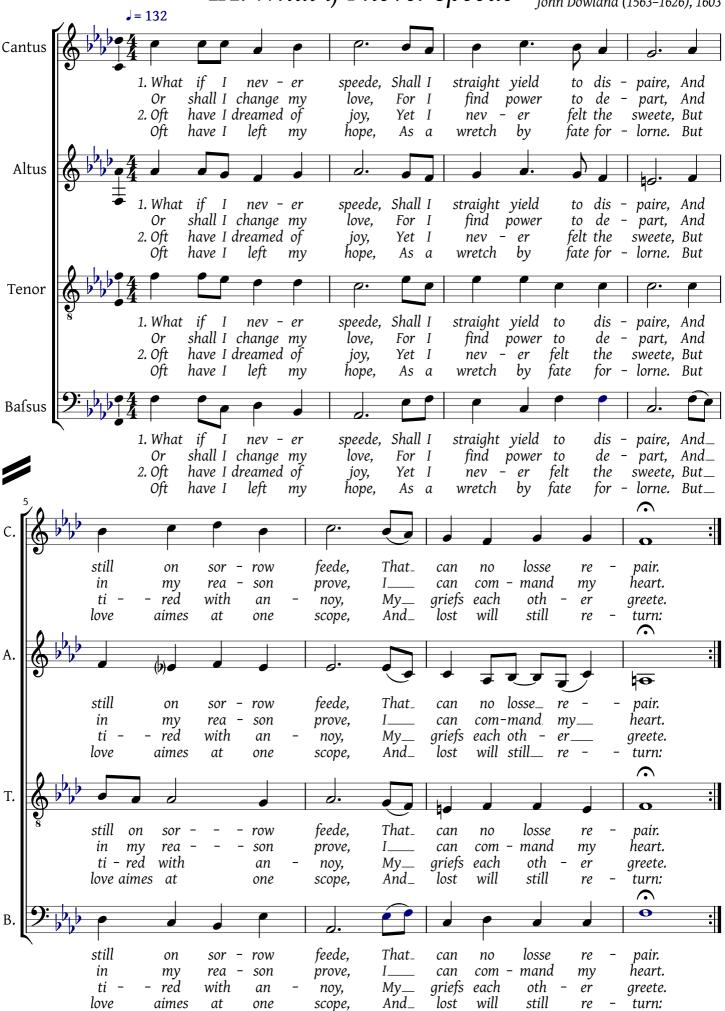
✓ COPY

IX. What if I never speede

John Dowland (1563–1626), 1603





Die blau markierten Anmerkungen sind nicht Teil der Originalnoten sondern Regieanweisungen von Michael Barfuß. Die blauen Noten stehen in der Originaltonart eine Oktave tiefer und dürfen auch gerne tief gesungen werden.

