

# DREAM-CHILDREN.

(CHARLES LAMB.)

## I.

Clarineti.

in B.

EDWARD ELGAR, Op.43.

Andante. SOLO.

1 *ppp* *espress.* *ppp* *cresc.* *dim.*

SOLO. *ppp* *espress.* *ppp* *cresc.* *dim.*

*ppp* *poco rit.* *poco accel.* *rit.* *molto lento*

*ppp* *poco cresc. dim. ppp* *f* *ppp*

*ppp* *poco rit.* *poco accel.* *rit.* *molto lento*

A *a tempo* *ten.* *ten.* *ten.* *ten.* *f* *ppp* *ten.*

*ppp* *a tempo* *ten.* *ten.*

B *f* *p* *ppp* *dim. e rit.*

C *Tempo I.* *ten.* *ten.* *ten.* *ten.* *ten.* *ten.* *ppp* *ten.* *ppp* *ten.* *ppp* *ten.*

D *(lunga) a tempo poco più lento* *ten.* *molto lento* SOLO.

*poco cresc. dim. ppp* *mf* *pp* *fp* *pppp*

*(lunga) a tempo poco più lento* *ten.* *molto lento* *dim. molto* SOLO.

*ppp* *mf* *pp* *fp* *pppp* *dim. molto*

Clarineti.

II.

Allegretto piacevole.

in A SOLO.

*p dolce* *dim.* 7 7 2

*ppp* *ppp* 1 2

Echo. *pp* *ppp* 1 6

*allarg.* *a tempo* *ppp stacc.* 3 1

*un poco meno mosso* *p press.* *dim.* 2 J

*pp stacc.* *pp stacc.* *dim.* 2 J

Clarineti.

*allargando* **K** *poco largamente*

*mf molto espress.* *allargando* **3** *p molto espress. poco largamente*

*mf molto espress.* *dim.* *p molto espress.*

*rit.* **L** **SOLO.** *Tempo I.*

*dim. p* **1** **2** *pp dolce* *dim. pp stacc.*

*dim.* *rit.*

**M**

*dolcissimo* **2** **1** *pp* **6** *pp*

*poco rit.* **N** *a tempo (un poco meno mosso)* **O** *muted*

**2** **2** **16** *ppp* **2**

*poco rit.* *a tempo (un poco meno mosso)*

If this movement is played separately it may end thus:

**Viol. I.** **Fl.**

*rall.* **Andante.** *rit.* *molto lento* *rit.*

**3** **1** *ppp espress.* *rit.* *molto lento* *rit.*

*rall.* **3** **12** **8** *rit.* *molto lento* *rit.*