

Piano Concerto No. 4 in G Major, Op. 58

Violoncello und Kontrabaß

Ludwig van Beethoven

Allegro moderato

Solo Tutti
Violonc.

5 *pp* *f* *pp*

12 Bassi
Cb. pizz. *p* arco *cresc.*

21

27 A pizz. *ff* *p*

37 arco *sempre pp* *poco cresc.* *più cresc.* *f*

50 *ff* *ff*

55 *sf* *sf* *sempre stacc.* *f* *f*

60 1 *p* *f* *p* *sempre p* *cresc.*

73 B Solo 3 2 pizz. *f* *p*

86 Tutti arco *p* Solo 3

Beethoven — Piano Concerto No. 4

Violoncello und Kontrabaß

2

97 *p* pizz.

105 arco *pp* *sf* C

114 1 *f* *f* *f* *p* *p* Tutti

122 Solo *dim.* *pp* *cresc.* 5

132 Bassi *cresc.* Tutti pizz. *p*

139 Solo *pp* D Violonc. arco *pp*

148 *poco cresc.* *p* 7 Bassi *cresc.* *f*

165 2 Violonc. *p* *p* *pp* *cresc.* Bassi Tutti *ff*

175 *sf* *sf*

178 Violonc. Bassi *f* *f*

187 *p* *cresc.* *f* Solo 2 *pp*

198 *sf* *sf*

Beethoven — Piano Concerto No. 4

Violoncello und Kontrabaß

4

299 Bassi **Tutti** pizz. *cresc.* *p*

306 Solo arco *pp*

315 *poco cresc.* *cresc.* I 6

330 Bassi *arco* *cresc.* **Tutti** Bassi *p* Violonc. 2 *pp*

339 *cresc.* *ff* *f* *f*

343 Solo pizz. *ff* *f* *f* Cadenza *p*

348

356 K arco 2 3 4 5 1 *pp* *p* *cresc.*

365 *al f* *ff*

Andante con moto

Tutti *f* *sempre stacc.* Solo **Tutti** 8 *f*

15 Solo L **Tutti** *sempre stacc.* 7 *f* *sempre stacc.*

28 Solo **Tutti** Solo **Tutti** 2 *sempre f* *f*

38 **Tutti** Solo **Tutti** Solo *p dim.* *sempre dim.* *pp*

Beethoven — Piano Concerto No. 4

Violoncello und Kontrabaß

45 pizz. 1 1 M 3 5 a tempo 2

64 Tutti arco Solo pp pp

RONDO
Vivace
Tutti

8 Solo Uno Vlc. solo p

21 Tutti Bassi Solo Bassi Tutti 1 p

32 ff sf sf sf sf

41 Solo Tutti sf

50 Solo Tutti Solo f

59 Tutti Solo pizz. 6 pizz. f

76 3 Cb. 1 pizz. 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 Tutti 7

100 Bassi arco Vlc. col arco pp cresc. sf > p Solo 1 f 1

114 1 1 f p

123 1 1 1 1 1 3 pp sempre pp f

Beethoven — Piano Concerto No. 4

Violoncello und Kontrabaß

6

138 **3** **4**
f *p* *f* *f*

153 **2** **Tutti** *pp* *pp* **Solo** **UnVlc.solo** *pp*

165 **Tutti** **Solo** *pp* **Bassi** *p*

177 **Bassi** **Solo** *pp* **Vlc** **Bassi** *p*

189 **Tutti** **1 P** *ff* *f* *f* *f* *f* *f*

199 **Solo Tutti** *f* **4** *f*

209 **Solo** *f* **3** *p* *fp*

219 **Tutti** **1 pizz.** **Solo arco** *fp* *pp* *f* *arco*

231 **Tutti** **1 pizz.** **Solo arco** *fp* *pp* *f* *arco*

242 **3 pizz.** **2** *fp* *f* *fp*

260 **2** **2** **2** **2** **arco** *f*

Beethoven — Piano Concerto No. 4

Violoncello und Kontrabaß

275 2 6 pizz.

293 1 3 arco 2 3 4 5 6 7 8 9
Cb/pizz. Bassi arco

308 10 11 12 Tutti 7 Bassi arco
pp cresc. sf > p

328 R Solo 1 1 1 1

340 1 1 1 1 1
pp pp sempre pp

353 3 3 3
f 1 Vlc. p dim.

368 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11
pp

383 Bassi pizz.

391 S Tutti arco Solo 9
ff sf sempre ff sf sf sf

412 pizz.
p dim. pp

423 Tutti
ff arco sf sf sf sf

432 T Solo
3

442 3 2 pizz. 5

Beethoven — Piano Concerto No. 4

Violoncello und Kontrabaß

8

459 arco 2 3 4 pizz. 1 1 arco 2 3 4 1
pp arco pp

473 pizz. arco 1 2 3 4 U
p dolce p cresc. cresc.

484 1 1 Tutti f f f f f

495 Solo pizz. 9 pizz. Cad. piu f ff

513 arco Vpizz. 2 3 4 5 f p

525 6 7 8 9 10 arco 1 2 3 4 5 6 7 8 9

539 10 11 12 13 14 15 16 5 pizz. Presto arco 6
dim. pp 1 pp

562 W Tutti ff 3
cresc. f

571 2

580 pizz. arco
p cresc.

592 f