

2^{ème} TRIO.

Violoncelle.

Louis Diemer, Op. 23.

Allegro.

f

p

p

f

f

cresc.

ff

p dolce e legato

cre -

- do

- scen - - do

f

rallent.

Poco meno Allegro.
(ma non troppo.)

4

Violoncelle.

p *con anima e sostenuto* *p dolce* *cre-scen -*

-do *f* *pp sostenuto* *cre-scen - - do*

ff *p* *cre - scendo* *dim.* *p*

Tempo I. *poco rallent.* *f* *ff* *legg. e*

cre - - scen - - do *f* *f* *legg. e*

cre - - scen - - do *f* *legg. e*

> p dolce e grazioso *poco a poco cre - - scen - - do*

ff *dim.* *pp e misterioso*

dolce *poco a poco cre - scen - -*

Violoncelle.

- do *f* *p* *sostenuto poco a poco* - - cre scendo

dim. *pp* *dolce e misterioso*

pp *dolce* cre - scen -

- do *f* *p* *sostenuto* cre - - scen - do

a tempo *poco rallent.* *p*

ff

p legg.

ff

p

ad libit (Facilité)

crescen - do *f*

cre - scen - do

Violoncelle.

*p*legg.

cre - - - scen - - - do - - -

*p*dolce e legato

cre - - - scen - - -

- - do

Violoncelle.

a tempo
dimin. e poco rallent. *p* *con anima* *mf*

pizz. *p* *arco* *p* *con anima* *cre - scen -*

do *f* *pp* *e* *cre - scendo*

ff *p* *cresc.*

poco rallent. *a tempo* *p* *f*

p *legg.* *e* *cre - scendo* *f* *f*

p *legg.* *e* *cresc.* *f*

p *e dolce* *cre - scendo*

ff

tr *tr*

Nº 2. ANDANTE.

Violoncelle.

Andante ma non troppo.

1 *p* *ad libit.* *pizz.* *p* *rallent.*

a tempo

arco *pizz.*

arco *mf* *con espress.*

poco a poco cresc. *f slargando* *dim.*

a tempo *pizz.* *pp*

poco a poco crescendo *p* *molto rallent.*

a tempo *arco* *p dolce e sostenuto* *animato.* *Poco più*

mf *Recitativo.* *animato e cresc.*

Tempo I. *ff* *p dolce sostenuto* *pizz.* *Poco animato*

pp

Violoncelle.

arco
mf *Recitativo.* animato poco a poco cre - scen - do
a tempo

ff *pp* arco *rallent.* *pp dolce e sostenuto* *rall.*
Tempo I. più animato poco a poco

p poco a poco
cre - scen - do *dim.*

p cre - scen - do *Meno mosso.*

ff poco slargando *pp subito*

rallen - - tando Tempo I. *p dolce e legato*

mf

ff *accelerando* *pizz.* *riten.* *molto rall.*

a tempo ma poco più lento arco *pp* *smorzando e rallen - tan - do* *ppp*

Nº 3. SCHERZO.

Violoncelle.

Allegro con spirito.

pizz. *arco*

p

poco rall. - - - *a tempo*

p *leggieramente*

p *legg.*

cresc. - - - - *ff*

con espress.

p *f* *molto più animato a tempo*

molto più animato a tempo *p* *legg.*

cresc. - - - - *f*

ff *p con espress.*

mf

cresc. - - - - *f* *a tempo*

rall. *p con espress.*

pp legg.

cresc. - - - - *ff*

Violoncelle.

p
mf *cresc.* *f*

Trio. Poco più Allegro (ma non troppo.)

f *pp* *p* *p con espress.*

p *p con espress.*

p *p* *arco*

p *con espress.*

p *poco rall. a tempo* *legato*

p *legato e dolce*

p *legato e dolce*

p

mf *p*

Violoncelle.

rallent. *a tempo* *pp dolce* *2^{da} Ce.*

ppsmorzando *poco rallent.*

Minore. Tempo I.

sf *pizz.* *p* *arco* *poco rall.*

a tempo *p* *legg.*

p *plegg.*

poco a poco cresc.

ff

con espress. *p* *f*

19 *rall.* *pp* *a tempo*

pplegg.

poco a poco cre-scen-do

Violoncelle.

ff *mf* *ff* *pdolce espress.*

mf *f* *a tempo* *7 rit.* *p sostenuto*

p legg. *poco a poco cresc.*

ff *pdolce*

mf *cre - - - scen - - - do* *ff*

Poco più Allegro (ma non troppo.)

f *pizz.* *p* *arco* *P dolce* *pp poco*

a tempo *pizz.* *pp* *rallent.*

Nº 4. FINALE.
Allegro molto.

Violoncelle.

Violoncelle.

f *p*
poco slargando
cre - scen - do *f* *f*

Il doppio più lento.

2 a tempo *1* *f*
pdolce *poco rallent.* *a tempo* *1* *con anima.*
p *cresc.* *f* *f* *1 accelerando*
tranquillo e legato *a tempo* *pp*
pp dolce
poco a poco cresc.

Doppio più Allegro. (Tempo I.)

ff *ff*
Minore. 9

Violoncelle.

p *pp* *mf* *p* *sempre*

f *crescendo* *f* *p* *sempre*

cresc. *ff* *pp dolce*

pp

poco a poco cresc. *cre - scen - do* *f sempre*

crescendo *ff* *poco a poco dimin.*

Mouv! de l'Andante.

p *p poco recitando* *rallent.*

Mouv! du Scherzo.

p poco rall.

Mouv! du 1er morceau.

ff *p*

Mouv! du Final. (Tempo I.)

crescendo *poco a poco* *f*

dimin. *p* *cre -*

Violoncelle.

-scendo
f e cresc.

Maggiore,
ff
2e Ce

poco slargando
ff

2 a tempo
ff

Il doppio meno Allegro.
pizz. poco rallent.
a tempo
arco
con espress.
pp

f e cresc.
ff
f

tranquillo
pp e legato dolce
accelerando

Doppio più Allegro (Tempo!)
cre - scen - do
ff
f

f

ff