

4p
1613 25

Edicion de Piano

Edicion de Canto

N° Rs

N° Rs

ROBINSON CRUSOÉ

ZARZUELA BUFA EN 3 ACTOS

Letra de
D. RAFAEL G. SANTISTEBAN.

		EDICION	
		de	
		CANTO.	PIANO
N.º	1. CORO Y CANCION DE MATATIAS „Soy un ave de rapia”	BARITONO.	18
„	2. CANCION DE LEONA „Yo soy muger por equivocacion”	MEDIO TIPLE.	6 4
„	3. CANCION DE ROBINSON „Yo soy un joven muy guapo”	BAR:	6 4
„	4. DUO DE LEONA Y ROBINSON „Soy tu Leona querida”	M. TIP: y BAR:	20 12
„	5. TERCETINO „Es la California”	M. TIP: TENOR y BAR:	12 6
„	6. TARANTELA „Viva la orgia”	CORO.	10
„	7. BRINDIS „El aguardiente de caña”	BAR: y CORO.	14 6
„	8. ESCENA FINAL DEL ACTO Iº „Robinson Robinson”	CORO.	8
„	9. INTRODUCCION Y CORO DE CARIBES „Venid, venid caribes”	TIPLE y CORO.	18
„	10. CANCION DEL NEGRO DOMINGO „Aqui esta el negrito”	TENOR.	8 6
„	11. ESCENA „Cogi guasu, tragai guasu”	CORO.	8
„	12. CANCION DEL CARIBE ENAMORADO „Una caribe bonita”	TIP: y CORO.	6
„	13. MARCHA REAL CARIBE y 13. bis		5
„	14. CANCION DE LA AFRICANA „Yo soy la Africana”	TIPLE.	8
„	14. bis DUO DE ANANAS Y ROBINSON „Yo soy la Reina Ananas”	TIP: y BAR:	16
„	15. FINAL IIº	3 TIP: 2 TEN: 2 BAR: y CORO.	
„	(A) ESCENA Y CORO DE LOS REGALOS „Somos las doncellitas”		20
„	(B) CONCERTANTE DE LOS BOTIJOS „Mi esposo esta sano”		16
„	(C) POLKA SALVAJE.		10
„	(D) ESCENA Y CAVALETA FINAL „Ladrones! ladrones!”		24
„	16. CORO DE MARINERITAS „En busca del oro de Londres venimos”	CORO DE MUGERES.	10
„	17. ESCENA.		2 2
„	18. CANCION DEL CAPITAN TIBURON „Alli en Europa”	TENOR y 2 TIP:	12 8
„	19. CORO Y CANCION DEL RATAPLAN „Si el hombre pretende”	TIP: y CORO.	12 8
„	20. COPLAS Y JIGA FINAL „Parto ya cual simple ciudadana”	TIP: BAR y CORO.	12
	LA PARTITURA COMPLETA		160

MÚSICA DEL MAESTRO

F. A. BARBIERI.

Reduccion por T. y M. Fernandez.

Propiedad.

Depositado.

MADRID.

ANTONIO ROMERO: EDITOR.

Almacen de música y Fábrica de instrumentos, calle de Preciados n. 1.

Calc. de Mascardo.

Antonio Romero

ROBINSON CRUSOÉ

ZARZUELA BUFA EN ACTOS

LETRA DE D.R. SANTISTEBAN.

Música del Maestro

F.^{co} A. BARBIERI.

Reduccion por M. FERNANDEZ.

Propiedad.

Para Piano 4 rs.

Para Canto 6 rs.



N^o 2. CANCION DE LEONA cantada por la Sr^{ta} Fernandez. (TIP.)

Marcial.

PIANO.

Handwritten musical score for piano, consisting of six systems of two staves each. The music is in G major and 3/4 time. It features various dynamics (p, f), articulation (accents, slurs), and technical markings like triplets and first/second endings. A page number '3' is in the top right corner.



