

Auld lang Syne.— Die alte gute Zeit.

Nº 11.

Allegretto.

Violino. *p*

Violoncello. *p*

SOPRANO.

TENORE.

BASSO.

Pianoforte. *p*

Should
Soll

** pizz.*

1) auld acquaintance be forget and nev_er brought to mind? Should auld acquaintance be for-got and
al-te Freundschaft un-tergehn in Nacht und Dun-kei-heit? Soll al-te Freundschaft un-tergehn und

2) twa hae run a-bout the braes, and pad the gow-ans fine, but we've wander'd mony a wea-ry foot sin'
Hoch-land sind wir oft geschweift nach Blu-men weit und breit; wir gin-gen manchen-rau-hen Pfad seit

3) twa hae pad_dled in the burn frae morning sun 'till dine; but seas between us braid hae roar'd sin'
plät-scherten am Ba-chesrand bis spät zur Dun-kei-heit, dann heul-te klaffend zwi-schen uns das

days o' lang syne?
al - te gu - te Zeit?

auld lang syne.
al - ter gu - ter Zeit.

auld lang syne.
Meer seit al - ter Zeit.

CHOR.

For auld lang syne, my dear, for
Auf al - te gu - te Zeit, Kam'rad, auf

For auld lang syne, my dear, for
Auf al - te gu - te Zeit, Kam'rad, auf

For auld lang syne, my dear, for
Auf al - te gu - te Zeit, Kam'rad, auf

arco *pizz.*

auld lang syne, we'll tak a cup o' kind - ness yet, for auld lang syne!
al - te gu - te Zeit, ein vol - les Glas noch trin - ken wir auf al - te gu - te Zeit!

auld lang syne, we'll tak a cup o' kind - ness yet, for auld lang syne!
al - te gu - te Zeit, ein vol - les Glas noch trin - ken wir auf al - te gu - te Zeit!

auld lang syne, we'll tak a cup o' kind - ness yet, for auld lang syne!
al - te gu - te Zeit, ein vol - les Glas noch trin - ken wir auf al - te gu - te Zeit!

arco

1. 4. volta. Pultima volta.
 pizz. pizz.

2) We
 Im

3) We
 Wir

1. 4. volta. Pultima volta.

arco arco

Ped. *

And there's a hand my trusty fiere,
 And gie's a hand o'thine;
 And we'll take a right good - willie waught
 For auld lang syne.
 Chor: For auld lang syne, etc:

And surely you'll be your pint stoup,
 And surely I'll be mine;
 And we'll take a cup o'kindness yet
 For auld lang syne.
 Chor: For auld lang syne, etc: Burns.

Und hier ist meine Hand, Kamrad,
 Schlag' ein und sei bereit
 Zu trinken noch ein volles Glas
 Auf alte gute Zeit.
 Chor: Auf alte gute Zeit, Kamrad, etc.

Ihr bis zur Neige sei dies Glas,
 Sei mein's wie dein's geweiht;
 Ein volles Glas noch trinken wir
 Auf alte gute Zeit.
 Chor: Auf alte gute Zeit, Kamrad, etc. G. Pertz.