

# PETITE SUITE DE CONCERT

Bassoons

## Nº 1. LA CAPRICE DE NANNETTE

S. COLERIDGE-TAYLOR

Allegro con brio.

*ff*

11 *ff* *poco rit.* *a tempo* *poco rit.* *mf*

25 *a tempo* *f* *mf*

35 *cresc.*

45 *ff* *to Coda* *mp* *f*

64 *mf* *cresc.*

83 *sf* *rall.* *p* *D.C. to Coda.*

97 *mf* *cresc.* *f* *cresc.* *accel.*

112 *pesante* *ff* *a tempo*

125 *accel.* *Più mosso.* *sf* *sf*

# Nº 2. DEMANDE ET RÉPONSE

Andante

2 15 *pp* *cresc.*

23 *ff* *poco rit.* *mp* *dim.*

30 *poco rit.* *to Coda* *a tempo* *mf* *a tempo* *mf* *cresc.*

41 *accel.* *f* *ff* *rall.*

48 *a tempo* *f* *poco rall.*

53 *a tempo* *sempre f*

59 *mp* *rall.* *a tempo* *pp* *D.S.*

⊕ *Coda.* *a tempo*

66 *p* *p dim.*

75 *morendo* *pp*

### Nº 3. UN SONNET D'AMOUR

Allegretto

14 *pp* *poco rit.* *a tempo* *pp* *mf* *p* *f* *poco rall.*

43 *a tempo* *f* *pp* *fp* *mf* *poco rit.*

59 *a tempo* *pp* *accel.* *mp* *sfz* *p* *a tempo* *mp*

70 *sf* *rall. poco a poco* *p* *pp* *sf* *a tempo* *pp*

81 *cresc.* *f*

93 *allarg.* *sfz* *sf* *pp* *a tempo* *pp*

107 *mp*

117 *poco rit.* *a tempo* *morendo* *pp*

## N° 4. LA TARANTELLE FRETILLANTE

Vivace.

12 *sfz*  
*mf* *ff* *poco rit.*

24 *Poco meno mosso.* *accel.*  
*mf* *fp* *sf* *mf* *cresc. poco-*

40 *a - poco* *sf* *a tempo* *sf* *to Coda*

53 *pesante*  
*pp* *pp*

75 *p* *sf* *fp* *f* *f*

88 *mp* *mf* *cresc.*

101 *ff* *sf* *sf* *sf* *sf* *G.P.*

Coda. *D.C. to Coda.*

117 *ff* *mf*

128 *poco accel.* *cresc.* *cresc.*

141 *Più mosso.* *a2* *Pesante.* *G.P.*  
*ff* *sf* *sf* *sf*