

Antonín Dvorák
Piano Concerto in G Minor, Op. 33

Basso.

I.

Allegro agitato. M.M. ♩ = 138.

Tutti. 5

pp mf *cre - scen - do* f

ff p fz f

ff

f *A* fzpp

1 pizz. arco pp pp

pp *cresc.* fz fz molto fz *cre* fz *scen* fz

fz *do* fz f

f pizz. arco pp

f 3 pizz. arco pp pp

1 C 3 p fz

p p pp pp 4

Basso.

3

ff *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *ff*

1 D *ff* *f* *f* *fz* *fz* *pp* 4 *ritard.* 2

in tempo
4 *pp sempre*

dim. *p* 3 *f* *dim.* *p*

1 *dim.* *pp* 1 E *Poco tranquillo.* 2 *pp*

1 *pp* *pizz.* *pp*

poco a poco accel. 1 F *Tempo I.* *pp* *pp* *pp*

G *pp* *pp* *ff* *ff* *ff* *ff*

ff *f* *f* *fz*

poco a poco crescen- do fz - fz - fz 1 *ff*

Tutti. *H grandioso* *f* *ff*

Basso.

fz fz fz fz fz fz

fz fz fz fz fz fz ff dim. > p

3 Solo. *pp fp dim. p pp* 1 rit. in tempo pizz. 2

arco *pp pp*

marcatiss. f fz fz

ritard. I Tutti. Solo. 14 *ff ff f f p*

15 16 *Tutti. in tempo* *ff ff ff ff* rit.

ff fz

Solo. 3 *dim. p pp pp cresc. f f*

ff mf mf

mf ff ff

ff ff 8

Dvorák—Piano Concerto

4

Basso.

Pfte Solo.
2 3 **L Tutti.** 2 *ff*

Solo. 5 *ritard. in tempo* **Vell.** 11 12 *pizz.* *pp*

arco *cre - scen - do - f* *ff* **Poco tranquillo.**

f *dim. p* *dim. pp* 2 1 M 6 *pp*

1 *pizz.* *pp* *p*

pp *mf*

poco accel. **Tempo I.** *fp* *p*

arco **Tutti.** *grandioso* *f* *ff*

24 *poco ritard.* **0 in tempo** 3 10 *ff* *Cadenz.*

Fl.Ob. Clar. 11 12 13 *ff* *fz* *fz* *ff*

f *f* *ff* *ff* *fz*

f *ff* *fz* *dim.* *p* *pp* *legato* 2

Basso.

f *ff*

II.

Andante sostenuto. M.M. $\text{♩} = 60$.

Tutti. 4 Flauti. Solo. 3 Flauti. Solo. 6 Flauti. Solo.

pp

pizz. arco

pp *fp* *fp* *pp* *cresc.* *p*

B 2 pizz.

fp *p* *pp* *pp*

C arco pizz. in tempo arco

f *poco string. dim. pp* *f*

poco string. pizz. Tempo I. D pizz.

p *dim.* *pp* *pp* *fp* *pp* *fp*

E arco pizz. arco

f *p*

poco string. 2 rit. Fin tempo G 3 1 vell. 3 string.

fz

H grandioso

p cresc. *f* *ff* *dim.* *p*

I in tempo stacc.

pp *pp* *cresc.* *mf* *pp*

cre - - - - - scen - - - - - do - - - - -

ff *dim.* *p* *dim.* *pp*

K 2 2 pizz.

pp *sempre più p* *pp*

Basso.

FINALE.

Allegro con fuoco. M. M. ♩ = 120.

Solo. 10 **Piano Solo.**

11 **6** **Tutti.** **A**

3 **Solo. 9**

Tutti. **ff**

f **f** **f**

B **Solo. 10** **pizz.** **4**

Tutti. arco. **ff** **Solo. pizz.** **arco**

f **f** **f** **f** **f** **f** **f** **f** **f**

3 **D** **Tutti.** **7** **ritard.**

ff **ff**

Solo. in tempo **Piano Solo** **in tempo** **pizz.** **1** **1** **1**

ritard. **1** **2** **3** **1** **pp** **f**

ritard. **2** **E** **in tempo** **ritard.** **in tempo** **pizz.** **1** **ritard.**

p **11** **3** **p** **2**

F **in tempo** **arco** **pp** **fz** **pp** **pp** **f** **G** **rit.** **Tutti. in tempo**

ff **fz** **pp** **pp** **f**

Solo. 10 **H** **8**

ff **fz** **fz** **ff**

Basso.

p *cresc.* *mf*

14 **Tutti.** *f* *p dim.* **Solo.** 1 *pizz.* 1

1 arco *mf* *pp* *pp*

cresc. *pp* *pp*

1 I 2 28 *ff* *ff*

Poco sostenuto. 29 30 31 32 2 14 Vello. *f* 15 16 17 K *f* 3

fz *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* **Tempo. fz**

fz *p* *cresc.* *f* *f*

ff *ff* *ff*

2 2 1

9 *ff* *f* *f* *f* 5

21 **Piano Solo** 22 28

Basso.

N 7 *ritard.* *in tempo* *ritard.* *in tempo* **10** *Piano Solo.* *ritard.* *in tempo* *pizz.* **1 2 3 4** *p*

ritard. **3** *in tempo* *arco* *fz* *Tutti.* *pp* *fp*

ritard. **0** *in tempo* *p* *pp* *mf* *ff*

Solo. **6** *ff* **8** *poco rit.* **4** *Tutti.*

P *in tempo* **1** **7** **4** **0** *f*

pizz. *p* *cresc.* *arco* *Solo.* *f* *p*

1 **1** **R** *Tutti.* *ff marcato*

Solo. *p*

p *fz* *cre* *fz* *scen* *fz* *do* *fz* *f* *p*

Tutti. *mf* *cre* *scen* *do* *ff*

ff *ff*