

Ave Verum Corpus

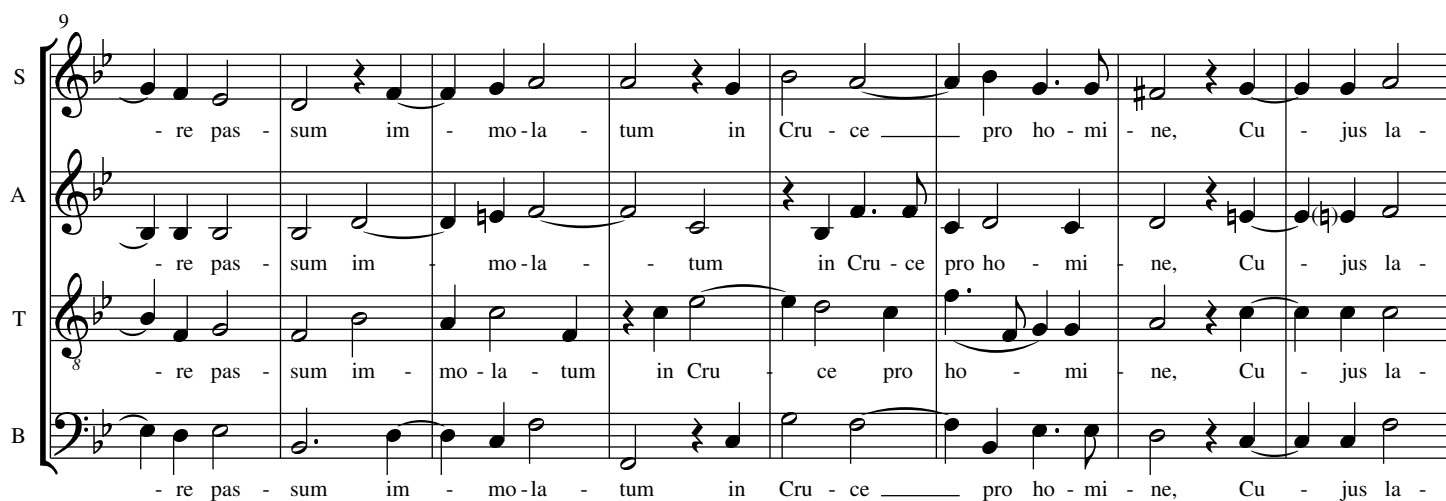
William Byrd (ca. 1543-1623)

Soprano
Alto
Tenor
Bass



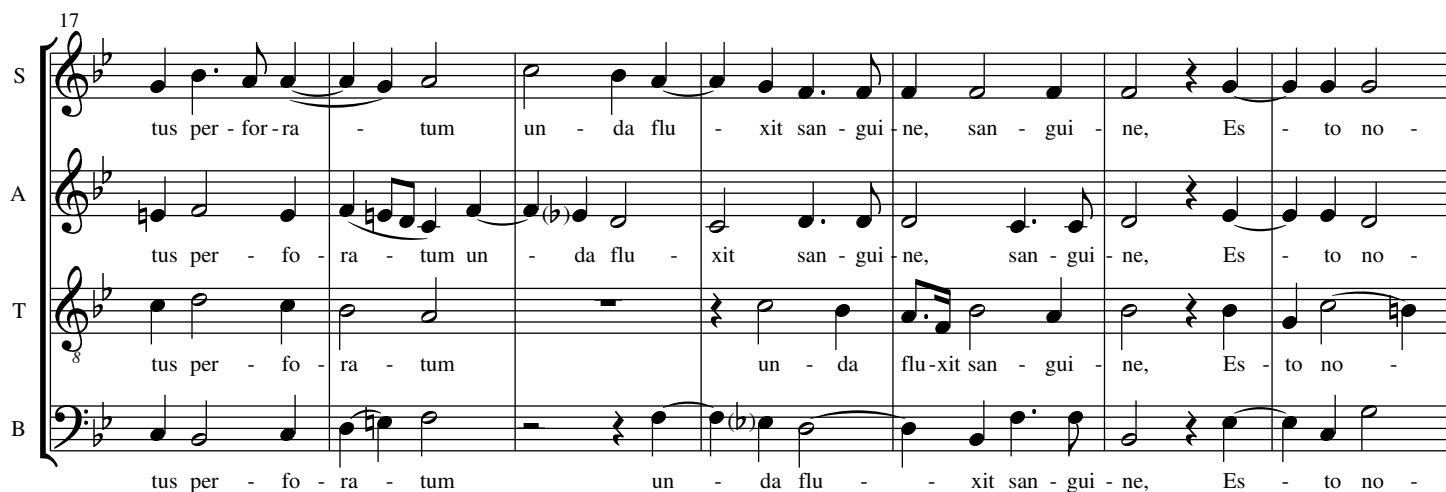
A - ve ve - rum cor - pus na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne, Ve -

9
S
A
T
B



- re pas - sum im - mo - la - tum in Cru - ce pro ho - mi - ne, Cu - jus la -

17
S
A
T
B



tus per - for - ra - tum un - da flu - xit san - gui - ne, san - gui - ne, Es - to no -

24

S
bis prae - gus - ta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne. O dul - cis, O pi - e, O

A
bis prae - gus - ta - tum in mor - tis, in mor - tis ex - a - mi - ne. O dul - cis, O pi - e,

T
bis prae - gus - ta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne. O dul - cis, O pi - e, —

B
bis prae - gus - ta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne. O dul - cis, O pi - e, O

32

S
Je - su Fi - li Ma - ri - - ae, mi - se - re - re me - i,

A
O Je - su Fi - li Ma - ri - - ae, mi - se - re - re me - i, mi - se - re - re, mi - se - re - re

T
O Je - su Fi - li Ma - ri - - ae, mi - se - re - re me - i, mi - se - re - re me -

B
Je - su Fi - li Ma - ri - - ae, mi - se - re - re me - i, mi - se - re - re

40

S
mi - se - re - re me - i, me - - - i. O i, A - - - men. —

A
me - i, mi - se - re - re me - - - i. i, A - - - - men. —

T
- i, me - i, mi - se - re - re me - i. i, A - - - - men. —

B
me - i, mi - se - re - re me - - - i. i, A - - - - men. —