

# Tanz-Walzer für Orchester.

## KONTRABASS.

Introduktion.  
Andante.

Ferruccio Busoni, Op.53.

Tempo di Valse sostenuto.

7

1 arco

**II** Più vivo!

f

8

9 pizz. p

arco p

tr tr# f

10 f

1

**III** Tempo I.

11 p

1

KONTRABASS.

pizz. 12 1 1

arco

1

pizz. 13 1 arco

pizz. 3 pizz. 3

14 8

arco 1. | 2.  
f cresc. ff

IV 1 div.  $\overline{\underline{\cdot}}$   $\overline{\underline{\cdot}}$   
ff f

$\overline{\underline{\cdot}}$   $\overline{\underline{\cdot}}$  1 15 unis. 14  
f

16 24 Vel. arco 17  
p 25 f f

4  
ff

18 pizz. div.

1 unis.

4 pizz. 2 19 4 div. pizz. 1 2

pp

3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

14 15 16 17 18 19 20

Tempo I tranquillo. Tempo deciso.

4 20 14 21 8 9 10 arco 3

rit. 1

Vel. *p* *p* *p non cresc.* *fz*

1 Poco ritenuto.

ff

22 a tempo

mf ff

Più mosso.

pizz. p 23 arco f

ten. ten.