

# Anton Bruckner Symphony No. 3 in D Minor

## Pauke.

### I. SATZ.

Mäßig bewegt.

D. A.

A 1

20 *pp* *poco a poco cresc.* *f* *sempre cresc.* *tr* **B** *Tempo I.* *tr* *ppp*

5 1 *tr* 25 *tr* *G.P.* *ff* *ff riten.* *pp* *ppp*

*tr* *sempre cresc.* *e accel.*

Ursprüngl. Tempo. *(a tempo)* **C** 1 **D** 12 **E** 38 **F** 22 **G** 24 **H** 38 **J** 12 **K** 16 **L** 13 *rit.*

**M** 16 **N** 26 **O** 1 1 *ff* *fff*

8 1 **P** *tr* 2 *tr* 2 *sf* *Lebhaft. in E tief* *sempre fff*

15 **Q** 8 *Tempo I.* *etwas zurückhaltend* *Tempo I.* *dim. sempre*

**R** 19 **S** *tr* *ppp* *ppp* *sempre ppp*

*tr* *poco a poco cresc.* *cresc. sempre* **T** *tr* 18 2 *rit.*

**U** *Früheres Zeitmaß* *pp* 30 **V** 8 *tr* *p*

*tr* 8 *tr* **W** *ff* *p* *mf* *cresc.* *f* *Etwas langsamer* 29 8

Bruckner — Symphony No. 3 in D Minor

Pauke,

X Tempo I.

tr  
 f dim. - - - - - pp  
 poco a poco cresc. - - - - - cresc. sempre - - -

Y

Langsamer.  
 ff Schnell.  
 ff

fff

II. SATZ.

Adagio, (etwas bewegt) quasi Andante. Andante (quasi in G tief A B Allegretto)

C Misterioso (Langsamer.) D  
 E Andante quasi Allegretto. F Tempo I. G 12 H Erstes Zeitmaß. J 8 K  
 L 20 M 10 N 13 ff

III. SATZ.

Scherzo.

Ziemlich schnell. in A. D.

A  
 B 10 C 14 D 22  
 E nach D in D. A. F  
 p cresc. ff G.P.

Bruckner — Symphony No. 3 in D Minor

Pauke.

1 1 1

D nach E

14 G 10

E nach D *fff*

1 2 3 4 5 6 7 8 1

G.P. Fine.

20 A 19 1 B 16 C 20 D 20 E 19 1

Trio. G.P. Scherzo da capo al fine.

IV. Finale.

Allegro. *tr*

10 *f*

3 1 1 1

A (D nach E) *tr* (A. E. nach D. G) 5 1 5 *tr*

6 *mf cresc. molto ff* *f* *ff*

Langsamer

11 B 16 C 20 D 15 E 9 F 8 G 8 H 4

Erstes Zeitmaß. in B *tr* M

J 10 K 30 L 24 *rall.* *rall. a tempo* *ff* *p ritard. a tempo*

13 N 18 O 29 in Des *tr* 1 *tr* P 12 Q 16 R 8 B.F. *tr* *tr*

*pp* *pp* *p poco a poco cresc.*

C.G. S *tr* *tr* 2 *tr* 1

*f cresc. molto* *ff* *dim.* *rall.* *p* G.P.

Langsamer. U 16 V 15 1 W 20 X 28 Y 6 *tr* Z Schnell. *tr* *tr*

28 *accel.* in A. D. *ff* *rit.* *ff sempre*

5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18

19 20 21 22 23 24 25 26 27 3 2 3 4

*mf* *f*

*ff*

5 6 7 8 9 10 11 12 *tr* *tr* *tr*