

OBRAS

DESCOVIDAS

para PIANO, de

VICENTE COSTA

- Nº 1—Un sueño de amor (canto).....
Nº 2—Dante á Beatrice (canto).....
Nº 3—Melancolia; vals de salon.....
Nº 4—Las cien doncellas; rigodon á 2y4 manos
Nº 5—L'Adroguer del Padró (danza)
Nº 6—Secretos del aura; mazurka.....
Nº 7—Fiesta aldeana; capricho descriptivo....
Nº 8—Polka brillante de salon.....
Nº 9—El lago; meditacion.....

BARCELONA
ANDRÉS VIDAL Y ROGER
Editor de música
Ancha 35.

A MI AMIGO D. PEDRO REGINCÓS.

DANTE A BEATRICE

MELODIA PARA CANTO Y PIANO

POR

V. COSTA Y NOGUERAS.

Propiedad.

Andante sostenuto.

Precio 3 Pts.50.

PIANO

p dolce.

Musical score for the piano introduction, consisting of two staves (treble and bass clef) in G major and 3/4 time. The tempo is 'Andante sostenuto'. The music begins with a piano (*p*) and 'dolce' dynamic, featuring a series of chords and melodic lines.

CANTO.

pp affectuoso.

Quan - do fan - ciul - la

Musical score for the first line of the song. It includes a vocal line (CANTO) and piano accompaniment. The vocal line starts with a piano (*pp*) and 'affectuoso' dynamic. The lyrics are 'Quan - do fan - ciul - la'. The piano accompaniment features a 'rall:' marking and a 'pp armonioso.' dynamic.

mi - a t'in - con - tro per la vi - a

Dim - mi có tuoi begli

Musical score for the second line of the song. It includes a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are 'mi - a t'in - con - tro per la vi - a' and 'Dim - mi có tuoi begli'. The piano accompaniment includes a piano (*p*) dynamic and a triplet of eighth notes in the right hand.

allarg.

p

o - chi dim - mi che pen - si che pensi á me Fa - che la tua pre -

col canto.

dolcis:

ghie - ra Sal - ga all'e'te rea fe - ra Con un pensier d'a -

mo - re Con un pensier per me.

p

espressivo.

4.

p dolce amoroso.

Sal - ga all'e - te - rea fe - ra Con un pen - sier d'a -

mo... re Con un pen - sier per me

cres.

p

Sal - ga all'e - te - rea fe - ra Con un pen - sier per

rall.

me Nac - que ai pro - fumi - il fio - re Nac - que a glia fet - ti il

co - re Nac - que la mia fan - ciu - lla Per pen -

5
f *p dolce ed*

espressivo. *ten:*

sar per pen - sar sempre á me

col canto. *p*

rall:

Per pensar sempre á me Ah!

p *rall:*

P dolce

Fin - che a_vra il mar pro - ce - lla E il fir - ma - men - to ste - lle

pp sonoro.

rall: ten:

Pen - sa á chi t'a - ma tan - to pensa o mia ca - ra o mia ca - ra á - me

rall:

P con espression.

Ped.

P espressivo.

Pen - sa a chi t'a - ma tan - to. Pen - sa o mia cara á - me Ah! pensa á -

dolce amoroso.

Ped. Ped.

me ah! pensa á - me

dim sempre.

pp

Ped.