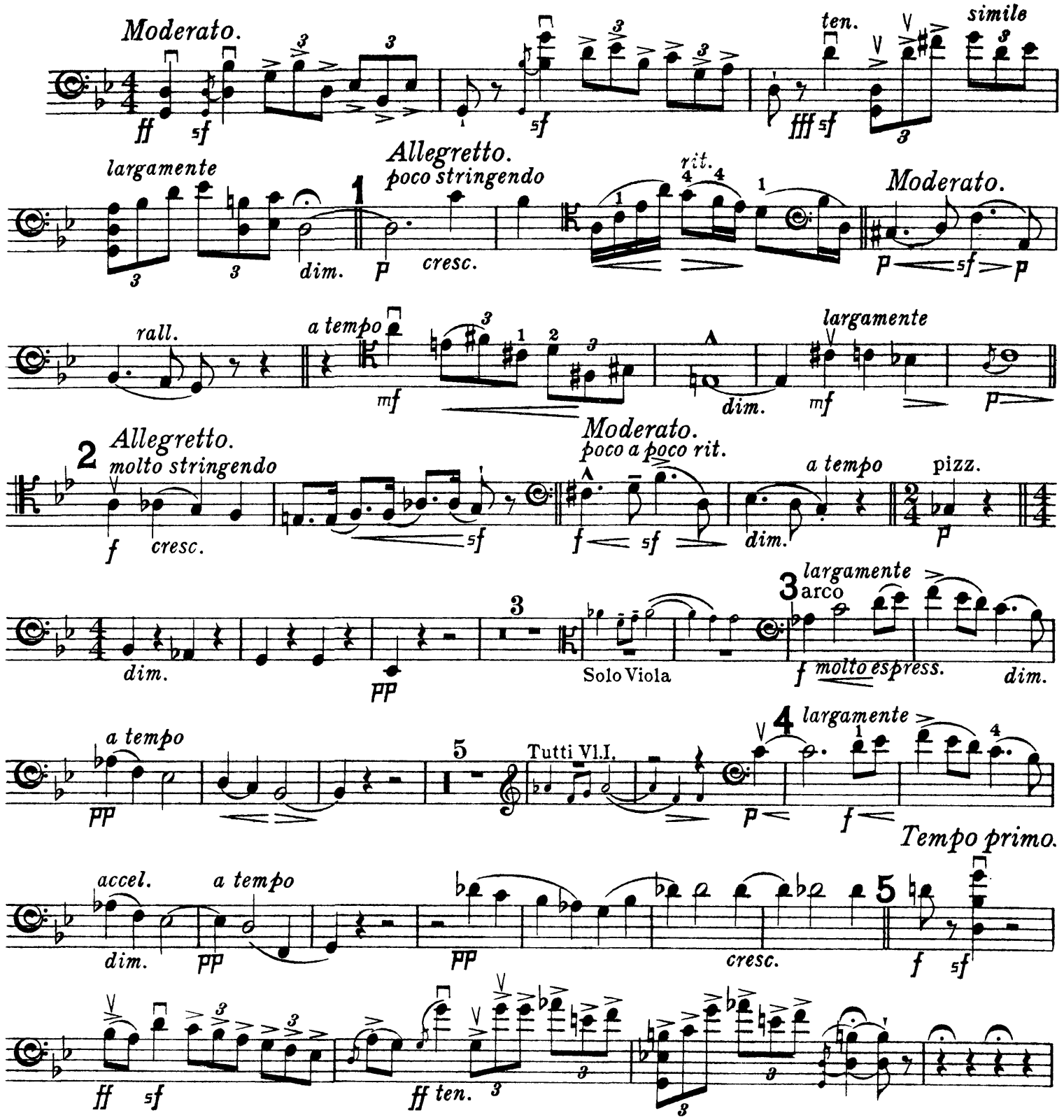
p *cresc. molto*

ff *rit.* *ten.*


30 a tempo
divisi
ff molto sostenuto
ff p cresc.
molto sostenuto
f
ff
ff p cresc.
f
largamente
stringendo
31
ff con fuoco
dim.
pp
fff
32
p
cresc. molto
ff
rit.
pizz.
sf

Edward Elgar
Introduction and Allegro, Op. 47

VIOLONCELLO SOLO.
(QUARTET.)



VIOLONCELLO SOLO.

6 *più mosso* *rit.* *lunga*

f *p* *dim.*

7 *Allegro.* 2 Tutti Vl.I. 1

pp *p* *f* *p*

poco allargando espress. *a tempo* *poco allargando espress.* *a tempo*

8 1

p *f* *p* *mf* *f* *dim.*

1 9

pp *mf* *f* *f*

2

p *p*

10

p *simile* *cresc. molto*

2

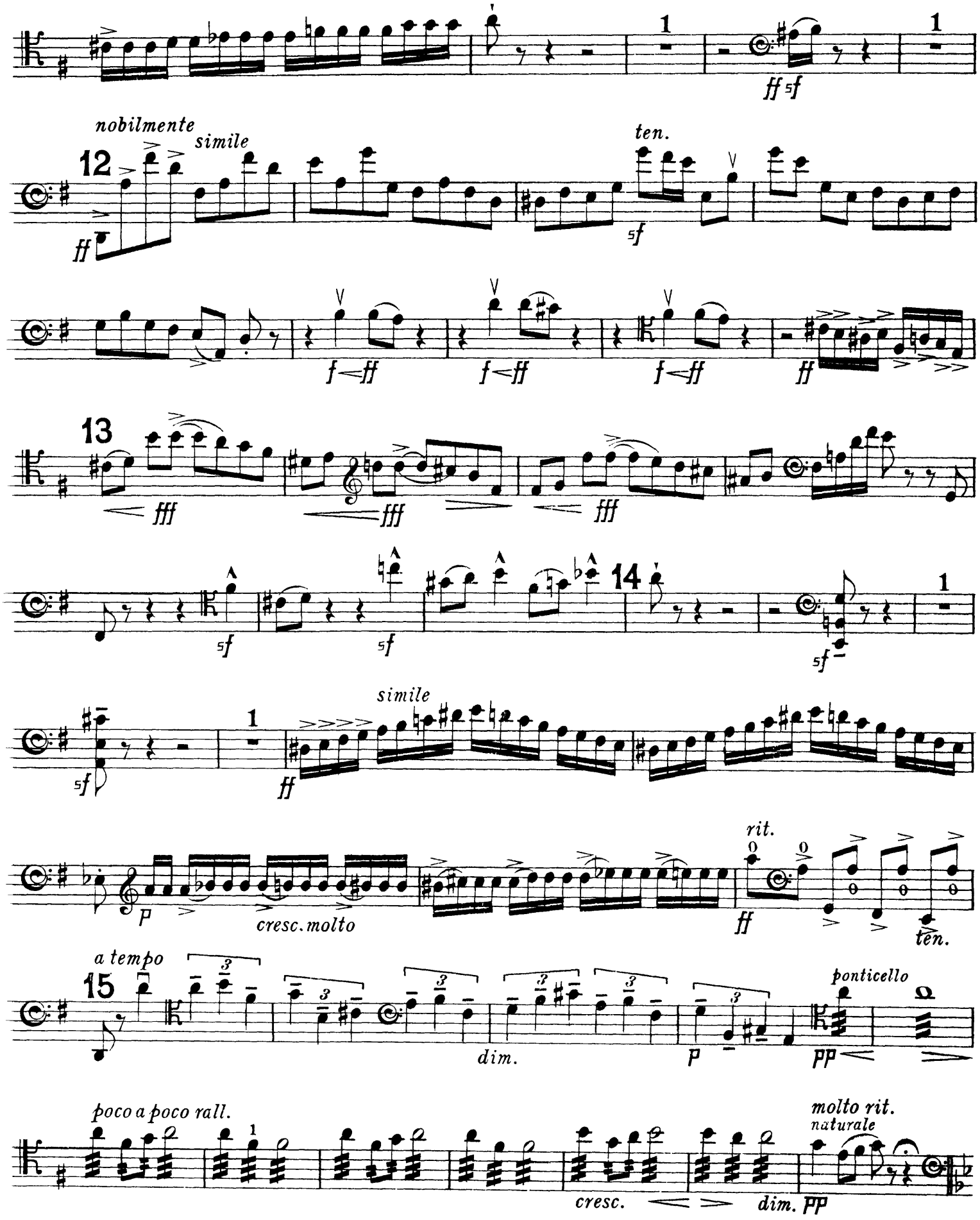
f *p* *mf*

11 3

cresc. *ff*

Solo Vl. I.

ff *ff*


1
1
ff sf
nobilmente
simile
12
ff
ten.
sf
f ff
f ff
f ff
ff
13
fff
fff
fff
14
sf
sf
sf
1
1
simile
ff
p
cresc. molto
rit.
ff
ten.
a tempo
15
dim.
p
pp
ponticello
poco a poco rall.
cresc.
dim. pp
molto rit.
naturale

VIOLONCELLO SOLO.

Allegro (Tempo primo.)

Tutti Vl.II.

6 16 6

Tutti Vl.I.

17

espress.

p < *f*

f < *cresc.*

più animato

2

sf

ff

sf

18

ff

simile

sf

simile

simile

19 *simile*

fff

sf *sf* *sf*

1

ff

ff

simile

sf

sf

sf

sf

20 *poco a poco meno mosso* *espress.* *dim.* *p*

21 *a tempo* *pp* *p*

poco rit. *p* *espress.*

22 *Come I^ma a tempo* *pp* *p* *f* *p*

23 *poco allargando* *espress.* *p* *f* *a tempo* *p*

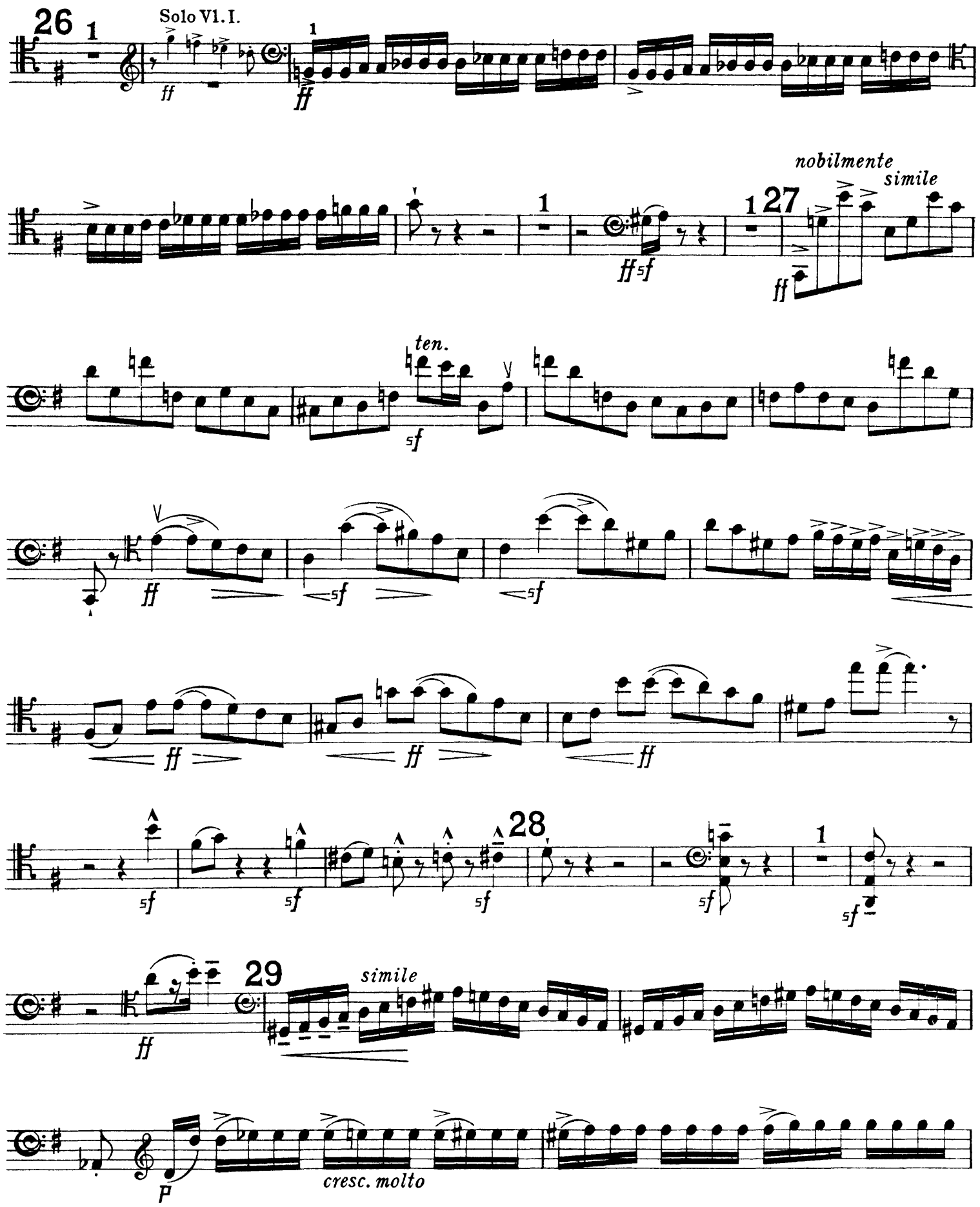
poco allargando *espress.* *mf* *f* *a tempo* *dim.*

24 *pp* *mf* *f* *f*

25 *dim.* *simile* *p* *cresc. molto*

f *p* *f*

cresc.


26
Solo Vl. I.
ff
nobilmente
simile
27
ten.
sf
28
29
simile
p
cresc. molto

rit. *ten.*

ff

30 *a tempo*

ff molto sostenuto

largamente
molto espress.

stringendo

31 *con fuoco*

ff

espress.

f *ff*

ff

32

mf

ff *ff* *f*

ff

rit. ,pizz.

sf *sf*