

DREAM-CHILDREN.

(CHARLES LAMB.)

I.

Flauti I & II.

EDWARD ELGAR, Op.43.

Andante. Clar. Va. Vel. 6.

1 poco rit. poco accel. rit. 1

molto lento A a tempo 2 ten. ten. B 2. pp < f > pp ppp ppp < fp > ppp < fp >

ten. ppp dim. e rit. ppp dim. e rit.

C Tempo I. ten. ten. ten. pp ppp pp

D a tempo poco più lento molto lento Solo. fp > ppp dim. molto a tempo poco più lento pp mf molto lento Solo. fp > ppp dim. molto (lunga) 1 (lunga) 1

Flauto I & II.

II.

Allegretto piacevole.

1 *pp* 3 *pp* 3 *pp* 1 E 8

1 3 *pp* 1 8

ppp 1 F *p* *p*

cresc. *p* 2 G *ppp* *p* *ppp*

1 *allarg.* H *a tempo* 1 10 *pp* 1 10 *pp*

J (un poco meno mosso) 5 *p* *pp stacc.* *dim.* 5 *p* *pp stacc.* *dim.*

K *allargando* *mf molto espressivo* 2 *p* *allargando* 2 *mf molto espressivo* *dim.*

Flauto I & II.

poco largamente
molto espress.
poco largamente
molto espress.
dim.
rit. **L** **Tempo I.**
pp
2 1 7
2 1 7

pp
1 M
p
cresc.
p

p
ppp
p
p
ppp
p

N
poco rit. a tempo (un poco meno mosso)
pp
12 0 2 Echo.
ppp
poco rit. a tempo (un poco meno mosso)
12 2
pp
1

If this movement is played separately, it may end thus:

Viol. I.
ppp
1

1 *rall.* **Andante.** **1** *rit.* *molto* *rit.*
3 **12** **8** *il più pp possibile* **1** *lento* **pp**
1 *rall.* **12** **8** *il più pp possibile* **1** *rit.* *molto* *rit.*
3 **1** **1**