

# DREAM-CHILDREN.

(CHARLES LAMB.)

## I.

### Timpani.

in G, D & E $\flat$ .

EDWARD ELGAR, Op. 43.

Andante.

Tr. 12 8 *ppp* *poco rit.* *poco accel.* *molto lento*

A *a tempo* 2 *pp* B *tr.* *tr.* *tr.* *tr.* *dim.*

C *rit.* *tr.* *tr.* *Tempo I.* *pp*

D *(lunga)* *a tempo poco più lento* *molto lento* *Viol.* *pp*

in G & D.

## II.

Allegretto piacevole.

E 12 F 8 G Arpa. *allargando*

H *a tempo* I *(un poco meno mosso)* K *allargando poco largamente rit.*

L *Tempo I.* Clar. 12 M Fl. Ob. 14 *poco rit.* N *a tempo (un poco meno mosso)* 10 *ppp* 4 0 5

If this movement is played separately, it may end thus:

Viol. I. Fl.

1 *rall.* *Andante.* 12 8 *ppp* *rit.* *tr.* *molto lento* *rit.*