



— No. 29 —

Mazurka

und

Douce Rêverie (Mazurka)

von

Th. Badarzewska

Für das Pianoforte zu 2 Händen

Praktische dauerhafte Sammelmappen
für Musikalien.

Speziell zur Aufbewahrung bis zu 100 Nummern der Musikalien
20 Pfennig-Bibliothek eingerichtet.
Eleganter ausgestattet mit mehrfarbiger Aufschrift. Preis 1 M. no.
Mit Schild zum Namensentrag M. 1,25 no.
Mit dauerhaftem Henkel zum tragen M. 1,50 no.
Für 200 Nummern 20 Pfennig-Bibliothek M. 1,50 no.

Jede Nummer dieser Sammlung
zum Einheitspreis à 20 Pfennig no.
einzeln zu haben!

Bei Bestellung genügt
Angabe der betreffenden Nummer!

Vollständige Kataloge
dieser besten musikalischen Einzel-Ausgabe
nach Klassen (systematisch), sowie nach
fortlaufenden Nummern geordnet
auf Wunsch jederzeit gern gratis!

Auch zu beziehen durch jede Buch- und Musikalienhandlung
des In- und Auslandes.

Unentbehrliche Hilfsmittel für jeden Musiktreibenden:
Musikalische Fremdwörter.
Kleines Hand- u. Taschenlexikon für Musiktreibende bearb. v. H. Anders.
Preis broschiert 20 Pf. no. — Gebunden 40 Pf. no.

Die Lehre von den Harmonien.
Eine Einleitung in das Studium der Musik, unentbehrlich für Lehrer und
Lernende, sowie zum Selbstunterricht v. A. Schütz. Eleg. flex. geb. 2 M. no.

Verzeichnis besonders beliebter Werke
bitte auf der Rückseite dieser Nummer
zu beachten!

Diese Ausgabe
wird ständig fortgesetzt!



Eigentum der Verlagsfirma
für alle Länder.

Den Vorträgen gemäß geschützt
Aufführungsrechte vorbehalten.

Für Rußland: P. Neldner in Riga.
Originale und Bearbeitungen sind vor Nachdruck geschützt!

MAZURKA.

Moderato.

Thékla Badarzewska.

The musical score is presented in six systems, each containing a treble and bass clef staff. The tempo is marked 'Moderato'. The key signature is one flat (B-flat major or D-flat minor). The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings. The first system begins with a forte (*f*) dynamic. The second system includes a mezzo-forte (*mf*) marking. The third system features a *V* marking. The fourth system starts with a forte (*f*) dynamic. The fifth system includes an *espress.* (espressivo) marking. The score is punctuated by asterisks and repeat signs throughout.

Brillante.

The image displays a musical score for piano, consisting of six systems of music. Each system includes a treble clef staff and a bass clef staff. The music is characterized by intricate, rapid melodic passages in the right hand, often featuring sixteenth and thirty-second notes, and a more rhythmic accompaniment in the left hand. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings. The first system is marked with a bracket and the tempo instruction 'Brillante.' The score is divided into measures, with some measures containing fingerings (e.g., 1, 2, 3, 4, 5) and articulation marks like 'acc.' and 'w.'. The piece concludes with a double bar line and repeat signs at the end of the final system.