

DREAM- CHILDREN.

(CHARLES LAMB.)

I.

Fagotti.

EDWARD ELGAR, Op.43.

Andante.

1

ppp *p* *ppp* *p*

poco rit. *poco accel.* *rit.* *molto lento* *a tempo*

poco rit. *poco accel.* *rit.* *molto lento* *a tempo* *dim.*

pp *ppp* *dim.*

SOLO. ten.

pp *f* *p* *p*

ten. *Tempo I.* *ten.* *ten.* *ppp*

dim.e rit. *pp* *ten.* *ten.* *ppp*

ten. *ten.* *D* *(lunga) a tempo*

ten. *ten.* *(lunga) a tempo* *ppp*

poco più lento *ten.* *molto lento*

poco più lento *molto lento* *pp*

ppp *pp*

Fagotti.

II.

Allegretto piacevole.

Clar. 10 12 4 *p*

Fl. Ob. *p*

G *dim. pp* 1 4 *mf* *p* 1 *allargando p*

H *a tempo SOLO. pp dolce poco marcato* 6 *ppp* 1 *pp dolce poco marcato*

J *un poco meno mosso pp un poco meno mosso dim.*

molto espress. dim.

K *allargando mf molto espress. dim. pp* *allargando p mf molto espress. dim. pp*

Fagotti.

poco largamente
pp *mf molto espress.* *p* *pp* *rit.*
mf molto espress. *p* *pp* *rit.*

L Tempo I. **M**
pp *p*
10 4

dim. pp *p dim.* *pp*
5 2 1
a tempo un poco meno mosso *a tempo un poco meno mosso*

0
7 5

If this movement is played separately, it may end thus:
Viol. I. Fl. Bassi pizz.

rall. **Andante.** *rit.* *molto lento* *rit.*
1 3 2 1
rall. *rit.* *molto lento* *pp*
12 12
8 8