

The Quakers Wife. — Des Seemans Weib.

Nº 12.

Andantino con moto quasi Allegretto.

Violino.

Violoncello.

Pianoforte.

SOPRANO.

TENORE.

BASSO.

1) Dark was the morn and black the sea, when
Trüb war der Him - mel, schwarz die See am

2) A - las! how heav - y are the days in

2) Der Tagschleicht trä - ge wie ein Jahr in

my dear lad - - die left me; the swell - ing sails how swift they flee, of
Tag, da wir ge - schie - - den; wie schnell sein Se - - gel, weiss wie Schnee, mir

ab - - sence and in sor - - row, while war and death a thou - sand ways still

Ein - sam - keit und Sor - - gen, wenn Tod uns schreckt und Kriegs - ge - fahr, all' -

all my joy be - - reft me! Me - - thinks I see him take his stand on
schwand mit Glück und Frie - - den! Noch seh' ich ihn am Steu - - er steh'n so

make me dread to - - mor - - row. O that am - bi - - tion were at rest, while

ü - - ber - all ver - - bor - - gen. O könn - - te Ehr - - geiz ruh'n und Streit, und

deck so firm and stead - y; and dis - fant when he wav'd his hand, I knew his tar - tan
stolz und keck im Lei - - de; ich kannt' ihn, der sein Tuch liess weh'n, am lust' - gen bun - ten

I, the cap - tains la - - dy, should with my sol - dier be so blest, all gay in tar - tan
mir nach lan - gem Lei - - de mein Krie - gernahn zur Se - lig - keit im lust' - gen bun - ten

plaid - y.
Klei - de.

plaid - y! From a son of Mrs. Hunter.

Klei - de! G. Pertz.