

ECCE SACERDOS

1

Aufführungsrecht vorbehalten

Komponiert 1885

774979

Das Abschreiben der Stimmen
ist gesetzlich verboten

Baß

Anton Bruckner
(1824 - 1896)

Maestoso

fff 

Ec - ce sa - cer - dos ma - gnus, ec - ce sa - cer - dos ma - gnus,



ec - ce sa - cer - dos ma - gnus, qui in di -

cresc. sempre 

e - bus su - is, qui in di - e - bus su - is

cresc. 

pla - cu - it De - o. *Org. Sopr. Alt.* I - de - o ju - re ju -



ran - do, i - de - o ju - re ju - ran - do, i - de - o ju - re ju -

fff 

ran - do, i - de - o ju - re ju - ran - do fe - cit il - lum

fff 

Do - mi - nus cre - sce - re in ple - bem su - am, in ple - bem

dim. sempre *ppp* 

su - am, in ple - bem su - am, in ple - bem su - am.

Baß.

5 *p*

Be - ne - di - cti - o - nem o - mni - um gen - ti - um

p cresc. - - *sempre* - - *f* 6 *f*

de - dit, de - dit il - li. Be - ne - di - cti -

dim. *mf cresc.*

o - nem o - mni - um - gen - ti - um de - dit,

sempre 7 *ff* *dim.*

de - dit il - li, et te - sta - men - tum su - um

p 1

con - fir - ma - vit su - per ca - put e - - - jus.

8 1 *ff*

Org. Sopr. Alt. i - de - o ju - re ju - ran - do,

cresc.

i - de - o ju - re ju - ran - do, i - de - o ju - re ju -

9 *fff*

ran - do, i - de - o - ju - re ju - ran - do fe - cit il - lum

10 *fff*

Do - mi - nus cre - sce - re in ple - bem su - am, in ple - bem

dim. sempre *ppp*

su - am, in ple - bem su - am, in ple - bem su - am.

11 Choral.

Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i

San - cto. Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et

sem - per, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.

12

1 *ff*

Org. Sopr. Alt. I - de - o ju - re ju - ran - do,

i - de - o ju - re ju - ran - do, i - de - o ju - re ju -

cresc.

13

fff

ran - do, i - de - o ju - re ju - ran - do fe - cit il - lum

14

fff

Do - mi - nus cre - sce - re in ple - bem su - am, in ple - bem

dim. sempre *ppp*

su - am, in ple - bem su - am, in ple - bem su - am.