

Johannes Brahms
Ein deutsches Requiem, Op. 45

Ziemlich langsam und mit Ausdruck Fl.

1

A **B**

Sopr. *ge-tröstet wer-den.*

Vcl. Ten. Baß *p*

Die_ mit

50

56

C **D** Ob.

4 15 4 *f*

89

E **F** Sopr. Viol. I

93 12 38 3 *ge-tröstet wer-den, denn sie*

Harfe

2

150

sol. *f* *p*

154

p

Langsam, marschmäßig

2

Fag. Vcl. K-B. *p*

11

pp 3 *p* 1 *pp* **A**

24

dim. 3

37

p 1 10 *ff* **B** Ob. Viol. I

56

dim.

Harfe

62

73

C Etwas bewegter **D**

Sopr.

Er - - - de und ist ge - dul - (pizz) Br. *p*

Vcl. (pizz.)

107

114

Viol. Br.

127

E Tempo I

p. *pp* 3

141

F

p. 1 *pp* *dim.*

153

3 *p.* 1

Harfe

167 **G** **11** **ff** **Ob. Viol.**

183 **dim.**

189 **H** **Un poco sostenuto** **3** **p** **8**

206 **I** **Allegro non troppo** **K** **L** **M** **N** **O** **13** **14** **28** **30** **12** **20** **14**

Nr. 3, 4, 5 u. 6 tacet

7 **Feierlich** **A** **B** **C** **D** **F.I.** **Viol. I** **17** **22** **8** **28** **26** **25**

131 **Sopr.** **24** **se - lig sind die To - ten, die in dem Herrn** **f** **p**

162 **p**